



**GINO BARTALI
NOTIZIE
IN
BICICLETTA**

TV RADIOCORRIERE

ANNO LXIX N. 3/1992 19/25 GENNAIO L. 1.800

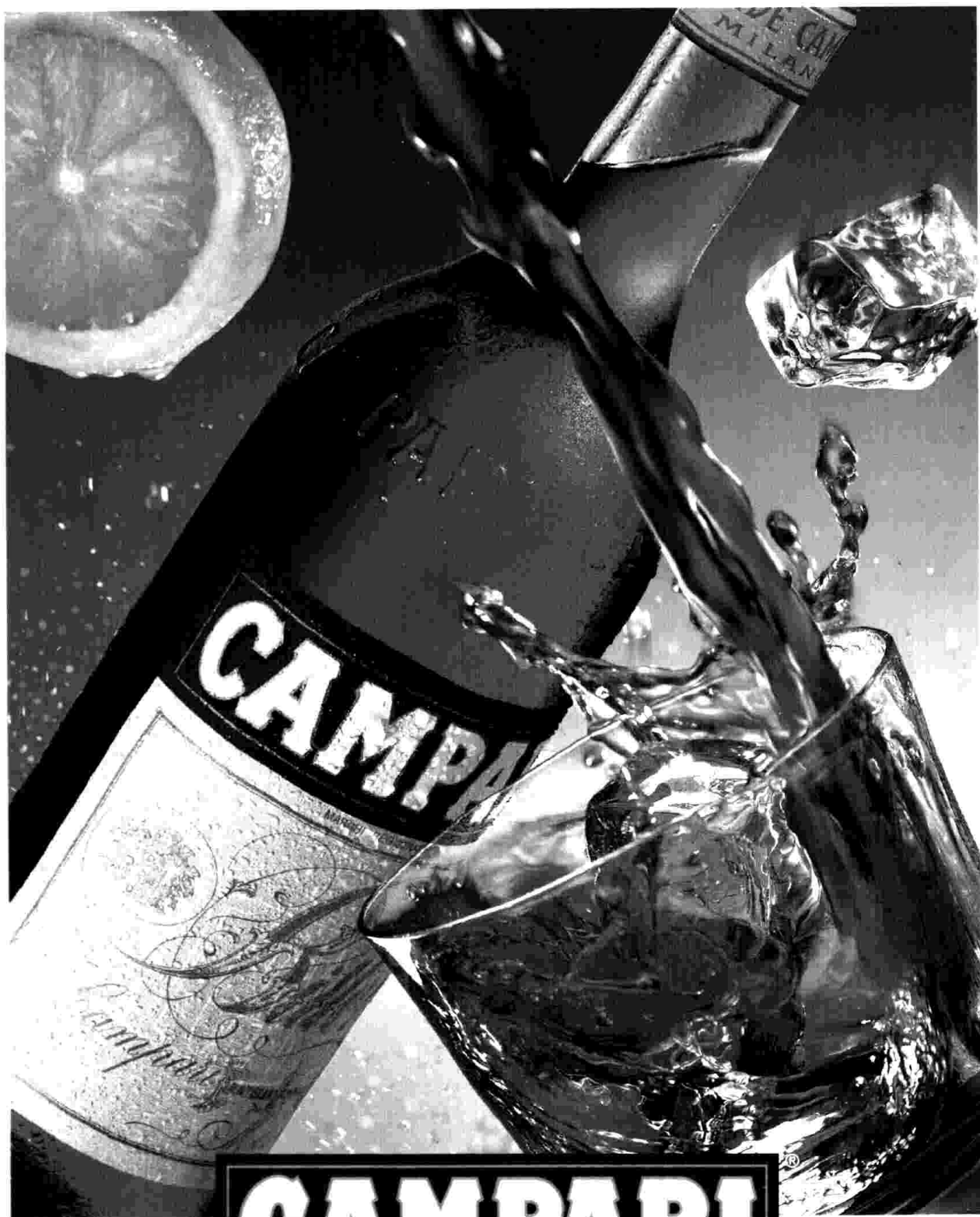
UNA STORIA

INTERVISTA
A BIAGI

**MA I
GIORNALISTI
SONO
LIBERI?**

Enzo Biagi
con la nipote
Lucia





CAMPARI

I T ' S F A N T A S Y

Classico

Bitter Campari con seltz
e soda freschissimi

On the rocks

Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato

Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange

Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari

C'ERA UNA VOLTA CHER...

Caro Falivena, sono, ahimè!, alla soglia dei cinquant'anni. Tutti mi dicono che sono sempre in forma anche perché mi sono sempre tenuta su, gioco a tennis, cerco di stare il più possibile all'aria aperta e seguo una buona alimentazione (ma qualche sgarro ogni tanto non guasta!).

Però se mi guardo attentamente allo specchio anch'io noto i segni dell'età: mi danno fastidio le palpebre che cominciano a calare, un piccolo ma minaccioso doppio mento e i muscoli della pancia e dello stomaco troppo rilassati.

Leggo sui giornali di Cher che si rifà tutta, di Sophia Loren che rimette in sesto il seno, e non solo quello, di Marta Marzotto che fa il mini-lifting e di tante altre belle donne che non si arrendono. In fondo Jane Fonda, dopo un bel lifting, s'è sposata con Ted Turner, l'uomo dell'anno.

Ci penso da tempo; mi sono anche rivolta ad un chirurgo plastico.

Però, alla fine... lei che è un bell'uomo, che ne pensa delle donne «rifatte»?

Amelia Bisagno, Roma

E come si distinguono?

UN UOMO
PER
I CIECHI

Egregio direttore, le violenze a cui vengono sottoposti normalmente gli animali sono tante e varie, alcune palesemente vergognose, altre meno vistose e quindi meno facilmente valutabili.

Altre ancora rimangono ignorate del tutto, vuoi perché occultate o minimizzate per effetto della consuetudine (certe efferatezze alimentari, oppure le pellicce, oppure la caccia), vuoi perché «nobilitate» dal fine per il quale si consumano (i cani per ciechi, la vivisezione).

Coerenza vorrebbe, allora, che se se ne condanna una di queste violenze (poniamo quella che si consuma nei circhi), si debba ugualmente condannare tutte le altre.

Proprio questo argomento — della coerenza — viene paradossalmente utilizzato da chi vuole arrivare invece ad una assoluzione generalizzata.

Non potendosi — si dice — abolire tutto, allora non si può abolire niente.

È il machiavello a cui ricorre il lettore Franco Bardi (*Radiocorriere* n. 51/91); se si pretende di togliere gli animali ai circhi allora («se vogliamo essere coerenti») niente più animali da lavoro, cavalli da corsa, cani da pastore e da caccia, non più animali da compagnia, animali per la vivisezione, cani da valanga e da catastrofe, e neanche più cani per ciechi.

Egregio signor Franco Bardi, provi a rifletterci su.

E provi anche, la prego, lei che dice di detestare «le stereotipie e i luoghi comuni», a riflettere sulla condizione dei cani per ciechi (per fare un altro esempio); i quali sono sottoposti, per poter compiere quel loro lavoro, ad un addestramento che li riduce allo stato di macchinette, e come mac-

chinette, automi, vivranno la loro miserabile esistenza.

Non sarebbe più civile ed umano, e doveroso, garantire ai non vedenti (a tutti i ciechi, anche a quelli che non possono permettersi un costosissimo cane-guida) l'assistenza di un servizio civile ed umano (per loro oltre che per i cani)?

E provi anche a riflettere, visto che ci siamo, su quegli spaventosi lager che sono gli allevamenti industriali, di vitelli, polli, maiali, su quei tragici carri di morte che sono i trasporti al macello, su quei luoghi di sangue che sono i mattatoi.

Chissà che, di riflessione in riflessione, di coerenza in coerenza, sfrondando stereotipi e luoghi comuni, non divenga (suppongo che non lo sia) addirittura vegetariano.

Quanto alla vivisezione il discorso è più facile.

Qui basta, con un piccolo sforzo di informazione, rendersi conto che essa è, oltre che orrenda, inutile, antiscientifica, controproducente.

Alberto Pontillo, Unione Animalista, Roma

IL CLUB
DI
BEAUTIFUL

Da sempre seguiamo il programma *Beautiful* anche se, da quando viene trasmesso la domenica, dobbiamo spesso azzuffarci in famiglia perché i nostri genitori preferiscono altri programmi.

Abbiamo saputo che a Los Angeles c'è un club per tutti i fans. Vorremmo l'indirizzo. Potrebbe aiutarci?

Anna, Carla, Viviana,
Sonia, Rivazzurra (Rimini)

William e Lee Bell, autori di Beautiful hanno ambientato le vicende dei protagonisti a Los Angeles. E qui, per i fedelissimi del serial, è stato istituito il club di cui parlate. Ecco l'indirizzo: The Bold & The Beautiful Fan Club - 7800 Beverly Blvd. 3371 Los Angeles, CA 90036.

Mentre vi fornisco questo indirizzo sono tentato di esprimervi il mio disagio; aggiungo subito, però, che ho fugato questo automatismo involontario da padre tutelar. E sono lieto di offrirvi una notizia per un sorriso.

Ciao!

DOV'È
DORELLI?

Ho visto la bella copertina che il *TV Radiocorriere* n. 1 ha dedicato alla puntata finale di *Fantastico*. E le chiedo: come mai con la Carrà e D'Angelo, in copertina, non c'era Dorelli?

Lettera firmata, Milano

*Per esserci bisogna stare al gioco rispettando anche il lavoro degli altri. Innanzitutto dei fotografi. Invece Dorelli, a Fantastico, ha esternato un ininterrotto «to be or not to be» (essere o non essere). Se poi in Via Solferino, dalle parti di Milano, c'è un cronista che s'incapella di fino e dice che il *TV Radiocorriere* è la Pravda di Viale Mazzini, noi lo invitiamo sulla scena con la celebre battuta dei fratelli De Rege: «Vieni avanti... cretino!».*



In copertina,
Enzo Biagi
foto Giancarlo Baroni

ATTUALITÀ

IL PUNTO

**ATTUALITÀ E
COMMENTI DELLA
SETTIMANA**

6

**LE STORIE
DI BIAGI**
di Mino Monicelli

12

**PROCESSO
DI FAMIGLIA**
di Lucilla Casucci

16

**PIAZZA
DI SPAGNA**
di Stefania Barile

20

**GINO BARTALI
GLI È TUTTO
SBAGLIATO**
di Daniele Azzolini

24

**TV PRIVATE
SUONA
LA NOTIZIA**
di Daniele Azzolini

28



PROGRAMMI

DA
PAGINA

49

**TUTTI I PROGRAMMI DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE - CANALE 5
RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - TELEPIÙDUE
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE**

Nella copertina dei programmi, Maria Teresa Ruta. È la conduttrice con Ettore Andenna di Questa pazza, pazza neve sabato, Raiuno, alle 20,40;
Michele Placido in una scena di Scoop, martedì e mercoledì su Raidue alle 20,30

LA RADIO IN VETRINA

Due pagine con
le novità e le notizie dei
programmi radio della settimana



LE RUBRICHE

□ 3 DIALOGHI, risponde Aldo Falivena □ 38 TELENNOVELLANDO a cura di Carlo Bressan □ 40 HOME VIDEO di Gabriele Rifilato □ 44 FILM IN TV □ 94 LA RADIO IN VETRINA a cura di Ernesto Baldo e Carlo Scaringi □ 127 CANI, GATTI & C. di Susanna Suppa □ 128 FIORI & FIORI di Luca Sardella □ 130 PALCOSCENICO di Dante Guardamagna □ 132 MUSICA di Salvatore G. Biamonte, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto □ 134 TOP PARADE □ 145 OROSCOPO di Rosa Palamidessi e Monica Salerno □ 146 LA TELEFONATA di Adriano Aragozzini

Renzo Arbore, ospite de La telefonata di Adriano Aragozzini
foto Detta Maselli

I GRANDI DELLA MUSICA

IGOR STRAVINSKIJ

**LE STAGIONI
DEL FUOCO**

di Virgilio Colletti
foto Il Dagherrotipo

Igor
Stravinskij

139



NOUVELLE MAYONNAISE.



VIVE la VIE

IL NUOVO GUSTO HA MENO GRASSI.

Cosa si mangia oggi? Vive la Vie: aggiunge il gusto pieno della maionese fatta con uova fresche e olii vegetali alle tue tartine, insalate, piatti freddi. La novità è che in più ti dà qualcosa in meno: solo il 50% di grassi. Perché oggi, mangiare bene vuol dire mangiare in modo da vivere bene.

Edward Shevardnadze, ex ministro degli Esteri Urss, georgiano: «Desidero partecipare alla creazione della nuova Georgia»



Koch/Contrasto

ILP U

TV

Attualità e

JUGOSLAVIA / Il dramma dell'elicottero abbattuto sblocca l'invio dei caschi blu

L'Europa ondeggia, ora tocca all'Onu Si ferma la guerra civile ma la soluzione è lontana

L'abbattimento dell'elicottero sul quale viaggiavano quattro osservatori Cee italiani e uno francese ha portato in casa nostra la guerra civile jugoslava. Nello stesso tempo però l'episodio ha sollecitato la Comunità internazionale a prendere iniziative più corpose, e l'Onu sta per inviare i suoi caschi blu. Anche la Cee, finora criticata per la sua debolezza, sta tentando di dare alla propria azione una maggiore incisività. È possibile? O gli errori commessi a Bruxelles sono irrimediabili? Vediamo.

1) Molti dicono che la Cee avrebbe dovuto riconoscere subito Slovenia e Croazia, per togliere ai serbi ogni illusione. Questo è vero, ma è vero anche che in quelle condizioni era giusto porre un minimo di condizioni per il riconoscimento delle repubbliche secessioniste.

2) Gli uomini di Bruxelles sono stati troppo cedevoli con i «falchi» di Belgrado? Anche questa è un'accusa che viene mossa spesso. C'è da dire questo: che a Belgrado è diffici-

le distinguere il grano dal miglio, i federalisti in buona fede dagli espansionisti serbi. E in ogni caso anche la Serbia, come le altre repubbliche, ha un suo governo presieduto da Milosevic con cui bisognava, nel bene e nel male, fare i conti.

3) L'Europa era divisa. Sì, ci sono stati due tronconi, uno capitanato dai tedeschi che puntava al frazionamento tout court della ex Jugoslavia, un altro guidato da francesi e inglesi che, per tante ragioni, preferiva soluzioni più articolate. Questa divisione ha fatto perdere del tempo, ma alla fine è stata superata.

4) Infine si osserva che l'embargo Cee è stato poco più di una burla e che nessuno ha mai preso sul serio minacce di intervento militare da parte dell'Europa. Tutto vero. Ma l'embargo, come la storia dimostra, si regge sulla forza delle armi; e l'Europa non ne ha. Riusciranno ora gli europei a trarre lezione dalla vicenda e a smettere il saio di profeti disarmati?

Giancesare Flesca



Venturi/Sinisi

In Jugoslavia i primi caschi blu. In alto, i resti

REFERENDUM / Il Veneto propone alle Regioni

Via 4 ministeri!

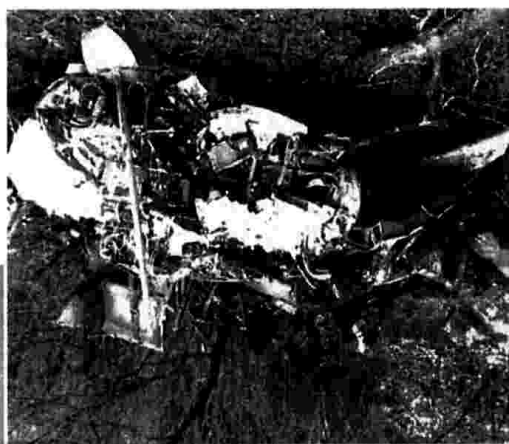
Walter Vanni, promotore del referendum contro il centralismo statale già votato dalla Regione Veneto



Tane-D Day/Daylight

Le Regioni, finalmente maggiorenni, partono in quarta contro il centralismo dello Stato italiano. La Regione Veneto negli ultimi giorni del '91 ha votato quasi all'unanimità una proposta di referendum che mira ad abolire quattro ministeri: Agricoltura, Sanità, Industria e Turismo. «L'idea è nata in quest'ultimo anno», spiega Walter Vanni, capogruppo Pds nel Consiglio veneto e promotore dell'iniziativa, «in cui si è parlato tanto di regionalismo, mentre cresce la ri-centralizzazione delle risorse. Qualche esempio: nel '91 il Parlamento ha stanziato i fondi per l'Agricoltura e il ministro ha deciso di trattenerne il 40 per cento, il doppio del solito. Il ministro del Bi-

lancio si è tenuto i soldi delle comunità montane per dividerli direttamente saltando le Regioni. Tant'è che la Regione Lombardia è ricorsa alla Corte Costituzionale e ha vinto. Sanità: idem. Turismo, Industria e Commercio fanno le stesse cose delle Regioni, un doppiopione. C'è una legge proposta da Labriola e Barbera che dovrebbe regolare le competenze di Stato e Regioni: ma è bloccata. A questo punto ho pensato che le Regioni possono utilizzare l'articolo 75 della Costituzione: bastano cinque Consigli per proporre referendum abrogativi. E poi quei quattro ministeri avrebbero già dovuto essere aboliti il giorno stesso in cui le Regioni sono nate, nel 1970. Invece esistono e via via



A.P.



dell'elicottero abbattuto: quattro italiani e un francese uccisi

hanno rimangiato alle Regioni tutti i poteri».

È un'idea nuova nella storia della Repubblica, ed è anche la prima volta che si applica l'art. 75. «Sì, ora i presidenti dei Consigli regionali si sono riuniti a Torino, sono d'accordo e si aspetta il voto delle altre Regioni, prima della chiusura delle Camere».

E questo sta avvenendo. Poi ci sarà il giudizio della Corte Costituzionale e, se il Parlamento non cambierà le cose, nella primavera '93 la parola passerà ai cittadini italiani anche su questi quattro referendum che in realtà smontano lo Stato centralizzato. «Io non la vedo come una picconata né come un'azione leghista. Anzi è una proposta meridionalista, nel

senso che libera le regioni del Sud dai padrini di Roma. Settant'anni fa la spesa pubblica era così divisa: se la media nazionale era 100, al Nord andavano 132 lire, al Sud 94. Oggi al Nord vanno 72 lire (60 in meno di allora) mentre al Sud ne arrivano 95 (soltanto una in più). Ora abolendo quei quattro ministeri, su 450 mila miliardi del bilancio statale, la metà andrebbe alle Regioni. Il che vuol dire cambiare il sistema fiscale, dare responsabilità a chi amministra, ma anche una nuova solidarietà tra le regioni più ricche e le altre. Sarebbe un'altra Italia, con nuove regole del gioco. Noi dobbiamo salvare le Regioni, altrimenti è meglio chiuderle».

Paolo Grasso

20.000 miliardi sporchi

Droga e tangenti profitti record

È di 20 mila miliardi di lire il giro di affari della criminalità organizzata; il dato è fornito dal Censis che ha condotto, in collaborazione con il Centro Nazionale di Prevenzione e Difesa Sociale, una ricerca dal titolo significativo «Dentro e contro».

Il fatturato dell'azienda del crimine è enorme. Nella classifica delle prime 2000 società industriali e commerciali, elaborata ogni anno dal settimanale *Il Mondo*, sarebbe saldamente al secondo posto, dopo la Fiat Auto con circa 23 mila miliardi, e prima di Enel, Sip, Agip, IBM, Semea, Esso, Alitalia, Rinascente, Rai, ecc. Le «voci» di questo bilancio sono in prevalenza «illecite»; non mancano, tuttavia, entrate derivanti da attività imprenditoriali «legali», rese possibili dall'investimento di risorse finanziarie procurate (si fa per dire) da attività criminose. Il Censis fornisce alcuni dati significativi su queste «voci»; la principale (circa 4 mila miliardi) è la droga (20,6%), poi i furti (18,8%), le estorsioni (11,3%), il gioco clandestino (7,2%), le truffe (6,7%), il contrabbando (4,1%), le rapine (2,7%), la prostituzione (1,8%); un'altra «voce» rilevante (19,1%) è quella degli appalti pubblici: una grossa torta di 3700 miliardi. Dalla ricerca emergono, poi, altri dati inquietanti. L'attività dell'azienda del crimine è in continua crescita ed è, in larga misura, radicata in tre regioni: Campania, Sicilia e Calabria dove, com'è noto, la criminalità organizzata ha un nome antico, temuto, odiato e «rispettato»: camorra, mafia, 'ndrangheta.

L'omicidio di Libero Grassi, assassinato dalla mafia delle tangenti

Di fronte a questi dati la gente, in generale, non reagisce. Non si indigna. Sembra, quasi, che consideri «normale» il dilagare della criminalità. Alcuni «casi» di protesta, di reazione, di risposta democratica e civile della gente, delle istituzioni, dei partiti, dei sindacati, della Chiesa, dei giornali non riescono a modificare il giudizio rassegnato dei cittadini che finiscono per «convivere» con un male incurabile e tanto radicato nella società.

Eppure nel nostro Paese ci sono le risorse morali e culturali capaci — se opportunamente mobilitate ed impiegate — di contrastare e battere la criminalità organizzata. Furono proprio queste risorse morali e culturali del popolo italiano ad avere ragione del terrorismo, che fu sconfitto soprattutto dalla corale volontà degli italiani di impegnarsi in una battaglia civile a fianco e a sostegno delle istituzioni democratiche.

Certo fra terrorismo e criminalità organizzata vi sono grandi differenze. Sono fatti diversi. Ma rappresentano, forse in ugual misura, un pericolo gravissimo per la stabilità delle istituzioni, per l'ordinato sviluppo economico e sociale del Paese, per la vita libera e civile di un'intera comunità.

Spectator

Imelda Marcos, vedova dell'ex dittatore delle Filippine: «Mi candido alla presidenza. Succederò a Cory Aquino»



REA/Contrasto



Palazzotti/Olympia



Calabria: l'autostrada tra Gioiosa e Rosarno

IL PUNTO

AMBIENTE / Una legge a metà

Quando la strada uccide il paesaggio

Continuano le polemiche sulla scarsa attenzione del nostro Paese verso gli effetti sull'ambiente delle costruzioni di strade, fabbriche, zone turistiche. Eppure esiste una legge sul cosiddetto impatto ambientale, che l'Italia ha approvato nell'89 accogliendo una direttiva vincolante della Comunità europea. Ma questa legge tutela per ora solo parzialmente il nostro territorio. Come mai? Lo abbiamo chiesto all'architetto Costanza Pera, direttore generale del Ministero dell'Ambiente. «La legge vale solo per le grandi opere come autostrade, impianti di smaltimento di rifiuti tossici e nocivi, grandi industrie. Non ancora invece per un lungo elenco di opere, per esempio porti e villaggi turistici, strade, piccole industrie chimiche. È pronto un disegno di legge del governo che in questa legislatura non è stato possibile approvare. Però alcune regioni (la provincia autonoma di Trento, il Friuli-Venezia Giulia e la Valle d'Aosta) hanno già fatto leggi organiche. Sperimentazioni esistono in Emilia-Romagna e Lombardia. Poi, in tutte le regioni, in coordinamento con il Ministero dell'Ambiente, sono stati creati uffici appositi dove i cittadini possono consultare i progetti delle opere e mandarci le loro

osservazioni. E noi abbiamo l'obbligo di rispondere. Un sistema del tutto innovativo che non è nella tradizione della nostra amministrazione pubblica, accolto con grande soddisfazione da chi abita nelle zone interessate».

Come mai la direttiva della Cee non è stata recepita per intero?

«Lo sarà presto perché la Cee ha già cominciato a sollecitarci. Ma da parte di qualcuno c'è stata, secondo me, una certa diffidenza perché nel nostro Paese le procedure per autorizzare le opere sono già molto complesse e si è temuto che le nuove norme potessero appesantirle. Per esempio abbiamo in corso un dibattito molto vivace con l'Anas perché il Ministero dei Lavori Pubblici sostiene che questa nuova procedura rallenterebbe la realizzazione di importanti interventi stradali. Le loro ragioni sono comprensibili e le procedure vanno certamente razionalizzate, ma rimane il fatto che la progettazione delle strade rispetta sempre meno il territorio. Ma c'è anche un problema di "cultura dell'ambiente" da parte dell'amministrazione pubblica. È già tanto se noi, che ci occupiamo di questi temi, non siamo più guardati come marziani».

Fiammetta Rossi

Tutte le armi della lotta alla nebbia

Emergenza nebbia: che fare? Tra fantasia, fantascienza e tecnologie futuribili si cercano risposte che vadano oltre gli inviti alla prudenza. Si sta, per esempio, tentando di distruggere la nebbia scaldando l'asfalto. Esperimenti della Società Autostrade e degli aeroporti milanesi rivelano che (costi a parte) ciò è teoricamente e praticamente possibile a condizione di disporre di energia elettrica a sufficienza. Di fatto, basta fare due conti (dieci watt di potenza necessari ogni metro quadrato) per scoprire che la mostruosa energia occorrente per soli 600 chilometri di autostrada (un decimo dell'intera rete) non è assolutamente disponibile, specie in inverno.

Si immagina anche di aggirare l'ostacolo utilizzando la geotermia, almeno là dove queste fonti sono a portata di mano. Esperimenti sono in corso a Ferrara, e se ne attendono con interesse i risultati.

Meno futuribili, anche se lontani, i sistemi radar e a raggi infrarossi che guideranno per noi quando è impossibile vedere. Lontani anche perché costosi e soprattutto perché la loro efficienza è garantita solo dalla generalizzata applicazione dei dispositivi su tutte le auto.

Attualissimi, e già in funzione, i sistemi di illuminazione e gli avvisatori ottici e acustici. Ma là dove questi sistemi sono attivi si è visto che gli automobilisti se ne servono soprattutto per aumentare la velocità invece di conservare la precedente andatura e viaggiare così con margini di sicurezza maggiori.

Rimangono validi gli appelli alla prudenza. Più in concreto, prudenza non è solo evitare l'auto se si può, viaggiare a velocità adeguata e alle giuste distanze, ma anche avere fanalini funzionanti e pulitissimi, luci supplementari gialle davanti e rosse dietro. Ed essere allenati (provateci qualche volta) ad attivare senza esitazione i segnalatori lampeggianti.

Lucio De Sanctis

AIDS / Ultimi dati

A rischio 150.000 tossici italiani

È giovane, spesso maschio, di età compresa tra i 25 e i 35 anni; in media si è iniettato eroina per almeno 8 anni; nel 25-50% dei casi scambia la propria siringa con altri tossicodipendenti aumentando così il rischio di contrarre l'Aids; anche se molti tentano di pulire la siringa usando però mezzi inefficienti come l'acqua fredda. Sono questi alcuni dei dati emersi dalla più ampia indagine sino ad ora condotta sul rischio di contrarre il virus dell'Aids tra i tossicodipendenti.

La ricerca, realizzata nell'ambito del programma speciale sulle droghe dell'Organizzazione Mondiale della Sanità sotto la direzione di Manuel Carballo, è stata condotta in 13 aree urbane di tutto il mondo tra le quali Tokio, New York, Londra, Parigi, Roma, Napoli, Madrid, coinvolgendo 5000 tossicodipendenti. L'indagine è di particolare interesse per l'Italia, dove la tossicodipendenza è la maggior causa di contagio del virus dell'Aids. Nel nostro Paese il numero dei soggetti

esposti all'infezione a causa della tossicodipendenza per via endovenosa sarebbe non inferiore a 150.000 giovani di cui 50.000 sarebbero già infetti. «Per quanto riguarda i 1200 tossicodipendenti italiani intervistati», ha spiegato Gianni Rezza, epidemiologo dell'Istituto Superiore di Sanità, «Napoli è la città dove la sieropositività per il virus HIV è più bassa (5%), mentre a Roma sale al 30% per raggiungere quota 40% a Milano e Verona».

Dall'indagine italiana risul-

ONU / Aiuti all'Iraq e assistenza ai rifugiati

Cambogia: tornano i profughi Sono 350.000 nei campi della Thailandia

Se ne è andato nobilmente, è uscito dalla scena internazionale in silenzio, forse amareggiato perché la Comunità Europea non lo ha sostenuto nella scalata al vertice delle Nazioni Unite.

Eppure, il principe Sadruddin Aga Khan, rappresentante del segretario delle Nazioni Unite per gli aiuti all'Iraq, per quasi un anno ha fatto la spola tra Ginevra e Baghdad per sensibilizzare la comunità internazionale sulle reali necessità di un popolo al limite della sopravvivenza e così lo scorso novembre l'Onu aveva deciso di estendere per altri sei mesi il programma umanitario in favore dell'Iraq.

Non ha voluto accettare la conferma del suo incarico e il nuovo segretario dell'Onu Butros Ghali ha nominato al suo posto Hans Einhaus, un diplomatico che ha già steso

un rapporto su quanto costerà alle Nazioni Unite il nuovo piano d'aiuti all'Iraq: circa 200 miliardi di lire. 50 servono per mantenere i 500 caschi blu ai quali è stata affidata la missione di assistere le popolazioni curde al confine con Iran e Turchia.

Intanto l'Alto Commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati sta affrontando anche un altro compito molto vasto. Raggiunta l'intesa per indire libere elezioni in Cambogia all'inizio del prossimo anno, l'organizzazione umanitaria ha cominciato a studiare un piano per il rientro volontario di 350 mila profughi che all'inizio degli anni '80 fuggirono dalla Cambogia per evitare il massacro da parte dei Khmer rossi di Kieu Sampan, che ha sterminato oltre un milione di cambogiani.

In questi giorni una missione dell'Onu guidata dal-

l'Alto Commissario dell'UNECR, la signora Sadako Ogata, sta visitando i campi profughi al confine tra Thailandia e Cambogia per organizzare il rimpatrio di questa massa enorme di povera gente che vorrebbe rientrare nel proprio Paese.

Il problema sono le migliaia di mine disseminate lungo tutta la frontiera dai vietnamiti che occuparono la Cambogia, poi dai Khmer rossi: ogni mese circa 300 cambogiani, che tentano di varcare il confine, restano vittime di questi ordigni.

Nei campi profughi in Thailandia vagano, come in un gironcino dantesco, 5 mila persone con orribili mutilazioni. Altre 35 mila vivono in Cambogia che, secondo l'Organizzazione delle Nazioni Unite, è il Paese con la più alta concentrazione di mutilati al mondo.

Franco Biancacci
da Ginevra



Seni gonfiati

Cher: i chirurghi hanno sbagliato

Iseni al silicone sono diventati un incubo per Cher, Oscar nell'88 per *Stregata dalla luna*. La Food and Drug Administration americana ha stabilito che possono essere «un grave pericolo per la salute». In Usa l'industria del seno rifatto è in crescita: 170.000 operazioni l'anno. Cher, che ha ammesso di essersi sottoposta al trapianto per due volte, si lamenta anche perché il risultato è pessimo: «I chirurghi hanno sbagliato in modo grossolano». Per 45 giorni i trapianti sono bloccati. Poi una commissione di specialisti prenderà la decisione definitiva.

ta inoltre che l'80% dei tossicodipendenti intervistati, almeno una volta si sono sottoposti al test HIV; il loro grado di informazione sull'Aids risulta mediamente buono, anche se il 30% non riesce a cambiare i comportamenti sessuali a rischio. Secondo Manuel Carballo, il fatto che la maggioranza degli intervistati abbia mostrato la tendenza a modificare alcuni comportamenti a rischio impone nuove strategie di assistenza.

Luciano Onder



Folla di cambogiani in uno dei campi della Thailandia. Per loro è difficile tornare in patria

ENERGIA DI NATURA.

Le famose caramelle al miele.
Dentro c'è proprio il miele.



Le nuove balsamiche dal sapore
vigoroso, ripiene di miele.

Prodotte con latte e miele;
una specialità tutta naturale.

CARAMELLE
Ambrofoli
PIU' NATURALI DI COSI'



FORNITORE UFFICIALE
SQUADRA NAZIONALE DI SCI

TG 5 / Enrico Mentana è sicuro

La politica annoia meglio le immagini

Il 13 gennaio alle 13 è nato il TG 5: tre edizioni (13 - 20 - 24), 45 giornalisti, un direttore, il trentasettenne Enrico Mentana, ex vicedirettore del TG 2.

Perché un telespettatore dovrebbe scegliere di vedere il suo TG?

«Per il linguaggio semplice, la priorità delle immagini, la brevità e la quasi totale assenza di commenti».

Le elezioni sono alle porte. Come parlerete di politica?

«Al bando i lunghi resoconti politici, la parte più noiosa dei telegiornali Rai. Grande spazio invece alle dichiarazioni dei diretti interessati. Ho chiesto ai miei giornalisti qualche irruzione alla Chiambretti, senza l'ufficialità dell'intervista. A noi della tv commerciale è concesso tutto, visto che non dobbiamo usare il bilancino per dosare gli interventi dei vari segretari. Siamo liberi di soddisfare

la curiosità della gente. Per quanto riguarda l'ascolto non faccio previsioni. Abbiamo scelto di scontrarci con i due TG Rai più forti e contiamo di vincere ai punti».

Quali sono le differenze tra il TG 5 e lo Studio aperto di Emilio Fede?

«Il suo punta sulla cronaca, sui sentimenti e gira intorno al conduttore che nel nostro TG 5 è una figura neutra che lascia parlare le immagini».

Dalla Rai ha «rubato» Clemente Mimun (vicedirettore) e Lamberto Sposini (conduttore e caporedattore). Sono in corso altre trattative?

«Per il momento siamo fermi: più che trattare dobbiamo lavorare. Dovendo proprio fare un nome, mi piacerebbe avere nella mia squadra Vincenzo Mollica, il migliore nel campo dello spettacolo».

Anna Moretti



Il neodirettore del TG 5 Enrico Mentana, 37 anni, conduce l'edizione delle ore 20. Si alternerà con Lamberto Sposini

ПАРИ МАТЧ

ЗНАКОМЫЙ ЛЮДИМ
"БЫЛ
ОДНАЖДЫ
КОМУНИЗМ"
АНДРЕЙ
СОБОЛЕВ

АДЖАНИ
"СЕГОДНЯ
МНЕ ТАК
ХОРОШО
ЖИТЬ"

Per la prima volta Paris Match in russo

Paris Match è il primo settimanale di attualità a tentare la strada dell'Est con un'edizione russa. 250.000 copie in vendita nelle edicole delle repubbliche ex Urss, ma anche in Europa, Canada, Israele e Usa, due numeri speciali all'anno «per saggiare il mercato»

FUMETTI / Libreria specializzata a Roma

Metropolis: quasi un salotto per i cultori dei cartoons

In quasi tutte le città gli appassionati dei fumetti trovano dei punti di riferimento, d'incontro nelle varie librerie specializzate, dedicate al mercato dell'usato, insieme alle novità editoriali. A Roma questo punto di ritrovo ormai classico è la Libreria Metropolis (Viale G. Cesare 44/46) fondata due anni fa da Armando Giuffrida e Luciano Bassi. Non è la tradizionale libreria con banconi, pile di libri, atmosfera asettica e burocratica, bensì quasi un «salotto» dove spesso è possibile incontrare disegnatori (da Roberto Diso a Paolo Eleuteri Serpieri, da Milo Manara a Claudio Castellini, l'autore del Nathan Never di Bonelli) oppure seguire le mostre e gli incontri promossi da Luciano Bassi che coordina le attività culturali della libreria. «Nelle prossime settimane, per esempio, speriamo di avere Pratt e i suoi acquerelli», dice Bassi, ricordando anche le mostre passate su Batman, sui fumetti di guerra, sull'orrore all'italiana, sui manga giapponesi. Sugli scaffali della forn-



Luciano Bassi nella sua libreria romana «Metropolis», punto d'incontro per molti disegnatori italiani di fumetti

tissima libreria gli appassionati possono trovare tutte le novità italiane, americane, francesi ma anche giapponesi, un genere che in questi mesi sta avendo un grande successo, nonché tutta una serie di gadgets, dai robot giapponesi alle spille di Martin Mystère o Dylan Dog.

(c.s.)



Enzo Biagi con la moglie Lucia e la nipotina che porta lo stesso nome della nonna. L'appuntamento con Una storia di Enzo Biagi è su Raiuno, alle 19,30, dal lunedì al venerdì

di MINO MONICELLI

Ricco: pimpante come 50 anni fa, quando decise di fare il cronista. Enzo Biagi sta per varare un programma difficile. Si chiama *Una storia*. Va in onda su Raiuno, alle 19,30, dal lunedì al venerdì, durata 15 minuti. Partenza: lunedì 20 gennaio. Settantacinque puntate, fino a tutto aprile. Oggetto: accadimenti, vicende, drammi, personaggi «colti nel vivo dell'attualità». «E i pro-

blemi», aggiunge Biagi, «che stanno dietro ogni storia». Corbezzoli, dico io, ma non sono troppe le cose da raccontare in meno di un quarto d'ora? No, assicura Biagi, ammette solo che sarà dura: una trasmissione faticosa e, dunque, difficile. Ma ha fiducia. Come può non averne uno che da mezzo secolo fa — per di

INTERVISTA SUL GIORNALISMO
MA I GIORNALISTI SONO LIBERI?

LE STORIE DI BIAGI



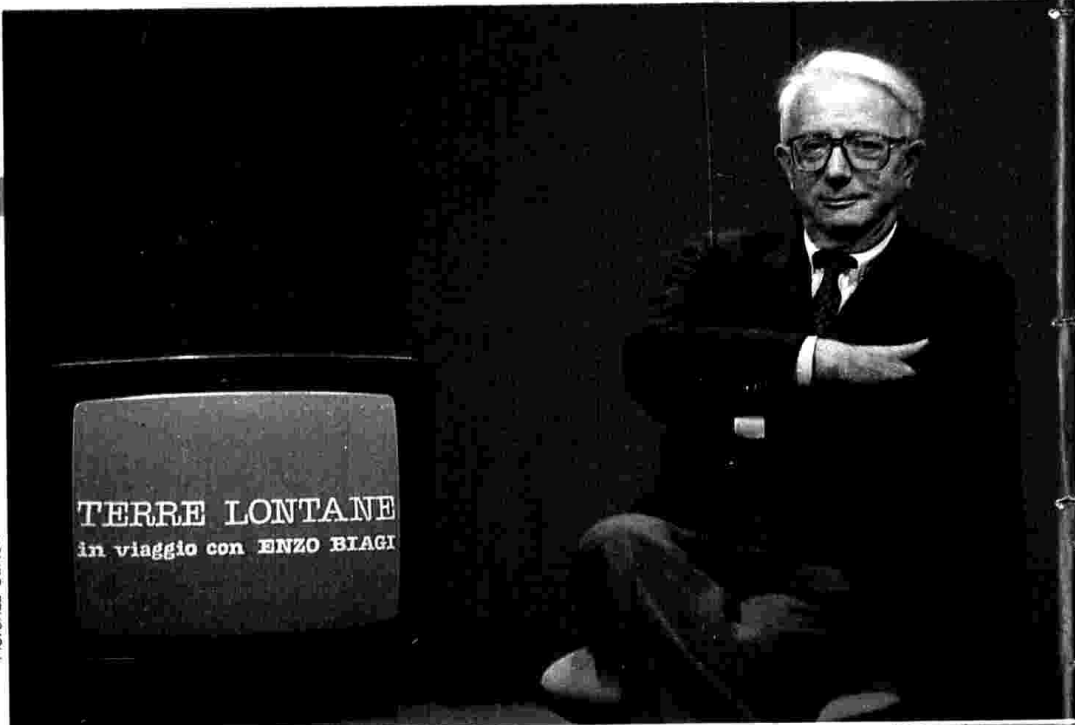
LE STORIE DI BIAGI

più divertendosi come un matto — il mestiere del cronista?

Vado a trovarlo alla Rai di Corso Sempione, a Milano. Dico: «Enzo, sei del Venti. Non sarà un tantino più dura del solito, stavolta?». Dice: «Lo credo anch'io. D'altra parte, la fatica la senti meno quando la cosa ti piace. E poi c'è sempre il padreterno che provvede a vivacizzare l'ambiente...». Dico: «Spiegami una cosa. La saggistica, che oggi prediligono i lettori, è quella scritta dai giornalisti. A certi storici da sottoscala la gente preferisce ormai i cronisti di grande stazza. Come lo spieghi?». E lui: «Mino, la realtà è più forte dell'immaginazione. Pensa al processo del rampollo Kennedy Smith. C'erano i ricchi e i potenti. C'era un linguaggio che affrontava e spiegava tutte le tecniche della penetrazione. C'era la filosofia del "collant". La gente ha potuto vedere, seduta in poltrona, che i ricchi e i potenti — come in *Dallas*, meglio che in *Dallas* — hanno gli stessi guai dei nullatenenti. Si è vista spiattellare sul piccolo schermo il sesso, quello fatto sulla sabbia e sul prato. Facendo riaffiorare tutti i ricordi della nostra camporella, quando ancora non c'erano le macchine. Pensa al fascino delle cronache sulla mafia. Vuoi mettere la forza di certe testimonianze dal vivo? Non c'è Agatha Christie che tenga».

Dico: «Hai notato che la figura del giornalista-dietrologo, da settimanale, è pressoché estinta? È un bene o un male, secondo te?». E lui: «Ma sai, la storia italiana è come una matrioska. Dentro una bambolina ne trovi sempre un'altra. E così via, fino alla fine. Ma la fine non c'è, perché la verità, qui da noi, non salta fuori mai». Dico: «Tu hai fatto il cronista, il redattore capo, l'inviato, il direttore, l'editorialista, eccetera, eccetera. Di tutte le varianti di questo nostro divertentissimo mestiere, qual è stata per te la più gratificante?». E lui: «E me lo domandi? Ma quella di andare a vedere sempre le cose. Nelle vecchie compagnie di prosa c'era un attore che era chiamato "generic utilité". Una volta faceva il padre nobile, col paruccone; un'altra volta gli infilavano due asciugamani sotto la camicia, al posto delle tette, e faceva la fantesca o la signora di

Fiorenzo Sartori



Giancarlo Baroni (2)



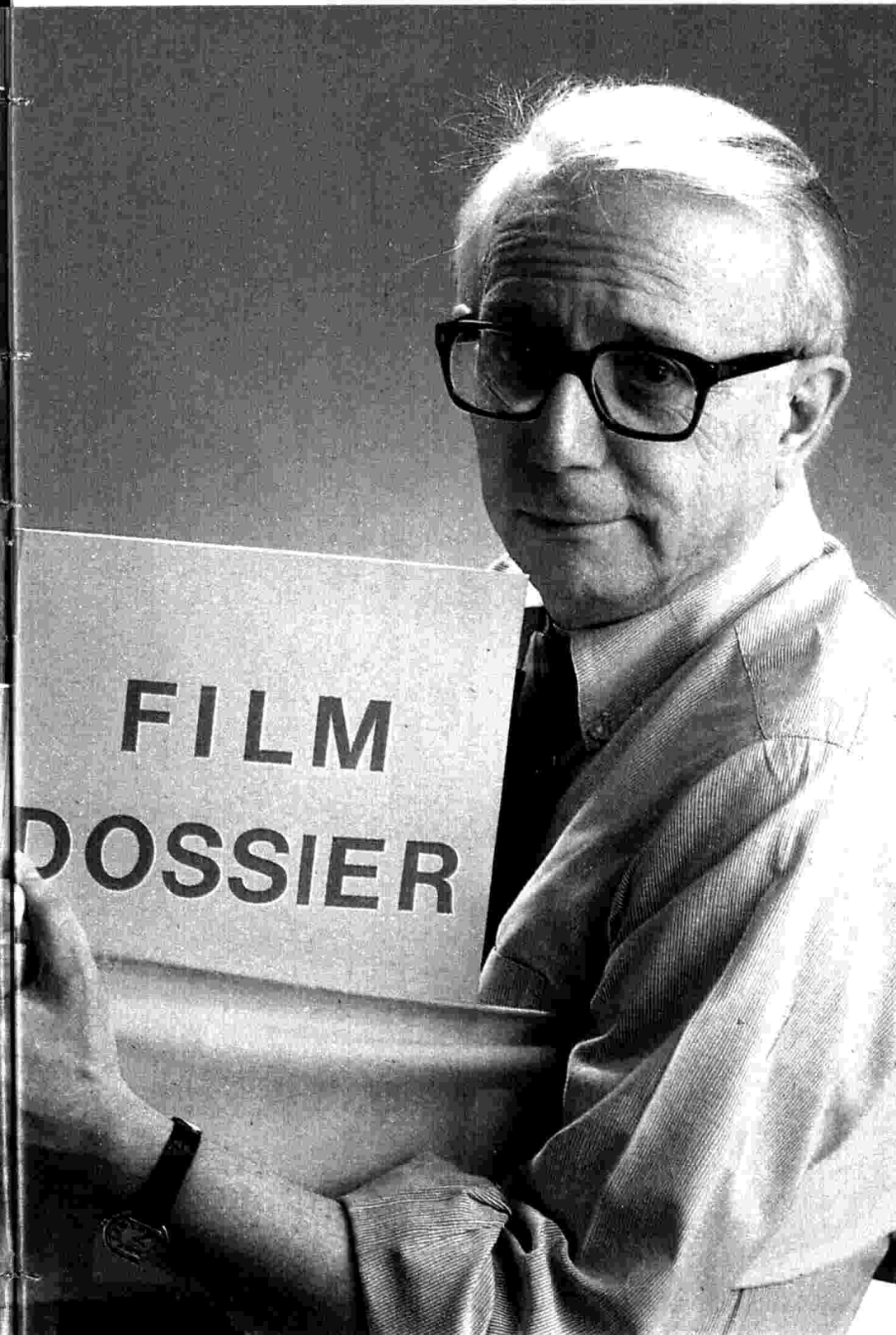
Nel suo nuovo programma, in onda da lunedì 20 gennaio, Enzo Biagi racconta, in soli 15 minuti, «i personaggi e i fatti colti nel vivo dell'attualità, e i problemi che stanno dietro ad ogni storia»

passaggio. Io ho fatto lo stesso, un po' di tutto. Sono stato uno specialista in niente».

Dico: «E la figura dell'inviato? Anche lui è una figura in via di estinzione. Eppure il fascino, il mito, è rimasto intatto. Curioso, no?». E lui: «Ma sai perché? Perché l'inviato era uno che viaggiava quando non viaggiava nessuno. La prima volta che da Bologna mi hanno mandato a San Marino io mi sono sentito all'estero. Adesso se dici che per Natale vai a Vienna ti vergogni. La gente parla di posti che, dopo aver girato su e giù il mondo, tu non sai neanche dove sono».

Dico: «Hai visto quel sondag-

gio *Panorama-Swig* del settembre scorso? Pare che la benemerita arciconfraternita, di cui facciamo parte, non abbia una grande opinione di sé. I 296 colleghi interpellati (un po' pochi forse, visto che siamo circa undicimila) dicono che siamo un branco di individui poco credibili e scarsamente liberi. Tu che ne pensi?». E lui: «Che c'è del vero. Quando all'esame da giornalisti scoprono che ci sono trenta aspiranti raccomandati su settecento, mi viene da ridere. Altro che trenta. Saranno almeno trecento o quattrocento». Dico: «Tra le varie testate in gara (scritte o in video) ce n'è una che stimi di più, a pre-



scindere dal fatto che tu ne condivida o meno la linea politico-editoriale?». Dice: «Il giornale che m'incoriosisce di più è *La Stampa*. Il telegiornale che, nel complesso, mi dà più informazioni, è il *TG 1*».

Dico: «Ma è realistico pensare di poter far andare d'accordo, oggi nella concreta situazione della categoria, così priva di anime e di identità, l'aspirazione alla verità e la busta paga? È una domanda presuntuosa e anche un po' ridicola, lo so. Ma tu fa finta di niente». Risponde: «Sinceramente, non vedo dove sta la contraddizione. Uno può essere un galantuomo anche facendosi pa-

gare decentemente. Secondo te, uno pagato meno sarebbe più votato alla verità?». Dico: «No. Però ricordo che una volta sostenevi che anche quando comandava il duce ci fu chi seppe conservare la dignità (magari commettendo anche qualche peccatuccio di omissione, precisavo io). Allora ne ero convinto anch'io. Oggi forse un po' meno. E tu?». E lui: «Io ne sono convinto, anche adesso. Anche allora c'era un modo d'essere servi, o di non esserlo».

Dico: «Nel sondaggio *Panorama-Swig* i 296 nostri confratelli hanno assegnato il primato, sia dei giornalisti più liberi sia dei

più bravi, a Indro Montanelli, Giorgio Bocca ha avuto il secondo posto, tra i più "liberi". Tu il terzo. Luigi Pintor lo hanno relegato in quinta posizione. Ora tu non ti sei mai ritenuto un eversore di rocche o di regimi. Però, nella carriera, sei stato mandato a spasso due o tre volte dai "padroni": e cioè da *Epoca*, da *Il Resto del Carlino* e anche dal *TG 1*, se ben ricordi; Montanelli non è stato mai cacciato via, neanche una volta...». E lui: «Oh, sì. Dal *Corriere della Sera*, dopo aver rilasciato due interviste: una a *Il Mondo* e una a *Panorama*. Dico: «Va be'. Vediamola da un'altra visuale. Per determinare il grado di indipendenza, di non acquiescenza, insomma di "libertà" di un giornalista, qual è, a tuo parere, il criterio più obiettivo? Ce n'è uno più pragmatico e realistico di quello della somma dei licenziamenti accumulati nella carriera?». Biagi ci pensa su, poi dice: «Io non capisco come si faccia a valutare chi in realtà sia più bravo o più libero. In un sondaggio recente de *Il Venerdì* de *la Repubblica* sul preferito dai lettori come futuro presidente della Repubblica, io risulterei 25° e batto perfino la Rita Levi Montalcini. In lista però anche Benigni. Quanto a Pintor, io lo trovo, innanzitutto, un uomo molto libero e, in secondo luogo, non solo bravino, ma anche bravissimo come giornalista».

Dico: «Sostengono che il nostro sia un mestiere da vanitosi, da narcisisti, da esibizionisti. Più sei tale e più saresti bravo. A te risulta?». Dice: «Mino, sono stato in America recentemente, a vedere come lavora un collega che forse oggi, là, è il numero uno degli "anchormen". Si chiama Ted Keppel. È uno che sembra quasi che non respiri. Una presenza quasi inavvertibile. Eppure il pudore di uno che entra in casa di altri. Nulla mai di clamoroso. Ma è un grande "reporter". Vedi, io non ho niente contro i saltimbanchi o gli showmen. C'è anche chi ha quelle vanità lì. Tra gli intrattenitori ce ne sono anche di bravissimi». Dico: «Un'ultima cosa. Una trasmissione di un quarto d'ora. Sinceramente, ma non è davvero poco per raccontare *Una storia*?». Dice: «Anche nei giornali ci sono corsivi di dodici righe. Fortebraccio ne faceva anche di più corti. E comeli faceva bene. Ti ricordi?».

Mino Monicelli

**Una storia
proseguirà
sino a fine
aprile: in
totale
settantacin-
que puntate**

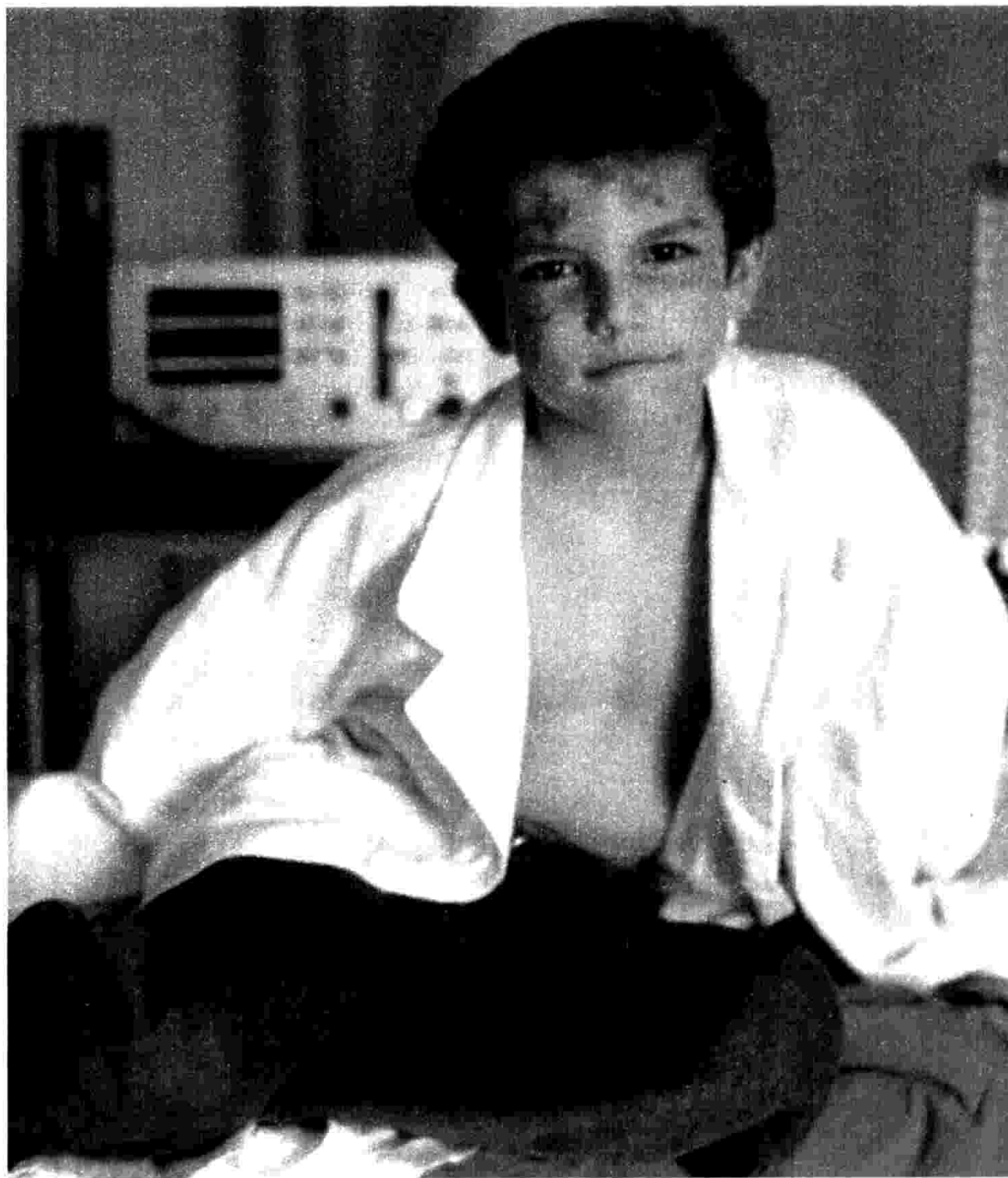


**CRISI DI COPPIE E DI FAMIGLIE
E... UN BIMBO CONTESO TRA TUTTI**



PROCESSO DI FAMIGLIA

Accanto, da sinistra, Lorenzo Majnoni, Cinzia De Ponti, Alessandra Martines, Maurizio Donadoni, Ugo M. Coraglia, Angiola Baggi e Renzo Montagnani. Sotto, Montagnani con Nanni Fabbri, il regista



LIl papà, Diego Fabbri, ha scritto *Processo di famiglia* nel 1953. Il figlio, Nanni Fabbri, ha fatto la sceneggiatura, ne ha proposto la regia, ed ora la Rai lo trasmette su Raiuno il 19 e 20 gennaio. Sono passati quasi quarant'anni ma i temi sono sempre molto attuali, la crisi della coppia, la crisi della famiglia e, infine, le adozioni.

Nanni Fabbri, ha pensato al testo di suo padre soltanto adesso perché l'argomento è così attuale?

«A dire la verità quella com-

media mi girava nella testa da parecchi anni. Quello che più mi interessava del testo non era poi tanto il problema delle adozioni quanto la storia d'amore delle tre coppie che si contendono questo bambino, non certo per affetto quanto per sanare e sistemare le loro beghe familiari».

Ha cambiato molto del testo originale di suo padre?

«Ho aggiunto qualche personaggio di contorno, la struttura però rimane immutata».

Se suo padre fosse stato in vita avrebbe, secondo lei, apprezzato questi ritocchi?

di **LUCILLA CASUCCI**
foto **DONATELLO BROGIONI**

«Penso di sì. In fondo è sempre stato benevolo nei confronti dei registi sia teatrali sia cinematografici che mettevano in scena i suoi lavori. Sapeva che le esigenze sono sempre diverse e che bisogna adeguarsi».

Quante altre volte nella sua carriera di regista ha riproposto testi di suo padre?

«Solo una volta. Fu per il mio debutto televisivo, tanti anni fa. Papà era ancora in vita e mi dette dei grossi consigli. Poi, quando sono cresciuto, professionalmen-

*Ugo M. Coraglia, Luca, il bimbo conteso, in **Processo di famiglia**, la commedia di Diego Fabbri che va in onda il 19 e 20 gennaio su Raiuno alle 20,40*

È ARRIVATO UN BABY IN CASA ROBERTS

È nata la nuova Linea **Baby Roberts** posizionata specificatamente per la prima infanzia e pelli ultra sensibili.

La pelle sensibile è infatti particolarmente delicata e reagisce con arrossamenti e secchezza cutanea a tensioattivi troppo aggressivi, a profumazioni e colorazioni.



Per questo i prodotti della Linea **Baby Roberts** sono stati studiati appositamente per queste pelli. Tutti i prodotti sono ipoallergenici, contengono tensioattivi delicati che rispettano l'equilibrio naturale della pelle e dei capelli e agenti lenitivi e calmanti di origine naturale derivati dalla Camomilla.

La linea comprende: shampoo, bagno schiuma, crema fluida, colonia baby, pasta protettiva.

NUOVO SPOT PER LEVANTE

«Calze Levante Peccato Coprirle» è lo slogan che accompagna ormai

da diversi anni le più riuscite campagne pubblicitarie della Levante, consentendo al proprio marchio di raggiungere una rapida popolarità ed una diffusione ad ampio raggio.

La Levante sempre fedele al suo fortunato slogan ha deciso di puntare, per la nuova campagna pubblicitaria, sulla qualità dei messaggi trasmessi attraverso il volto ed il temperamento di Shari Shattuck Moss, moglie di Ronn Moss l'attore della soap opera più seguita dal pubblico femminile.

Shari attrice affascinante e di grande talento è, insieme al marito, la protagonista e la produttrice del nuovo filmato pubblicitario LEVANTE girato a Los Angeles. La regia dello spot che è ora in programmazione sulle reti Rai è stata curata personalmente dallo stesso Ronn Moss.



TELEFORTUNA '92

SORTEGGIO N. 1 del 20 dicembre 1991

Vecchi abbonati estratti:

- 1 - Schiavon G. Franco, v. Vecchia 62/F - 35127 Padova
- 2 - Cipollone Diego, v. Lazio 63 - 65015 Montesilvano (PE)
- 3 - Ferrero Giulio, c. Matteotti 21 - 10121 Torino
- 4 - Cornacchia Vittorio, v. Lega 15 - 04100 Latina
- 5 - Giorgianni Pietro, v.le Regina Elena 235 - 65123 Pescara

Nuovi abbonati estratti:

- 1 - Lito Bruna, salita Enel, Saracino 129 - 89067 Ravennese (RC)
- 2 - Concreto Giulia, v. Verga 27 - 27058 Voghera (PV)
- 3 - Giolo Fausto, borgata Anthos - 33078 S. Vito al Tagliamento (PN)

SORTEGGIO N. 2 del 3 gennaio 1992

Vecchi abbonati estratti:

- 1 - Maiorini Dante, v. San Michele 18, frazione Vestea - 65010 Civitella Casanova (PE)
- 2 - Corona Giovanna - 09040 Marcalagonis (CA)
- 3 - Richier Eliana, salita Madonna Struppa - 16165 Genova
- 4 - Pratesi Lucia, v. Maffei 77 - 50133 Firenze
- 5 - Licheri Cadeddu Giovanna, v. Deledda 10 - 09018 Sarroch (CA)

Nuovi abbonati estratti:

- 1 - Ferrari Franca, v. Trieste 13/A - 60124 Ancona
- 2 - Moritto Giacomo, v. Biella 63 - 13060 Brusengo (VC)
- 3 - Bono Giovanni, v. Marta Lodi 1/B, frazione San Vito - 20083 Gaggiano (MI)

SORTEGGIO N. 3 del 10 gennaio 1992

Vecchi abbonati estratti:

- 1 - Bartolini Maria, v. Campitelle 2 - 57037 Portoferraio (LI)
- 2 - Corino Giacinto, c. F.lli Rosselli 91/bis 14 - 10129 Torino
- 3 - Malerba Gino, St. da Carignano 34 - 10024 Moncalieri (TO)
- 4 - Andretta Michele, v. dei Prigiani 14 - 17025 Loano (SV)
- 5 - Bollina Claudio, v. S. Donato 11 - 40127 Bologna

Nuovi abbonati estratti:

- 1 - Ortu Sandro, v. Matteotti 66 - 09036 Guspini (CA)
- 2 - Sportelli Stefano, v. Orsini 25 - 70017 Putignano (BA)
- 3 - Liotta Paolo, v. Ustica 3 - 92016 Ribera (AG)

PROCESSO DI FAMIGLIA



**Alessandra Martines
e Angiola Baggi**

te intendo, ho sentito una sorta di pudore a mettere in scena le sue opere. Fin quando non ho visto l'edizione, su Canale 5, della *Bugiarda*. Non sono stato d'accordo su niente e allora mi sono detto: perché proprio io devo crearmi tanti pudori?».

Come giudica lo scrittore Diego Fabbri?

«Molto bravo. Molto moderno. Era uno scrittore cattolico con un grande senso della liberalità, una grande modernità interiore. Mi piaceva molto come sapeva trovare gli intrecci, le trame, come muoveva e inventava i personaggi».

E Diego Fabbri come padre? Lei non ha da fare alcun processo di famiglia?

«Siamo una famiglia numerosissima, sette figli. Molto armoniosa, molto variegata. Siamo cresciuti con grande senso della libertà, ognuno ha preso la sua strada senza nessuna imposizione. Ecco, più che un processo alla famiglia farei un processo alla libertà. Per taluni di noi forse troppa libertà non è stata positiva. Erano gli anni post sessantottini, avremmo avuto bisogno forse di qualche freno. Alcuni di noi hanno fatto degli sbagli. Ma forse non dipende dai nostri genitori, dipende da noi».

E lei com'è come padre?

«Sono molto liberale, molto permissivo».

C'è un altro lavoro di suo padre che vorrebbe realizzare per la tv?

«Sì, *Lo scoiattolo*. È una commedia brillante con un risvolto giallo. La storia di un grande ladro internazionale che si mette in testa di andare a rubare nella cassaforte del Vaticano».

Lucilla Casucci

Ilario Fiore

LA CROCE E IL DRAGO

Sulle orme di Matteo Ricci in Cina



L'avventura, il genio, la fede.
Un grande italiano del Rinascimento
nella Cina dei Ming.

Un libro che rende finalmente
giustizia alla figura di Matteo Ricci.

Nuova **ERI**

TV
RADIOCORRIERE

Un caro ricordo, un dono prezioso, un buon augurio

**ORDINA LA MEDAGLIA
IN ORO O IN ARGENTO**

"Il Primo giorno di scuola"

Per ricevere la medaglia comodamente a casa Vostra si prega di compilare chiaramente il buono d'ordine e spedito in busta chiusa a:



**CONIATA DALLA
ZECCA
DELLO STATO**

SERVIZI EUROPEI INTEGRATI SRL - Viale Liegi, 44 - 00198 Roma

Desidero ricevere n°..... medaglia/e
IL PRIMO GIORNO DI SCUOLA
in oro ☐ argento ☐

(barrare la casella che interessa), al prezzo di
L. 398.000 cad. (oro g.8 Ø mm 22), oppure
di L. 70.000 cad. (argento g.18 Ø mm 35),
più concorso spese postali e assicurative
di L. 15.000 pagando al postino "contrassegno".

NOME.....
COGNOME.....
VIA.....
CITTA'.....
Cap..... Prov.....
TELEFONO.....
Data.....
Firma.....

SERVIZIO PRENOTAZIONE TELEFONICA URGENTE

Tel. 06 / 8841821 - Fax 06 / 8549390

ORARIO CONTINUATO 9.00 - 19.00

Lorella Cuccarini
in Piazza di
Spagna, cinque
puntate
trasmesse dal 26
gennaio ogni
domenica su
Canale 5 alle
20,30. Il 25
gennaio, sempre
su Canale 5,
un'anteprima alle
10,45 e 22,50.
Nella pagina
accanto, in alto,
Ethan Wayne con
Vittoria
Belvedere; sotto,
Fabio Testi con
Stefano Madia e,
in basso, con
Serena Grandi



**SU CANALE 5
AMORI, INTRIGHI E
AFFARI FRA ATELIER
E TERRAZZE DI...**

PIAZZA DI SPAGNA



N di STEFANIA BARILE

egli anni Cinquanta era diventata famosa per le sartine che popolavano gli atelier. E subito per tutti divennero *Le ragazze di Piazza di Spagna*, grazie al film di Luciano Emmer.

Ancora il cinema ha fatto conoscere al mondo la già famosa piazza di Roma: Gregory Peck e Audrey Hepburn in *Vespa* giravano attorno alla Barcaccia ai piedi della scalinata di Piazza di Spagna. Ora la celebre piazza romana entra in televisione: Canale 5 la propone come palcoscenico di amori, intrighi, affari in cinque appuntamenti trasmessi dal 26 gennaio.

È *Piazza di Spagna* «oggi molto diversa», racconta il regista Florestano Vancini, «come è diversa Roma. C'è il fast food di McDonald's, ci sono i ragazzi della periferia che arrivano grazie alla metropolitana. È popolata da "terrazze" di nuovi ricchi e politici... è vero, sono rimasti anche i nobili, gli atelier, ma anche tante boutiques e tanta massificazione. È cambiata come è cambiata tutta Roma. Per me lavorare su questa idea di Ugo Pirro è stato entusiasmante: ho fatto cinque film su una nuova realtà sociale».

Le vicende di *Piazza di Spagna* sono intricate secondo le regole canoniche dei serial. Tanti i personaggi: Annabella, una giovane perbene, commessa in un negozio. La madre Margherita, una sartina che ha lavorato sodo per allevare la figlia. Un gioielliere sempre sull'orlo della bancarotta. Un uomo d'affari siciliano che



PIAZZA DI SPAGNA



Tony Ucci, il «giornalaio» di Piazza di Spagna, il film-tv diretto da Florestano Vancini. Sopra, Lorella Cuccarini, mentre viene scippata sempre nella piazza romana. In alto è con Lorenzo Flaherty



si trasferisce a Roma e cerca casa nella piazza, come fosse il simbolo del suo arricchimento. La moglie ancora legata alle tradizioni. La figlia, invece, arrampicatrice quanto il padre. La contessa con il suo salotto «bene» e gli intrighi, relazioni, affari poco puliti. Tutte le loro storie di vita si intersecano sentimentalmente, drammaticamente fino anche all'omicidio.

«Il finale non lo sveliamo», dicono gli autori, «c'è un assassinio ma chissà se il colpevole spunterà fuori...».

Per una storia così fitta di per-

sonaggi, tanti gli attori. Lorella Cuccarini è Annabella, giovane ingenua. «Mi è molto vicina. Sogna il matrimonio, la vita tranquilla, l'amore... come me. E non accetta le regole del nuovo bel mondo che osserva dal suo negozio».

La mamma è Serena Grandi. «Un'altra mamma... per me va bene. È una donna che ha vissuto per la figlia. Una madre vera. Una che lavora sodo per vivere. Con una storia del passato che le torna davanti all'improvviso e con cui dovrà fare i conti. Non è facile per nessuno».



Lorella Cuccarini, a sinistra, con Stefano Madia, il suo «primo amore»; sopra, con la «mamma» Serena Grandi e, a sinistra, Enrico Maria Salerno con Ilaria Occhini, la coppia di ricchi meridionali che cerca casa a Piazza di Spagna

Enrico Maria Salerno è Carmelo Cascone, l'uomo d'affari siciliano. «Ce ne sono tanti che non c'è bisogno d'ispirarsi a nessuno. È facile incontrarne uomini «rampanti» in ogni salotto di Roma. Chissà a chi somiglierà?...».

La moglie, la dolce Annina, ha il volto di Ilaria Occhini. «Una donna tranquilla che non accetta ancora la scalata del marito. Si meraviglia di fronte alla sua ossessione di cercare appartamenti lussuosi. Lei crede ancora nei sani valori tradizionali».

E poi tanti altri, da Andrea Giordana nei panni dell'onore-

vole Nasso; Desirée Becker, Erica, la figlia di Cascone, una ragazza pronta a tutto per entrare nella Roma bene; Fabio Testi, Claudio, l'uomo misterioso di Margherita, la mamma di Annabella; e infine Lorenzo Flaherty, il giovane innamorato di Annabella, ed Ethan Wayne, nei panni di Alvaro, il bello ambito da tutte le donne dei salotti che popolano il serial.

«Ha gli ingredienti della telenovela», avverte Vancini, «ma in realtà è una fitta storia all'italiana. C'è tutto il contrasto fra le Roma nuova dove si fanno affari,

si muore, si vince all'insegna del rampismo, e quella vecchia delle botticelle, del Caffè Greco e di Babinton's, di Via Condotti, ancora aristocraticamente elegante. E in mezzo il popolo. Anche qui un contrasto: i giovani abbagliati dal lusso, dal denaro facile cercato fra scippi e smercio di droga, e la parte ancora sana che ricorda i bei tempi e nello stesso tempo vive secondo i principi». E *Piazza di Spagna?*

«Rimane in tutta la sua storica bellezza. Sono secoli che accoglie tutto e tutti».

Stefania Barile



**GINO BARTALI
UN CAMPIONE
A STRISCIA LA NOTIZIA**

GLI È TUTTO SBAGLIATO



Lo chiamano, e lui corre. Lo scippano, e li riprende. Gli chiedono: vuoi fare l'anchor-man? E lui «figurarsi se mi spavento». E poi chiede: «Cosa sarebbe questo anchor-non-ho-capito-bene?». A 77 anni Gino Bartali è ancora un campione e ha la testa dura di quelli che amano la vita. Gli anni, le fughe, le battaglie in bicicletta non ce l'hanno fatta a trasformarlo in un «ex». Anzi, Ginettaccio va ancora di moda. Al punto da ritrovarsi a suo agio nei panni di Greggio e di Buzzanca, di Pisu e di Teo Teocoli.

Dal 7 gennaio è in tivù a leggere notizie «strisciate», ad accogliere «veline irriverenti» dalle mani di Simonetta e Terry, a guardare da sotto in su la guêpière assassina di Angela Cavagna e a far da spalla a Sergio Vastano, che lo fa tanto divertire. Protagonista a *Striscia la notizia*, il tiggì di Sergio Ricci, sponsor di un'operazione che sulla carta sembrava impossibile. Tranne per Gino Bartali.

«Tutto si può fare», dice il vincitore di Giri e Tour, con la voce arrochita di chi, spesso, l'ha dovuta alzare. E sembra il seguito della sua celebre «gli è tutto sbagliato, gli è tutto da rifare», un modo di dire che è diventato una bandiera per molte generazioni di italiani. «E che sarà mai?», si

chiede, «Ne ho fatti tanti di mestieri in vita mia... oggi provo anche questo, l'anchor-come-si-dice. Un comico? Via, lo siamo tutti, prima o poi, nella vita. Eppoi, io leggo solo qualche notizia, sapete ho la vista ancora buona, il resto lo fanno Vastano, che è bravissimo, e quell'omino vestito di rosso, il Gabibbo».

Confessa di essere andato a Milano, alla chiamata di Ricci, convinto di dover partecipare a qualche trasmissione.

«Che volete, l'ospite d'onore l'avrò fatto mille volte in vita mia», dice. Ma di non aver avuto dubbi o complessi nell'accettare, quando gli hanno spiegato di che cosa si trattava.

«Solo per pochino, però. Gliel'ho detto subito. Una settimana. Poi si vede come va a finire. Gli ho detto, a Ricci, che con la mia voce avrei finito per rovinare tutta la trasmissione, ma lui ha insistito. E allora, via, dentro a un'altra avventura. A improvvisare sono sempre stato bravo, in bici l'ho fatto tante volte. Eppoi a Milano ho i vecchi amici. Ce n'è uno che a 83 anni ancora corre come un matto».

Anche Ginettaccio corre. E in famiglia non sanno come fermarlo. «Mi hanno rimproverato per aver inseguito quel ragazzo che mi aveva scippato, proprio

davanti alla stazione di Milano. O babbo, mi hanno detto, ma cosa ti sei messo in testa? O che, dovevo lasciargliela la mia borsa, a quello? L'ho ripreso, poi l'ho guardato, era impaurito, e allora gli ho detto vai, vai a casa se ce l'hai, e trovati un lavoro». Cuore d'oro («Sarà che mi hanno operato» dice) e fisico di ferro («Quello, da sempre»). Ma anche una certa praticaccia con la telecamera... «Feci la sigla di *Colosseum*, lassù sulla mongolfiera. Eppoi, di recente, sono stato al *Gioco dei 9* e mi sono anche impappinato. Sicché mi sono rivisto a *Blob*. Si vede che io in certe trasmissioni bizzarre ci sto bene». Eppoi il cinema, con *Totò al Giro d'Italia*, insieme a Coppi, chi non lo ricorda? «La gente mi vuole bene, non ha mai smesso. Ho un bel carattere, dico quello che penso. E non ho mai fatto politica». Ricorda ancora una delle sue prime apparizioni in tivù: «Ero accanto a grandi attori, erano tesi, concentrati. Io, invece, me ne stavo bello tranquillo. È così che bisogna fare».

Tre Giri d'Italia e due Tour de France, quattro volte campione d'Italia. «Io ci metto l'anima in tutto», dice. E poi, *Striscia la notizia* era davvero il suo programma preferito.

Daniele Azzolini

Gino Bartali, conduttore di Striscia la notizia, su Canale 5 alle 20,25, con il Gabibbo. Nella pagina accanto, con le «veline» Simonetta e Terry, e la «sexy infermiera» Angela Cavagna

NOUVELLE



Cosa si mangia oggi? Vive la Vie: la nuova linea alimentare che comprende maionese,



formaggio fuso a fette, una cremosa specialità lattiero-casearia, confetture extra e



Ice Tea. La novità è che ti offre tutto il gusto che vuoi, con in più qualcosa in meno:



MANGER.



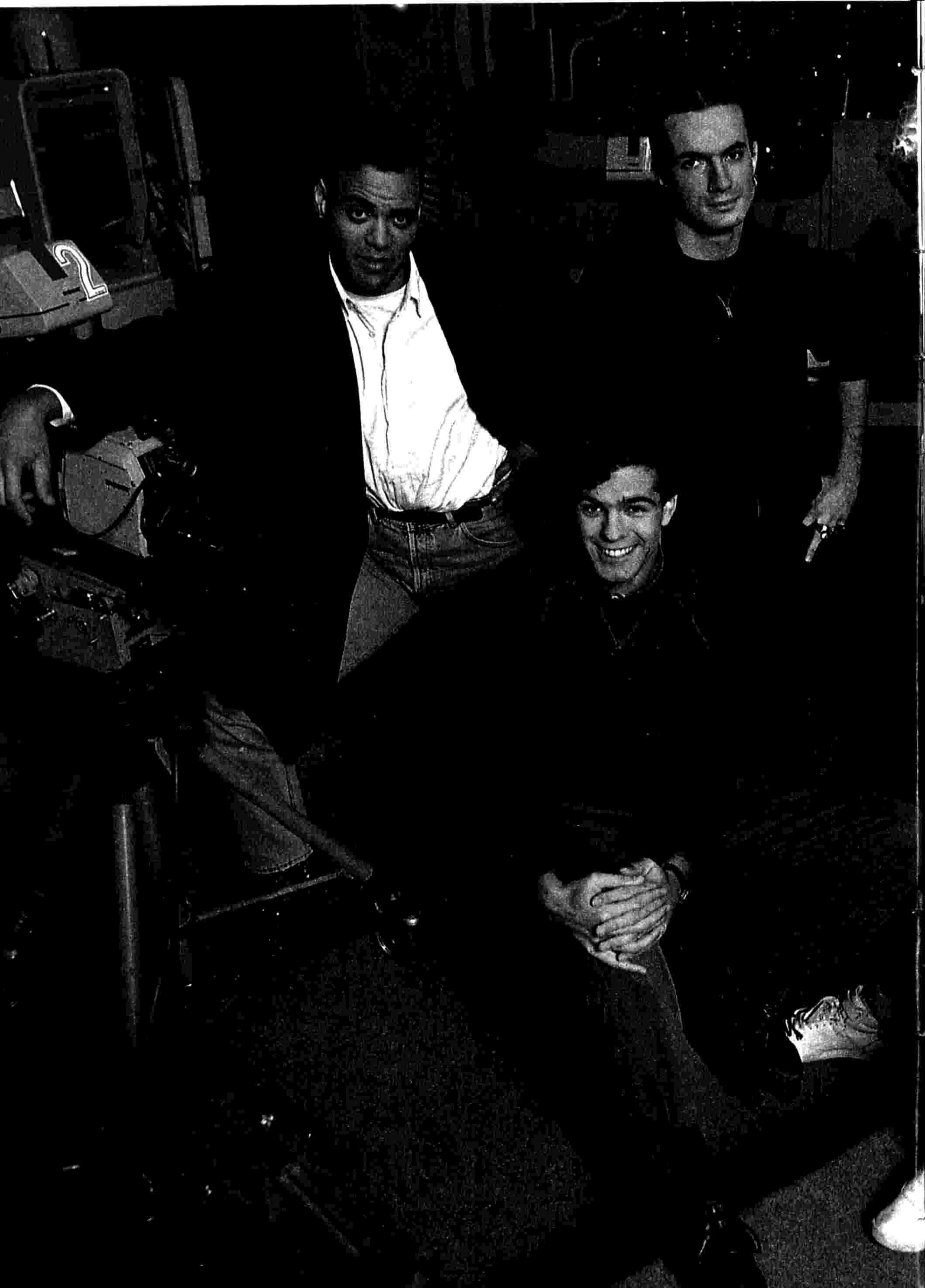
poco zucchero e pochi grassi. Perché oggi, mangiare bene vuol dire mangiare in modo da vivere bene.



VIVE la VIE

IL NUOVO GUSTO HA MENO ZUCCHERO E MENO GRASSI.

Questi prodotti della linea Vive la Vie sono destinati alla normale alimentazione, non sono prodotti dietetici.



**DENTRO LE TV PRIVATE
VIDEOMUSIC
OTTO ANNI DI MUSICA
E INFORMAZIONE**



Marco Spada

SUONA LA NOTIZIA

Veejay per colpa di una macchina rubata. O di un gruppo musicale. Perché con quella faccia tosta si può fare ciò che si vuole, anche presentarsi ad un provino. Veejay per aver fatto finta di conoscere Mick Jagger, o spinti dalla passione per tutto ciò che è spettacolo. Sono le storie degli animatori a fare Videomusic, prima ancora di quell'antenna aperta come un girasole che sta in cima al Ciocco, a dominare la Garfagnana. Veejay inglesi e italiani, una che viene da New York, una da Parigi. Rick e Clive, i primi due della stirpe dei deejay-tv, arrivarono a Milano dall'Inghilterra con una Mini scalcinata. «Ce la rubarono davanti alla Stazione Centrale. Volevamo andare in Australia, invece ci ritrovammo in braghe di tela: avevano portato via anche i nostri pantaloni. Ci mettemmo a

Maria Lina Marcucci, presidente della Beta Television, proprietaria di Videomusic. Nella pagina accanto, da sinistra, Johnny Parker, Lorenzo Scoles, Attilio Grilloni e Rick Hutton, i quattro «veejay» di punta dell'emittente

**di DANIELE AZZOLINI
foto FABRIZIO BIAMONTE**

SUONA LA NOTIZIA

La redazione di VM Giornale: seduti, da sinistra, Francesca Fanuele, Luca Del Re, Francesca Todini, Ivano Davili, Daniela Brancati (direttore), Barbara Batticciotto; in piedi, da sinistra, Raffaella Leone, Alessandra Livi, Olivia Prunas, Paolo Iorio, Andrea Molino, Angela Gemma (regista), Leonardo Zanda, Roberto Pavone



VM GIORNALE

Primo cartello: si fa formale di-
vieta ai giornalisti di usare i
luoghi comuni. Secondo car-
tello... e anche la forma passiva.
Nell'anno delle proibizioni ognu-
no ha le sue, ma ai venti giornali-
sti del *VM Giornale*, il servizio in-
formazioni di Videomusic che da
due mesi si infila tra i videoclip
con un notiziario che usa un lin-
guaggio «buono dai 15 ai 35 an-
ni», non è andata poi male. Posso-
no fumare, tra l'altro, a patto che
le notizie siano invitanti, i servizi
meno noiosi possibile, le interviste
centrate. Abbasso il telegior-
nalese, dunque, e abbasso anche i
mezzi busti. C'è un terrazzo che si
apre sulla città, si intravedono i
grattacieli. Sul terrazzo l'annun-
ciatore è in piedi, non ha telefoni
(né telefonini). Il servizio sulla
giornata politica è un albero di
Natale con i volti dei politici co-
me palle di Natale. Metaforico?
No, perché il servizio è serio, e i
politici dicono la loro, come sem-
pre. Ma la presentazione lo rende
meno faticoso. «Abbiamo scelto

abbigliamento e linguaggio dei
ragazzi», spiega Daniela Branca-
ti, la direttrice della testata, «le
notizie non le facciamo calare da
un pulpito. Importante è il taglio
che diamo ai servizi, rapido e
conciso, capace di creare subito
interesse. I ragazzi non sono di-
sinteressati alla politica o ai fatti
della vita, ma non credo gradisca-
no chi si parla addosso. Cerchia-
mo di invogliarli e riceviamo let-
tere incoraggianti. Niente male
per essere solo agli inizi. E siamo
partiti alla garibaldina, per giun-
ta, senza neanche provare». *VM
Giornale* nasce a Roma, va in on-
da alle 19,30, dura dai 15 ai 20 mi-
nuti, punta su sei o sette servizi fil-
mati di tre minuti. Gli speciali so-
no riservati ad occasioni partico-
lari. Una intervista particolar-
mente interessante trova spazio
nel giornale, sintetizzata, ma vie-
ne data poi per intero. «Cultura
metropolitana», puntualizza Da-
niela Brancati. «È quella che vi-
vono i giovani. È quella cui fac-
ciamo riferimento».





fare spettacolini in inglese per le scuole. Visti e presi. Se ritrovo quei ladri li bacio».

Johnny Parker è del New Jersey. Un giorno, in Sardegna, gli chiesero se sapeva fare il deejay. «Mai fatto, ma dissi di sì. Poi mi chiesero se in America avevo conosciuto cantanti famosi, Mick Jagger ad esempio. Io dicevo sempre sì. E la tivvù, mai provata? E io: ma certo! Così mi sono ritrovato a Videomusic».

Clare Ann Matz ha studiato musica al conservatorio, danza e recitazione nella scuola di *Saranno famosi*, cinema all'università. Scrive gialli, fa la giornalista. Dice: «Videomusic è un modo per dare armonia a tutti i miei interessi». Il problema era metterli insieme, spiegare che non si trattava di un cast per un film dei Monty Python, e farli lavorare obbligandoli a essere se stessi. Quindi trasformare una televisione nata per un pubblico «televisivamente inesistente», quello dei giovani, in un affare. «Abbiamo scelto di essere trasgressivi, per cominciare. Era l'84. I presentatori che parlavano male in

italiano erano un mezzo per farci conoscere. La crescita è venuta da sé: il rafforzamento della base tecnica, l'allestimento di programmi più pensati, calibrati sul nostro target di pubblico, che va dai 15 ai 40 anni. La diretta, che oggi occupa il 70 per cento delle trasmissioni. Quindi l'informazione, prima strettamente musicale, poi a tutto campo. Ma sempre tenendo presenti le nostre origini di televisione fuori dal comune, commerciale e musicale, libera di essere diversa dalle altre, rivolta ai ragazzi». Pierluigi Stefani dirige l'emittente al fianco della moglie Maria Lina Marcucci. Le sue massime sono: «Mi diverto a guardare Videomusic». Ma soprattutto: «Il nostro compito è quello di essere interattivi con il pubblico». Insomma, Videomusic è una tivvù che va e ritorna, che nasce sotto forma di video e cresce discutendo con i suoi ascoltatori, che dà informazione e riceve consigli.

L'interazione c'è e si sente. «Creo spunti per il nostro immaginario», dice Clare, che conduce *Blue Night*, il programma dal tar-

get più alto. «La mia vita è dedicata a questa ricerca, dunque non faccio altro che trasferire in video una parte delle mie emozioni. Non è facile, perché l'immaginario è un qualcosa che non si può codificare, e il video in fondo è un piccolo strumento». Si parla della strada, in *Blue Night*, e la musica del ghetto nero sale impetuosa. Si parla di sesso, e i testi delle canzoni si mischiano alla lettura di De Sade. «Ricevo posta, moltissima», dice Clare, «e rispondo a tutti, nessuno escluso».

Videomusic sta sopra le nuvole. Dal Ciocco la Garfagnana sembra un fazzoletto di nebbia. Un po' castello che domina la vallata, un po' Monte Olimpo. La sede, dentro, è di colore grigio, le luci da discoteca, le scritte sulla porta che inneggiano al nonsense, lo studio a tribunetta, incassato, con il tavolo e un frigorifero, gli stracci e i colori forti della scenografia. La televisione più vista dai ragazzi unisce campagna e tecnologia, i veejay vivono nella vallata, nelle case tra il verde, qualcuno a Pisa.

«Abbiamo fatto scuola, cre-

Maria Luisa Marcucci nella sua casa al Ciocco. Nella pagina accanto, Clare Ann Matz, conduttrice di Blue Night

**SUONA
LA
NOTIZIA**

do», dice Rick Hutton, uno dei volti della prima ora di Videomusic, cantante e bluesman. «Con Clive, che ora si è messo a fare altre cose, eravamo liberi di essere confusionari. Era un modo diverso di presentare, e Videomusic era un canale all'avanguardia, anche se fatto con poco».

«Chiamo gli esperti, nel mio programma, e spesso finisco per litigarci», racconta Johnny Parker, veejay dall'84, produttore di dischi e cantante che non sa rinunciare a fare il disc-jockey. «Ma è normale. Con *Hot Line* offriamo ai ragazzi di dialogare con noi. Pochi conoscono bene il mondo dei giovani, molti si rifanno a schemi invecchiati. Sto pensando ad un programma privo di paroloni e pieno di ritmo, in mezzo ai ragazzi. Che cosa vuoi fare della tua vita? Chissà, forse mi piacerebbe chiamarlo così».

Già, che cosa vuoi fare da grande? Rick dice che Videomusic gli ha fatto riscoprire voglie antiche, quelle di cantare e suonare. Nell'89 ha inciso *Peace Of Mind*, un 45 giri, nel '90 è arrivato *What's Up*, il suo primo 33. Ora, con Clive, sta scrivendo il soggetto di un film «per prendere in giro il business musicale». Johnny va forte in Inghilterra con *Love It*, un suo mix che ha seguito *Destination*, la prima incisione. Clive sta per uscire in Europa con *Some Secret*. Marie Moniquet, parigina, ha fatto parte dei Baobab, un gruppo di musica e teatro, poi ha fondato le Lorimeri e il suo *Tell Me Why* è giunto secondo al Festivalbar del '90. «La tivvù è un vettore e dà effetti collaterali», filosofeggia Parker. «Così ci siamo ritrovati nel bel mezzo del mondo che proponiamo in tivvù. Che cosa siamo? Showmen di sicuro. Artisti forse». Di fatto, sono stati proprio i video a cambiare il panorama della musica. «È una forma artistica», dice Hutton. «È successo come per le copertine dei dischi, che via via hanno raggiunto valore di arte grafica». «Siamo diventati un punto di riferimento per l'industria della musica», assicura Giancarlo Trombetti, responsabile del palinsesto. «Ed è un fatto importante per una tivvù che ha, insieme, carattere nazionale e struttura piccola. Del resto, siamo una delle due sole emittenti in tutto il mondo che vivono di musica. Abbiamo sco-

Yang Xianyi

DA MANDARINO A COMPAGNO



Un documento unico di vita nella Cina di questo secolo.

Nuova **ERI**

Enrico Menestò
Roberto Rusconi

UMBRIA

La strada delle Sante medievali

fotografie di Guido Alberto Rossi

*Fra storia e arte,
un itinerario denso
di scoperte e
di incontri inusuali.*



Nella stessa collana:

- BORGO SAN SEPOLCRO
LA CITTA' DI PIERO DELLA FRANCESCA
- LA SICILIA PASSEGGIATA
- CAPRI. L'ISOLA DAGLI
OCCHI AZZURRI

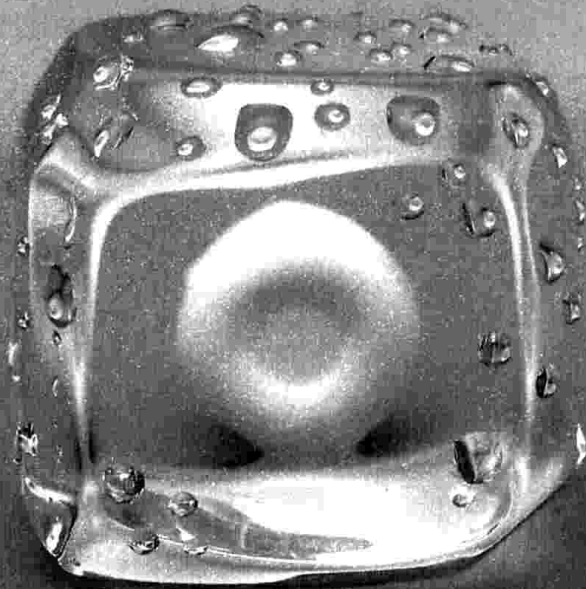
ERI
Edizioni Rai

perto e lanciato gruppi e cantanti, e il nostro mestiere è, in qualche modo, quello di fare tendenza, di arrivare in anticipo. Abbiamo dato spazio alla musica italiana quando neanche i discografici ci credevano. E ogni tanto ci capita anche di obbligare qualche pezzo da novanta a rifare i propri conti. È successo con Paolo Conte e Gino Paoli. I loro video non andavano. Ci hanno ascoltato e li hanno rifatti».

«È impressionante il potenziale che hanno programmi come *Hot Line*», dice Attilio Grillon, uno dei volti nuovi dell'emittenza. «Alcuni dei temi che abbiamo discusso in trasmissione hanno dato vita ad una vera e propria onda lunga di interventi, telefonate, lettere. Penso all'obiezione di coscienza, ad esempio. Il nostro compito è coinvolgere. Vogliamo essere la voce di chi ha qualcosa da dire. Quando mi scrivono, come di recente, per dirmi che dopo averci ascoltato hanno dato vita ad una Poete Society, come è accaduto a Roma, allora mi dico, okay, ce l'abbiamo fatta». «Abbiamo un solo messaggio da dare», sintetizza Lorenzo Scoles, 19 anni, un altro del gruppo degli *Hot Line*, «quello del contrasto delle idee. Nasce tutto da lì». *Super Hit* e *Hot Line*, *Blue Night* e *On the Air*, *Metropolis*. Accanto ai programmi classici del palinsesto di Videomusic sono cresciute le produzioni internazionali, quelle di videoclip e di home video, di programmi per la Rai e Telemontecarlo. Dal '90 è in funzione il quotidiano telematico *Musicfax*, che fornisce informazioni sui concerti, i locali, i fan club, i film. La diretta ha dato la possibilità di trasmettere i grandi concerti. La collaborazione con Superchannel, che fa parte del Gruppo Marucci, ha imposto un continuo interscambio di programmi. La pubblicità ha subito un balzo importante e il fatturato del primo anno, un miliardo e mezzo circa, è salito nel '90 ad oltre 32 miliardi. «Il futuro», dice Pierluigi Stefani, «è caratterizzare sempre di più in chiave giovanile i nostri programmi e creare una tivvù completa per il nostro pubblico. Dalla musica all'informazione, alla fiction e ai film». Il futuro, dunque, è Video-non-solo-Music.

Daniele Azzolini

La gola brucia?



GAR Pubblicità - Sudler & Hennessey

Ribex Gola disinfetta e dà sollievo alla gola.

▼ Si chiama Ribex Gola ed è un efficace disinfettante per la gola al fresco sapore di menta.

▼ La sua azione antibatterica allevia la sensazione di bruciore e combatte l'infiammazione.

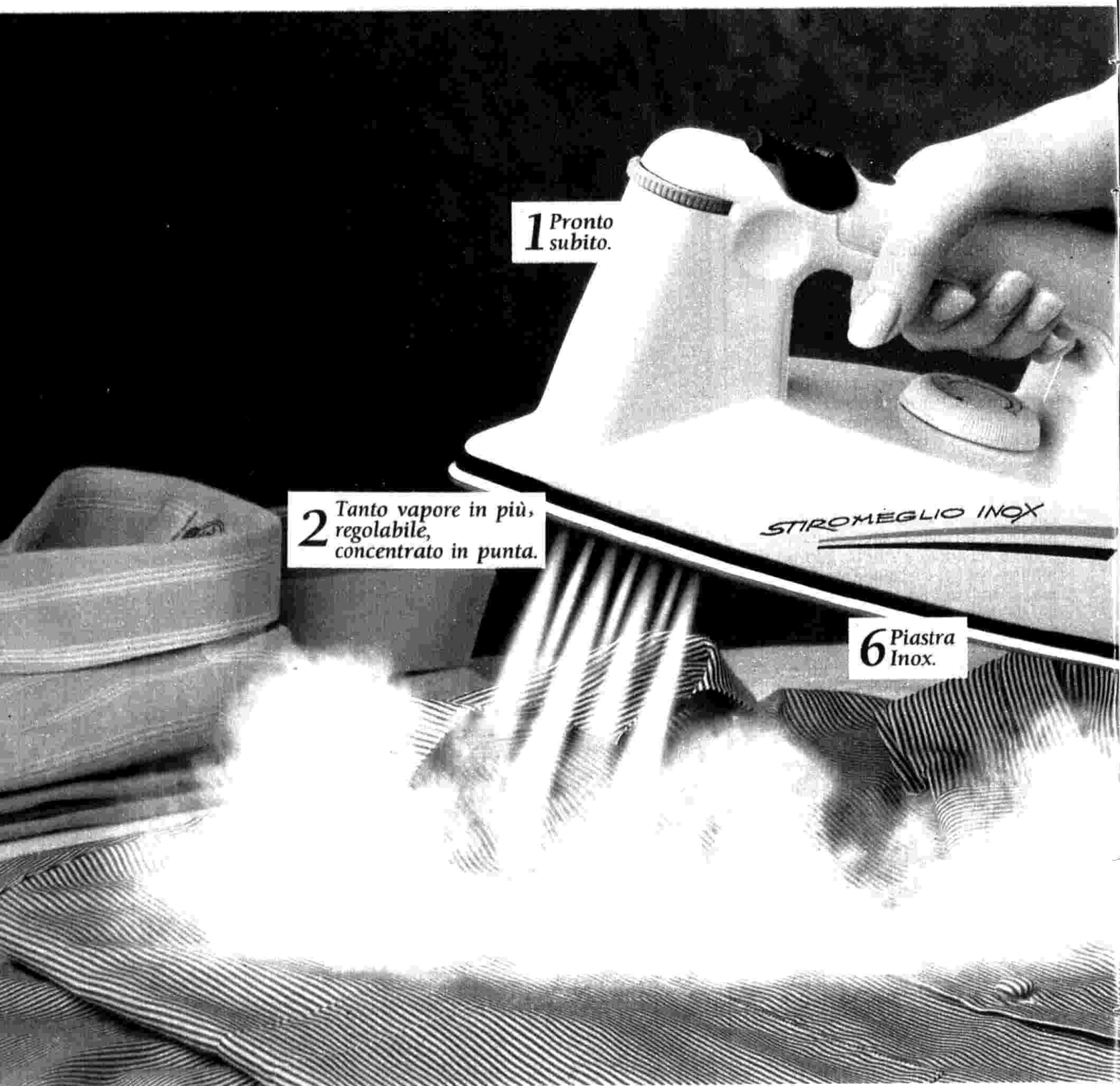
▼ In più, Ribex Gola rispetta la salute dei tuoi denti perché è completamente privo di zucchero e quindi acariogeno. L'assenza di zucchero inoltre ne permette l'uso anche ai pazienti diabetici.

▼ Ribex Gola è disponibile anche nella formulazione per bambini al gusto arancia e banana.



Al fresco sapore di menta, l'efficace disinfettante che dà sollievo alla gola. In farmacia

Da oggi in meno



Stiromeglio è il nuovo sistema stirante De' Longhi: molto più di un normale ferro da stiro. È pronto subito e la sua grande potenza di vapore, concentrata in punta, è regolabile per ogni tessuto. Stiromeglio ha oltre due ore di autonomia, senza dover aggiungere acqua... che è di rubinetto, perché Stiromeglio è dotato di un filtro anticalcare. Stiromeglio

tempo Stiromeglio.

MAX INFORMATION 7

4 Filtro anticalcare:
funziona con acqua
di rubinetto.

3 Oltre 2 ore
di autonomia.

STIROMEGLIO INOX

5 Controllo del
livello acqua.

è pronto subito perché il vapore è prodotto direttamente nel ferro. Ha tutti i comandi a portata di "dito" ed è pratico e maneggevole come un ferro da stiro tradizionale.

DeLonghi

Stiromeglio De'Longhi. Il nuovo sistema di stirare.

TOTO TV RAI

DOMENICA 19 GENNAIO 14,00 RAIUNO

RISO
Scotti

I RISOTTI DELLA TRADIZIONE

VIVIDENT

chewing gum

senza zucchero

PARTITE DEL 19/1/92 - CONCORSO 22

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	•	•	•
2 ATALANTA	INTER	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CREMONESE	SAMPDORIA	•	•	•
5 FIORENTINA	PARMA	•	•	•
6 GENOA	NAPOLI	•	•	•
7 JUVENTUS	VERONA	•	•	•
8 LAZIO	CAGLIARI	•	•	•
9 MILAN	FOGGIA	•	•	•
10 TARANTO	PIACENZA	•	•	•
11 UDINESE	ANCONA	•	•	•
12 SIENA	PRO SESTO	•	•	•
13 LICATA	TERNANA	•	•	•



PASTA E RISO...

(ALLE
RONDINELLE)

PARTITE DEL 19/1/92 - CONCORSO 22

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	•	•	•
2 ATALANTA	INTER	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CREMONESE	SAMPDORIA	•	•	•
5 FIORENTINA	PARMA	•	•	•
6 GENOA	NAPOLI	•	•	•
7 JUVENTUS	VERONA	•	•	•
8 LAZIO	CAGLIARI	•	•	•
9 MILAN	FOGGIA	•	•	•
10 TARANTO	PIACENZA	•	•	•
11 UDINESE	ANCONA	•	•	•
12 SIENA	PRO SESTO	•	•	•
13 LICATA	TERNANA	•	•	•



CECI + L'AMARO...

(PRIMA
DELLA PARTITA)



SCOPRI IL CAMPIONE!



COME SI GIOCA

OGNI SCHEDINA E' CONTRASSEGNA DA UNA PAROLA O FRASE CHE ANAGRAMMANDOLE SI TRASFORMERANNO IN UN COGNOME DI UN NOTO GIOCATORE DI CALCIO. NEL CORSO DELLA TRASMISSIONE SU RAIUNO ALLE ORE 14.00 MARIA GIOVANNA ELMI E FABRIZIO MAFFEI CHIEDERANNO A CHI TELEFONA, DI INDICARE IL COGNOME DEL GIOCATORE CHE E' L'ANAGRAMMA DELLA PAROLA CHE TROVERANNO ACCANTO ALLA MAGLIA DELLA SQUADRA PER LA QUALE IL CALCIATORE GIOCA. CHI RISPONDE ESATTAMENTE SI AGGIUDICA LA SCHEDINA PRESCELTA. LE NOSTRE SCHEDINE SONO SISTEMI INTEGRALI, E PER REALIZZARE LA VINCITA E' NECESSARIO CHE SI VERIFICHINO DUE CONDIZIONI: LA PRIMA E' FARE TREDICI O DODICI, LA SECONDA E' CHE ALMENO TRE DELLE CINQUE PARTITE CON PRONOSTICO TRIPLO DEBBO NO FINIRE IN PARITA. TUTTE LE SETTIMANE, A COLORO CHE HANNO RISPOSTO ESATTAMENTE E HANNO VINTO UNO DEI QUATTRO SISTEMI, CHE PERO', NON HA RAGGIUNTO UN PUNTEGGIO VINCENTE, VIENE OFFERTA UNA SCHEDINA DI CONSOLAZIONE DEL VALORE DI L. 129.600.

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. E' un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, e' necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedito a: TVRADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. Maria Giovanna Elmi annuncerà il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14.00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

GIOCA TE AL TELEFONO CHIAMATE IL NUMERO 0769/73966
DALLE ORE 12,45 DI DOMENICA

PARTITE DEL 19/1/92 - CONCORSO 22

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	•	•	•
2 ATALANTA	INTER	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CREMONESE	SAMPDORIA	•	•	•
5 FIORENTINA	PARMA	•	•	•
6 GENOA	NAPOLI	•	•	•
7 JUVENTUS	VERONA	•	•	•
8 LAZIO	CAGLIARI	•	•	•
9 MILAN	FOGGIA	•	•	•
10 TARANTO	PIACENZA	•	•	•
11 UDINESE	ANCONA	•	•	•
12 SIENA	PRO SESTO	•	•	•
13 LICATA	TERNANA	•	•	•

STOCORRTERE

Ribex Gola

disinfetta e dà sollievo alla gola.

MIELE

Ambrofoli

CARAMELLE

PARTITE DEL 19/1/92 - CONCORSO 22

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	•	•	•
2 ATALANTA	INTER	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CREMONESE	SAMPDORIA	•	•	•
5 FIORENTINA	PARMA	•	•	•
6 GENOA	NAPOLI	•	•	•
7 JUVENTUS	VERONA	•	•	•
8 LAZIO	CAGLIARI	•	•	•
9 MILAN	FOGGIA	•	•	•
10 TARANTO	PIACENZA	•	•	•
11 UDINESE	ANCONA	•	•	•
12 SIENA	PRO SESTO	•	•	•
13 LICATA	TERNANA	•	•	•



TARTUFO, NO!...

(ORECCHIETTE
SI, GRAZIE!)

PARTITE DEL 19/1/92 - CONCORSO 22

SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	•	•	•
2 ATALANTA	INTER	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CREMONESE	SAMPDORIA	•	•	•
5 FIORENTINA	PARMA	•	•	•
6 GENOA	NAPOLI	•	•	•
7 JUVENTUS	VERONA	•	•	•
8 LAZIO	CAGLIARI	•	•	•
9 MILAN	FOGGIA	•	•	•
10 TARANTO	PIACENZA	•	•	•
11 UDINESE	ANCONA	•	•	•
12 SIENA	PRO SESTO	•	•	•
13 LICATA	TERNANA	•	•	•



AMA I ROLLÉ...

(ALLA
FIORENTINA)

MILAN



MEDIOLANUM

IN CAMPO

Tiene banco la sfida tutta rossonera tra il lanciatissimo Milan di Capello e il Foggia "rivelazione" di Zeman, all'insegna della zona. In serie B, l'incontro di cartello è Brescia-Cesena

FOGGIA



Banca
Pescopagano

BRESCIA



Credito
Agrario
Bresciano



CESENA



Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

**13,45
SENTIERI**



Holly confronta Sonni con Roger, l'ex marito che l'ha violentata e picchiata. Sonni non si lascia intimidire, ma, pur continuando ad avere fiducia in Roger, è evidente che la verità l'ha sconvolto. Dopo aver parlato con Sonni, Holly si presenta, furibonda, da Ross che ancora non si è pronunciato sull'acquisto della WSPR. Quest'ultimo, vedendo Holly ormai priva di controllo e decisa a vendicarsi di Roger, rifiuta di aiutarla. Nel frattempo, Harley comunica ad Alan-Michael di non iscriversi all'Università, perché il negozio è diventato veramente importante per lei e vuole dedicargli più attenzione. Alan-Michael è costretto a cedere. Reva e Dylan rimangono intrappolati dentro il camion del trasloco. Il ragazzo ha una crisi di claustrofobia e racconta a Reva che si tratta di un trauma che risale alla sua infanzia.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**13,50
QUANDO SI AMA**



Nel giardino di Stacey la promessa di matrimonio non è stata ancora pronunciata quando Minnie, che è andata in casa a dare un'occhiata alla piccola Heather,

porta disperata la notizia che la bambina non è più nel suo lettino: è scomparsa. Tutti sospettano di Rick, ma quest'ultimo ha organizzato l'operazione in modo da allontanare dalla sua persona ogni dubbio. Si rinviene una lettera anonima che reclama il pagamento immediato di una somma enorme. Gli Alden naturalmente sono quelli che pagheranno, ma le titubanze di Cabot fanno intuire che forse non sono in grado di affrontare una prova simile. Intanto, in una villetta nascosta tra il verde, Norma ha saputo i vari termini del suo appuntamento galante con Denny: dovrà fare da baby-sitter alla piccola Heather rapita, e sarà ben pagata. La donna è combattuta fra il bisogno di denaro e la ripugnanza per la violenza e gli sgarbi di Denny alla bambina.

**Raidue
da lunedì a venerdì**

**14,45
SANTA BARBARA**



Ted ha rintracciato Christie e ora cerca di convincerla a rivelare il nome del suo aggressore. Intanto Mason sfoga tutto il suo rancore accumulato da anni contro il padre e di fronte a Sophia rivela a C.C. che Channing jr. non era suo figlio. Dopo aver scoperto che il vero padre di Channing jr. è Lionel, C.C. caccia via di casa Sophia, accusandola di averlo sempre ingannato. Intanto Mary, durante un colloquio con Cruz ed Eden, ricorda un episodio della sua adolescenza. Da questo ricordo Ed intuisce l'identità dell'aggressore di Christie. C.C. si reca da Lio-

nel deciso a ucciderlo, ma prima che possa spargli viene colto da un collasso. Mary ha ormai capito che l'aggressore di Christie è Steve e ora cerca di convincerlo a costituirsi. Durante un'accesa discussione con Gina, C.C. viene colpito da un nuovo collasso. I familiari lo portano in ospedale dove le sue condizioni vengono giudicate gravissime. Intorno a lui, però, non si placano gli odi familiari.

**Raidue
da lunedì a venerdì**

**15,45 TU SEI IL
MIO DESTINO**



Claudio de la Mora (Juan Ferrera) è invitato a cena da una sua cara amica, Marcella Villaseñor (Saby Kamalich). Tra gli ospiti c'è Giancarlo (Tomas Goros), che definisce Claudio un uomo presuntuoso e ipocrita. Giudizio ingiusto. Claudio ha subito un grave lutto: suo figlio Alvaro si è suicidato, vittima della droga, che gli era fornita da Andrea (Gerardo Vigil), coinvolto in un losco traffico di stupefacenti, grazie al quale riesce ad arricchirsi. Andrea è amico di René Kamini (Fernando Balzaretti), vicepresidente dell'azienda di Claudio; egli vede con la morte di Alvaro aprirsi le porte per potersi impossessare della società, magari sposando Monica (Ana Colchero), figlia di Claudio e unica erede dei suoi beni. Intanto Monica chiede al padre se ha intenzione di risposarsi; l'uomo confessa di non aver mai preso in considerazione la questione...

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**18 DOTTOR
CHAMBERLAIN**



Francis (Humberto Zurita) è costretto a confessare a Irene (Luz Maria Jerez) di aver praticato anni prima l'eutanasia a una sua paziente. Patrizia affronta suo padre e gli confessa che non sposerà Bernardo; l'uomo reagisce molto male alla notizia e s'infuria con la figlia. Il figlio dei Gonsalves, nato handicappato, viene ucciso. In ospedale tutti credono a un caso di morte naturale; ma Francis non è dello stesso parere e comincia a indagare. Il dottor Giulio (Manuel Ojeda) avverte Francis che i consiglieri dell'ospedale sono contrari al ricovero di Giorgio, in quanto il giovane è malato di AIDS e potrebbe contagiare gli altri pazienti compromettendo la reputazione della clinica.

**Retequattro
da lunedì a sabato**

**19,40-19
PRIMAVERA**



Giorgio (Fernando Carillo) manifesta a Graziella (Sandra Juhasz) la sua rabbia e il suo disprezzo per avergli taciuto la verità su Valentina (Gigi Zancheta); egli intende chiedere il divorzio e denunciarla alle autorità. Ernesto informa l'amico che anche Francesca era al corrente del fatto che Valentina fosse viva. Intanto, Luisa è triste perché la figlia, che ha ormai completamente recuperato la memoria, l'accu-

sa di aver ucciso il padre di Giorgio. La ragazza si mostra anche diffidente nei confronti di Vladimiro a cui rinfaccia di essersi comportato in modo vile e disonesto. In ospedale, Valentina, tra le varie visite di parenti e amici, riceve anche quella di Francesca (Carlota Sosa) che esprime un profondo rancore verso la ragazza in quanto figlia della donna che le ha ucciso il marito.

**Retequattro
da domenica a sabato**

**21,10-19,10
BEAUTIFUL**



Caroline e Ridge discutono su come annunciare il loro prossimo matrimonio. Frattanto Thorne e Brooke passano la serata in piscina, a casa Forrester. Clark fa uso delle sue chiavi per entrare nell'appartamento di Kristen: furioso per aver appena saputo che Mick lavorerà alla Forrester, le chiede come mai non abbia ancora chiesto il divorzio. Eric è al telefono con Beth, che gli chiede se può passare da lei. Uscendo, Eric incontra Stephanie che, insospettita dal suo modo di fare, lo segue fino a casa di Beth. Quest'ultima riceve Eric, al quale confida di trovarsi bene con suo marito e di non voler riallacciare la relazione con lui. I due si dicono addio e si baciano, mentre Stephanie li osserva dalla finestra. Stephanie aspetta che Eric esca, poi entra in casa di Beth con l'intenzione di minacciarla, ma Beth le dice che tra lei e Eric non c'è più nulla.

**Raidue
da domenica a venerdì**

ULIVETO

Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 9911

L'acqua dal sapore attivo
perché ricca di sali minerali.

ULIVETO

● SETTEGIORNI

MARLENE DIETRICH

Vedremo in tv
(Telemontecarlo,
lunedì ore 15,00)

L'imperatrice
Caterina di Josef von
Sternberg con
Merlene Dietrich

Nata in Germania nel 1901 e scomparsa di recente, Maria Magdalena von Losch, in arte Marlene Dietrich, ha iniziato la carriera artistica in teatro per poi arrivare al successo cinematografico nel '30 con *L'angelo azzurro* di Joseph von Sternberg, dopo varie interpretazioni minori. Innumerevoli, stranamente, i suoi film ancora inediti in videocassetta, a cominciare da *Morocco*, *Disonorata*, *Venere bionda* e *Capriccio spagnolo* tutti dei primi anni Trenta e tutti di Sternberg. Di questo periodo (il più importante nella carriera della Dietrich), sono invece disponibili *Shanghai Express* (vedi a lato), e *L'imperatrice Caterina* sempre di Sternberg, con John Lodge. Alla fine degli anni Trenta Marlene Dietrich



interpreta *Angelo*, di Ernest Lubitsch con Herbert Marshall e *Partita d'azzardo* di George Marshall con James Stewart, mentre nel decennio successivo è protagonista di *La taverna dei sette peccati* di Tay Garnett con John Wayne, *L'ammalatrice* di René Clair con Bruce Cabot, *Scandalo internazionale* di Billy Wilder con John Lund e *Paura in palcoscenico* di Alfred Hitchcock

con Michael Wilding. Degli anni Cinquanta sono infine *Testimone d'accusa* di Billy Wilder e *L'infernale Quinlan* di Orson Welles. Dopo 16 anni di pausa, la Dietrich è tornata sullo schermo per interpretare nel '79 *Gigolò* di David Hemmings.

● FILMOGRAFIA

1930 *L'angelo azzurro*
(M&M Film & Film, Skema)

1932 *Shanghai Express*
(M&R Film & Film)

1934 *L'imperatrice Caterina*
(M&R Film & Film)

1937 *Angelo*
(M&R Film & Film)

1940 *La taverna dei sette peccati*
(Avo Film, Videogram)

1948 *Scandalo internazionale*
(M&R Film & Film)

1949 *Il giardino di Allah*

● VIDEOTECA

SHANGHAI EXPRESS

USA - 1932 - M&R Film & Film



Memorabile interpretazione di Marlene Dietrich nel personaggio di una donna che, in viaggio sul treno di Pechino, si concede al capo dei rivoluzionari per salvare la vita ad un capitano amato in passato. Regia di Joseph Von Sternberg, con Clive Brook.

CRITICA Georges Sadoul: «Il più personale e fantastico talento barocco di Von Sternberg».

QUALITÀ

(Deltavideo)

1956 *Il giro del mondo in ottanta giorni*
(Warner H. V.)

1956 *Montecarlo*
(Avo Film)

1980 *Gigolò*
(DB Video)

● VIDEODISCO

AFFARI DI CUORE
USA - 1986 - Vivivideo
Philips

Tra i circa 60 film disponibili in laser disc e tratto dal prestigioso catalogo CIC Video (etichettato, però, in videodisco, Vivivideo), *Heartburn* rappresenta il primo film dell'ultima stagione artistica del regista Mike Nichols, ripresa nell'86 dopo alcuni anni di lavoro discontinuo, e seguita poi con *Frenesie militari* (CIC), *Una donna in carriera* (Fox), *Cartoline dall'inferno* (RCA) e il recentissimo *A proposito*

di Henry. Tratto dal romanzo di Nora Ephron, che ne è anche la sceneggiatrice, il film narra la storia di una coppia felice, i cui problemi iniziano allorché lei si accorge, incinta, d'essere tradita dal marito. Separatisi, i due si riuniscono dopo il pentimento di lui, ma ormai diffidente, la donna, finisce con lo scoprire un nuovo flirt e, questa volta, pianta il marito definitivamente. Dovendo rinunciare (per motivi giuridici) a diretti riferimenti al marito (il giornalista Carl Bernstein, tra i protagonisti del caso Watergate), la scrittrice

Nora Ephron ha basato la propria sceneggiatura sull'ironia delle situazioni che vanno ad allungare, sebbene in modo significativo la lunga lista di "scene da un matrimonio". Il tutto reso con rara efficacia dalla strepitosa accoppiata di Meryl Streep e Jack Nicholson, in quella che è riconosciuta come una delle loro migliori interpretazioni. Il film, diretto, come detto, da Mike Nichols, è stato fotografato da Nestor Almendros e si è avvalso di un cast completato da Jeff Daniels, Maureen Stapleton, Stockard Channing, Stephen Hill e Milos Forman (in un ruolo secondario), nel suo debutto da attore.

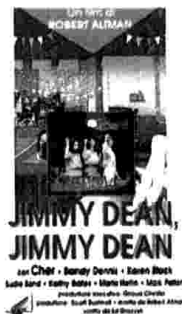
CRITICA Leonard Maltin: «Storia semplice e superficiale che è supervalutata dalla carismatica interpretazione di due grandi stars che la rendono "da non perdere"».

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●● 1/2



● SPECIALE

JIMMY DEAN,
JIMMY DEAN
USA - 1982 - General
Video



Tratto dalla commedia di Ed Graczyk *Come Back to the Five & Dime Jimmy Dean*, Jimmy Dean, è un omaggio al giovane attore mito degli anni Cinquanta James Dean. In una cittadina del Texas, dove si commemora il ventennale dalla morte di Dean, un gruppo di donne si ritrova nel locale in cui fu girato *Il gigante*, il *Five & Dime*, per contemplare le "relique" del loro beniamino e ricor-

dare eventi che, in qualche modo, le hanno legate alla vita del giovane attore. L'arrivo di un'altra donna, la quale serba rancori per fatti accaduti in quell'epoca, sconvolge però il clima creatosi, proponendo amare riflessioni sulle vite delle presenti. Girato da Robert Altman tra *Braccio di ferro* (Walt Disney) e *Streamers* (Deltavideo), questo film presenta un eccellente cast femminile formato da Sandy Dennis, Cher (suo primo film dal '69), Karen Black, Sudie Bond, Kathy Bates, Martha Heflin.

Di grande interesse cinematografico, il film è girato in un unico ambiente, di evidente estrazione teatrale, a conferma dell'originalità del cinema di Altman, tra le voci più autorevoli della scuola americana.

CRITICA Giovanni Grazzini: «Serrato in un unico luogo chiuso, assediato dall'afa, il film riflette l'origine teatrale, e pecca talvolta di verbosità».

VIDEOTECA ★★★
QUALITÀ ●●● 1/2

GOMMOSE

*E' gommose stick,
nello stick,
tanto gusto,
linea chic.*



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA



RIEDIZIONI DEI FILM "GIA" DE LAURENTIIS

Rafforzando una posizione sul mercato già solida, la Vivivideo (compagnia del gruppo RCS Home Video, assieme a Panarecord e Club del Video), ha recentemente acquisito il catalogo di film prodotti da De Laurentiis, e già distribuiti durante gli scorsi anni con il marchio De Laurentiis Ricordi Video. Alcuni titoli prestigiosi si ripropongono così all'attenzione del pubblico nella collana a basso prezzo *Pocket Video*. Menzione particolare spetta agli ultimi quattro film di Pier Paolo Pasolini: la trilogia formata da *Il Decameron*, *I racconti di Canterbury* e *Il fiore delle mille e una notte*, e l'ultimo film girato prima della morte, *Salò o le 120 giornate di Sodoma*. Escono nuovamente, inoltre, quattro celebri film con Totò: *Tempi nostri* di Alessandro Blasetti con Sophia Loren, *Totò e Carolina* di Mario Monicelli, *Guardie e ladri* di Steno e Mario Monicelli con Aldo Fabrizi, *Stanno uomini o caporali* di Camillo Mastrocinque. Da citare, infine, l'epico film di gangsters *C'era una volta in America* di Sergio Leone, con Robert De Niro e James Woods.

Prima uscita in video delle produzioni De Laurentiis con il marchio Vivivideo, invece, per il recente *Dove comincia la notte* di Maurizio Zaccaro, scritto da Pupi Avati. Sempre alla Vivivideo spetta il primato degli inediti (e tv-film) più "strani" del mercato (e forse più inutili), con autori e cast pressoché ignoti: ne arrivano 3 americani dalla Vestron Pictures e 4 cecoslovacchi (coprodotti dalla RAI) dalla Beta Film: *Sette note di terrore*, *I sogni più pazzi* (di Chuck Vincent), *La regina della strada*, *I tre capelli d'oro*, *Il principe del sale*, *Le galosce della felicità* e *Re Merlo* (con Maria Schell).

DUE DOMANDE A... MONICA VITTI

L'esperienza del cinema.

«Il cinema è una terapia che aiuta a vivere. Se il pubblico continuerà a volermi, spero di arrivare fino a 90 anni, come Paola Borboni, come Sergio Tofano».

L'umorismo nel cinema.

«Io sono una che ha cominciato la propria carriera credendo nel sorriso. E il ridere è una cosa di cui non è esatto dire che io abbia voglia, ma non passa giorno che non mi fermi per strada qualcuno ringraziandomi per averlo aiutato a superare una tragedia privata o personale».



Monica Vitti è protagonista di *Teresa la ladra* (Avo Film)

STORIE DI AMORI E INFEDELTÀ'

USA - 1990 - Touchstone Home Video



Scenes From a Marriage è stata una delle commedie di maggior successo dell'anno, nella storia di una coppia che, nel 16° anniversario di matrimonio, decide di confessarsi le reciproche infedeltà. Protagonisti Woody Allen (che è solo attore) e Bette Midler. Regia di Paul Mazursky.

VIDEOTECA

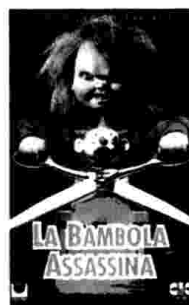
★★★ 1/2

QUALITÀ

●●●●

LA BAMBOLA ASSASSINA 2

USA - 1990 - CIC Video



Child's Play guadagna un seguito (inedito per l'Italia) dopo il successo dell'88 (Warner). La micidiale bambola torna in vita, grazie ad una ditta di giocattoli, col proposito di impossessarsi dell'anima di un giovane. Diretto da John Lafia con Alex Vincent e Jenny Agutter.

VIDEOTECA

★★★ 1/2

QUALITÀ

●●●

IL RACCONTO DELL'ANCELLA

USA - 1990 - Fox Video



Dal romanzo di Margaret Atwood, *The Handmaid's Tale* (inedito sugli schermi italiani), sceneggiato da Harold Pinter. In un immaginario futuro le donne sono requisite dallo Stato per dar vita a una razza pura. Volker Schlöndorff dirige Faye Dunaway e Natasha Richardson.

VIDEOTECA

★★★

QUALITÀ

●●●● 1/2

LA RECLUTA

USA - 1990 - Warner Home Video



Ultimo film di Clint Eastwood *The Rookie* è la storia di un investigatore americano e di una recluta accettata con riluttanza, ma che si rivela particolarmente preziosa nel risolvere spericolati inseguimenti. Grande azione con Eastwood, Charlie Sheen, Raul Julia, Sonia Braga.

VIDEOTECA

★★

QUALITÀ

●●●●

BELLA, BIONDA... E DICE SEMPRE SÌ

USA - 1990 - Hollywood Home Video



Too Hot to Handle è una commedia "piccante" ben interpretata da Alec Baldwin e Kim Basinger. Un miliardario in procinto di sposare la figlia di un riccone di Hollywood, conosce una cantante in un night club e se ne innamora perdutamente. Regia di Jerry Rees.

VIDEOTECA

★★

QUALITÀ

●●●●

THE CRAZY WORLD OF BENNY HILL

GB - 1990 - Videobox



Monografia umoristica dedicata al celebre comico televisivo inglese Benny Hill. Non si tratta della prima emissione di gags in videocassetta per Hill: già da alcuni anni *The Benny Hill Show* è presente (con Henry Mc Gee, Bob Todd e Rita Webb) per il marchio Multivision.

VIDEOTECA

★★★ 1/2

QUALITÀ

●●● 1/2

VALORE ARTISTICO ★★★★★

VALORE TECNICO ●●●●●

● I PIU' VENDUTI DELLA SETTIMANA

Questa Settimana	Scorsa settimana	Settimane di presenza	
1	1	5	<i>Fantasia</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
2	2	5	<i>Balla coi lupi</i> (Fox Video) L. 49.900
3	3	16	<i>La sirenetta</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900
4	4	5	<i>Atto di forza</i> (Pentavideo) L. 160.000
5	5	5	<i>Ghost</i> (CIC Video) L. 29.500
6	6	13	<i>Mamma ho perso l'aereo</i> (Fox Video) L. 29.000
7	7	5	<i>Presunto innocente</i> (Warner Home Video) L. 150.000
8	8	22	<i>Paprika</i> (Panarecord) L. 29.900
9	9	13	<i>Full Metal Jacket</i> (Warner Home Video) L. 150.000
10	10	58	<i>Lilli e il vagabondo</i> (Walt Disney Home Video) L. 39.900

Rilevamento GAG su un campione di rivenditori nazionali - computer Macintosh (Rai Televideo pag. 598)

DURE

Gran sorriso
linea ok,
Diet dura
solo lei.



GOLIA
DIET DURE



CARAMELLE DOLCIFICATE CON ISOMALTO,
MALTITOLO E ACESULFAME
K1 (E969) IN ASSIEME CON LA
GOLIA E IL



GOLIA **DIET**

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA

FILM IN TV

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
Destinazione Terra,
fant. con R. Carlson
1953 ★★ 81'

ODEON 16,30
Robinson Crusoe -
Il naufragio del
Pacifico, avv.
1951 ★★ 90'

DOMENICA

ITALIA 7 17,05
Honkytonk man
1982 ★★ 120'

RAITRE 17,10
Il mondo dei robot
1973 ★★★ 88'

TMC 17,55
Gente allegra, comm.
1942 ★★ 125'

DOMENICA

RAITRE 20,30
L'oca selvaggia
colpisce ancora,
guerra con G. Peck
1980 ★★★ 100'

CANALE 5 20,30
L'orso, avv.
di J.-J. Annaud
1988 ★★★★★ 100' (foto)



DOMENICA

ITALIA 1 20,30
Il ragazzo dal kimono
d'oro 3, 1° tv, avv. con
R. Williams
1991 ★★ 92'

ODEON 20,30
Risposta armata, con
D. Carradine
1981 ★★ 90'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
A mezzanotte va la
ronda del piacere,
comm. con M. Vitti
1975 ★★ 100'

ODEON 22
Zappatore, dramm.
con M. Merola
1980 ★ 98'

DOMENICA

ITALIA 7 23,30
Liquirizia, comm.
con C. De Sica
1979 ★★ 97'

RAITRE 23,55
Le due strade, di W. S.
Van Dyke, dramm.
1934 ★★★ 90'

DOMENICA

TMC 0,30
Shaft colpisce ancora,
poliz. di G. Parks
1972 ★★ 101'

RAIUNO 1
La lunga linea grigia,
sent. con T. Power
1955 ★★ 132'

DOMENICA

RAIDUE 1,20
Le donne degli altri,
comm. con G. Philipe
1957 ★★ 103'

RETEQUATTRO 1,40
Peccato che sia una
canaglia, comm. con
S. Loren
1954 ★★★ 93'

DOMENICA

CANALE 5 2,15
I formidabili, dramm.
con M. Crawford
1970 ★★ 97'

RAIUNO 3,15
I leoni di Pietroburgo,
dramm. di M. Siciliano
1972 ★★ 95'

DOMENICA

RETEQUATTRO 4,30
Totò e Peppino divisi a
Berlino, comm. di
G. Bianchi con Totò
1962 ★★★ 90'

LUNEDÌ

CANALE 5 9,05
Il grande Gatsby,
dramm. di J. Clayton
con R. Redford
1974 ★★★ 144'

RAIDUE 10,30
La luce fantasma,
giallo di M. Powell
1935 ★★ 74'

LUNEDÌ

TMC 15
L'imperatrice
Caterina, dramm. con
M. Dietrich
1934 ★★★ 100'

ODEON 16,30
Terra nera, avv. con
J. Wayne
1943 ★★ 107'

LUNEDÌ

TMC 20,30
Ritorno alla base,
dramm. con R. Mitchum
1985 ★★ 109' (foto)

ODEON 20,30
Dust, dramm. con
J. Birkin
1985 ★★ 90'



LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il sergente Klems,
biogr. con P. Strauss
1971 ★★★ 117'

CANALE 5 20,40
Top Gun, avv. con
T. Cruise
1986 ★★★ 110'

LUNEDÌ

ODEON 22
Io ho ucciso!, dramm.
con G. Fitzgerald
1944 ★★ 80'

ITALIA 1 22,30
Profumo, erotico con
F. Guerin
1986 ★★ 135'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,15
Come rubare un
milione di dollari e
vivere felici, comm.
con P. O'Toole
1966 ★★★ 127'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,40
Intrigo a Cape Town,
spion. con C. Trevor
1967 ★★ 106'

TMC 0,40
Il brutto, dramm. di
L. Buñuel
1952 ★★★ 65'

LUNEDÌ

RAIUNO 1,25
Oggi sposi: sentite
condoglianze
1959 ★★★ 101'

RETEQUATTRO 3
Perché si uccide un
magistrato?, giallo con
F. Nero
1974 ★★★ 106'

LUNEDÌ

RAIDUE 3,10
L'oro dei legionari, con
J.-P. Belmondo
105' ★★ 103'

RAIUNO 3,20
Yoko, invoca Dio e
muori, con R. Harrison
1968 ★★ 97'

LUNEDÌ

RAITRE 3,30
Cuori senza frontiere,
di L. Zampa
1950 ★★ 81'

RAITRE 5,40
Amarti è la mia
dannazione, di L. Allen
1948 ★★ —

MARTEDÌ

CANALE 5 9,05
Il mondo di Suzie
Wong, sent. con
W. Holden
1960 ★★★ 129'

RAIDUE 10
Eroica, con E. Balser
1950 ★★ 95'

MARTEDÌ

TMC 15
Una ragione per
vivere, dramm. con
P. Fonda
1985 ★★ 92'

ODEON 16,30
Il ponte di Waterloo,
dramm. con V. Leigh
1940 ★★ 103'

MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
A tu per tu, comm. con
J. Dorelli
1984 ★★ 110'

RETEQUATTRO 20,30
Storia di una monaca,
dramm. con A. Hepburn
1959 ★★★ 149'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Scherzi da prete,
comm. con P. Franco
1978 ★★ 91'

ITALIA 7 20,30
Un jeans e una
maglietta, comm. con
N. D'Angelo
1983 ★ 89'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,40
Beverly Hills Cop,
poliz. con E. Murphy
1984 ★★ 105' (foto)

ODEON 22
Shaker Run, con
C. Robertson
1984 ★★ —

MARTEDÌ



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,30
I peccatori di Peyton,
dramm. con L. Turner
1957 ★★ 162'

ITALIA 7 23,30
Il ritorno dei morti
viventi, horr. con
C. Gulager
1985 ★ 83'

MARTEDÌ

TMC 23,55
Il mistero del conte
Lobos, avv. con J. Chan
1984 ★★ 104'

RAIDUE 0,20
Gli ammutinati del
Bounty, dramm.
con C. Gable
1935 ★★★ 102'

MARTEDÌ

RAIUNO 1,30
Rita, comm.
con M. Caine
1983 ★★ 107'

CANALE 5 2,15
I nomadi, avv. con
D. Kerr
1960 ★★ 113'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 3,10
Il prefetto di ferro,
dramm. con G. Gemma
1977 ★★★ 114'

RAIDUE 3,20
Meglio liberi o
selvaggi, con L. Gray
1980 ★★ 95'

MARTEDÌ

RAIUNO 3,30
Agguato sull'asfalto,
con T. Skerritt
1981 ★★ 83'

RAITRE 4,15
Il corsaro della mezza
luna, di G. M. Scotese
1957 ★★ 86'

MARTEDÌ

RAITRE 6
Il birichino di papà, di
R. Matarazzo con
C. Gelli
1942 ★★ 78'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 9,35
Straziami ma di baci
saziami, brill. con
N. Manfredi
1968 ★★ 100'

RAIDUE 10
Donatella, comm.
di M. Monicelli
1956 ★★ 104'

MERCOLEDÌ

ODEON 16,30
Attenti a quella pazza
Rolls-Royce, comm. di
R. Howard
1977 ★★ 85'

ITALIA 1 20,30
Teresa, comm. con
S. Grandi
1987 ★★★ 98'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La Valle dell'Eden,
dramm. con J. Dean
1955 ★★★ 115'

TMC 20,30
Ballando con uno
sconosciuto, dramm.
con R. Everett
1985 ★★ 101'

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30
La più bella avventura
di Lassie, avv. con
J. Stewart
1978 ★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
Angi Vera, dramm. con
V. Papp
1980 ★★★★★ 105'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
Un esercito di 5
uomini, avv. con
B. Spencer
1969 ★★ 99'

RAIUNO 20,40
Quello strano cane...
di papà, con D. Jones
1976 ★★ 88'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,40
Beverly Hills Cop II,
poliz. con E. Murphy
1987 ★★★ 102'

ITALIA 1 22,30
Scena di lotta di
classe a Beverly Hills,
1° tv, con J. Bisset
1989 ★★★★★ 102'

NUDE

NOLOFFES

Ha una
sola caloria,
apri chiudi
e porti via.



GOLIA DIET

SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA

MERCOLEDÌ

RAITRE 22,45
Papà è in viaggio d'affari, di E. Kusturica con P. M. Manojlovic 1985 ★★★★★ 122'

ODEON 22,45
Progetto mortale, avv. 1986 ★★ —

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,35
Beverly Hills Madam, dramm. con F. Dunaway 1986 ★ 115'

RETEQUATTRO 23,50
Sette giorni a maggio, dramm. con B. Lancaster 1964 ★★ 118'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,10
Come scopersi l'America, con Macario 1949 ★★ 90'

RAIUNO 1,20
Viaggio con Anita, di M. Monicelli 1978 ★★ 113'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 2,15
Pastasciutta... amore mio!, di A. Bancroft 1980 ★★ 94'

RAITRE 2,40
Carosello napoletano, con S. Loren 1954 ★★ 120'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 3,10
I quattro tassisti, com. con D. Perego 1963 ★★ 110'

RAIDUE 3,20
La signora delle 11, di J. Devaivre 1947 ★★ 89'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 3,30
Laura nuda, con G. Moll 1961 ★★ 94'

RAITRE 5
Donne e briganti, con A. Nazzari 1950 ★★ 89'

GIOVEDÌ

CANALE 5 9,35
Viale del tramonto, dramm. di B. Wilder 1950 ★★ 110' (foto)

RAIDUE 10
L'invitata, dramm. di V. De Sica con M. Piccoli 1970 ★★ 90'



GIOVEDÌ

ODEON 16,30
Ordine di esecuzione, con C. Wery 1960 ★ 95'

RAIDUE 20,30
Cercate quel bambino!, 1° tv, thriller con C. Reeve 1990 ★★ 92'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Ishtar, 1° tv, avv. con D. Hoffman 1987 ★★ 107'

TMC 20,30
Uno smeraldo per non morire, 1° tv, poliz. con M. Brando 1990 ★★ 60'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Terroro a 12 mila metri, dramm. di R. Butler con R. Milland 1976 ★★ 100'

ITALIA 1 22,30
Fuga infernale, dramm. con T. Skeritt 1986 ★★ 120'

GIOVEDÌ

ODEON 23
Bisturi, la mafia bianca, di L. Zampa 1973 ★★ 100' (foto)

ITALIA 7 23,20
Summer Lovers, 1° tv, dramm. con P. Gallagher 1982 ★★ 98'



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,35
Noi due sconosciuti, sent. con K. Novak 1960 ★★ 117'

RAIDUE 0,20
I fucilieri delle Argonne, guerra con J. Cagney 1940 ★★ 90'

GIOVEDÌ

RAIUNO 1,40
I nuovi centurioni, dramm. con G. Scott 1971 ★★ 99'

RAIDUE 2,50
Brainstorm, fant. con C. Walken 1981 ★★ 114'

GIOVEDÌ

RAITRE 2,50
Una donna libera, con G. Cervi 1955 ★★ 93'

RETEQUATTRO 2,55
Salvo D'Acquisto, biogr. con M. Ranieri 1975 ★★ 107'

GIOVEDÌ

RAITRE 4,50
La fortuna viene dal cielo, con A. Magnani 1941 ★★ 68'

RAITRE 6
L'Anonima Roylott, con I. Pola 1936 ★★ 57'

VENERDÌ

CANALE 5 9,35
Le ragazze di Piazza di Spagna, dramm. con L. Bosé 1952 ★★ 99'

RAIDUE 10
Tre segreti, comm. di R. Wise con E. Parker 1950 ★★ 98'

VENERDÌ

ODEON 16,30
La primula nera, avv. di G. Olsson 1941 ★★ 90'

ITALIA 1 20,30
Tale padre tale figlio, 1° tv, comm. con D. Moore 1988 ★★ 98'

VENERDÌ

TMC 20,30
L'uomo dinamite, west. con J. Stewart 1971 ★★ 99'

ODEON 20,30
Meatballs 2, comm. con R. Mulligan 1984 ★ 90'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Il pugno micidiale di Bruce Lee, avv. 1982 ★★ 110'

RAITRE 22,45
Peggy Sue si è sposata, con K. Turner 1986 ★★ 99' (foto)



VENERDÌ

ITALIA 7 23,10
Compiti a casa, dramm. con J. Collins 1982 ★★ 105'

ODEON 23,15
Senza inibizioni, comm. con M. Guberne 1986 ★★ 90'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,35
C'è un uomo nel letto di mamma, brill. 1968 ★★ 95'

RAIDUE 0,50
La scuola della violenza, dramm. con S. Poitier 1966 ★★ 104'

VENERDÌ

RAIUNO 1,30
Il ladro di Parigi, comm. di L. Malle 1967 ★★ 117'

RAITRE 2,10
Giorno di nozze, di R. Matarazzo 1942 ★★ 93'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 2,30
Profondo rosso, thriller di D. Argento 1975 ★★ 123'

RAIDUE 3,35
L'argent, dramm. con C. Patey 1982 ★★ 83'

VENERDÌ

RAIUNO 3,45
I diavoli del mare, di P. Wendkos 1969 ★★ 91'

RAITRE 4,05
Felicità proibita, con L. Palmer 1946 ★★ 87'

VENERDÌ

RAITRE 5,55
Guai ai vinti, con L. Padovani 1955 ★★ 95'

RAIUNO 6,05
Jimmi e il pirata, fant. con C. Herbert 1960 ★★ 87'

SABATO

ODEON 15
I dieci del Texas, di I. Falconetti 1961 ★★ 90'

ODEON 16,30
Due strani papà, comm. con P. Franco 1983 ★ 90'

SABATO

RAIDUE 20,30
Annunci di morte, 1° tv, dramm. 1991 ★★ —

ITALIA 1 20,30
Uno contro l'altro... praticamente amici, comm. con R. Pozzetto 1981 ★★ 84'

SABATO

TMC 20,30
La contestazione generale, comm. con V. Gassman 1970 ★★ 124'

ITALIA 7 20,30
Viuuulentemente... mia, di C. Vanzina 1982 ★★ 105'

SABATO

CANALE 5 20,40
Renegade, avv. con T. Hill 1987 ★★ 90'

TMC 22,50
Blowup, giallo di M. Antonioni 1966 ★★ 107' (foto)



SABATO

CANALE 5 23,20
Berlino: opzione zero, dramm. con M. Sheen 1988 ★★ 98'

ITALIA 7 0,10
Il silenzio si paga con la vita, dramm. con L. J. Cobb 1970 ★★ 102'

SABATO

RAIUNO 0,30
Un altare per la madre, 1° tv, con F. Nero 1986 ★★ 90'

RETEQUATTRO 0,30
Perdonami se ho peccato, dramm. 1952 ★★ 89'

SABATO

TMC 0,50
Codice d'accesso, spion. con M. Landau 1986 ★★ 86'

RAIUNO 2
Inganni, con B. Zanin 1985 ★★ 92'

SABATO

RETEQUATTRO 2,55
Per grazia ricevuta, comm. di N. Manfredi 1970 ★★ 116'

CANALE 5 3,20
Cordelia Gray detective privato, thriller con P. Guard 1981 ★★ 85'

SABATO

RAIDUE 3,25
La ragazza a rimorchio, di J. Audry 1962 ★★ 86'

RAIUNO 3,50
Montecristo 70, con P. Bargo 1968 ★★ 92'

SABATO

RAITRE 5
Le diciottenni, di M. Mattoli 1955 ★★ 90'

RAITRE 6,30
La damigella di Bard, con E. Gramatica 1936 ★★ —

CHE LINEA!

*Che siano dure
o gommose
son le
Diet più
gustose.*



GOLIA DIET
SENZA ZUCCHERO

IN LINEA CON GOLIA



UNO STADIO ALLA TUA SQUADRA

1° GRUPPO

Interregionale - Promozione - Eccellenza

1	Virtus Gallipoli	(LE) 4188
2	Molassana Boero	(GE) 2628
3	Maddalena	(SS) 2232
4	Sestri Levante	(GE) 1724
5	Saviglianese Calcio S.R.L.	(CN) 1260
6	San Giovanni	(TS) 957
7	Pegliese Rostkafè	(GE) 896
8	Nuova Vis Subiaco	(RM) 773
9	Scalese	(NA) 715
10	Colligiana Ass.	(SI) 622
11	Livorno S.R.L.	(LI) 571
12	Nissa Sport Club S.R.L.	(CL) 409
13	Rapallo Ruentes 1914	(GE) 358
14	Ligorna 1922	(GE) 282
15	Scalea 1912	(CS) 275
16	Rivarolese 1919	(GE) 270
17	Sammargheritese	(GE) 240
18	Nobil Clan Pirri	(CA) 239
19	Ostiamare	(RM) 219
20	Sangiovese	(AR) 216

2° GRUPPO

1ª Categoria - 2ª Categoria

1	Junior Asti	(AT) 12140
2	Santenese	(TO) 10920
3	Scandicci Calcio S.R.L.	(FI) 10400
4	Boreale New Team	(RM) 4600
5	Mirafiori	(TO) 4566
6	Giacomense	(FE) 3798
7	Macheriese Calcio	(MI) 2782
8	Juventus Club Unisport	(BA) 449
9	Castenaso	(BO) 320
10	Vigentino	(MI) 237
11	Almas Rimini	(FO) 226
12	Mercatellese	(PS) 218
13	Aquila Calcio	(LE) 178
14	Sangiovese	(FE) 144
15	Fincantieri C.N.I.	(PA) 130
16	Certosa Riesi	(GE) 129
17	I.A.C.P. San Paolo	(MN) 127
18	Rhodense Nuova	(MI) 126
19	S. Stefano Borzoli	(GE) 114
20	Santos Licata	(AG) 108

3° GRUPPO

3ª Categoria

1	Endas Calcio	(LI) 10839
2	Marcheno	(BS) 8040
3	Real Picco	(TO) 5400
4	Club Calcio Mondello	(PA) 2646
5	San Ferdinando '90	(RC) 2081
6	Garrufo	(TE) 1536
7	Pilastro Orgiano	(VI) 920
8	Martorano	(FO) 663
9	Utensili Fa.Ma.	(CO) 503
10	Ogliarese	(SA) 493
11	Auxilium Saluzzo	(CN) 391
12	Tre Villaggi	(FO) 240
13	A.S. 90	(AL) 160
14	A.I.C.S. R. Morandi	(CL) 156
15	Paradiso	(ME) 156
16	Erice Entello	(TP) 135
17	Audax	(SS) 126
18	Beinasco	(TO) 112
19	Roviano	(RM) 112
20	Cristo Re	(TN) 106

SCALEA 1912 (CS)

GIACOMENSE (FE)

MARCHENO (BS)

QUESTA SETTIMANA VINCONO 50 PALLONI DA CALCIO ACQUA VERA

cco la classifica del grande referendum pro-
 osso dal Trofeo Acqua Vera. Ricorda che puoi
 continuare a votare la tua squadra (purché
 critta alla FIGC-LND) fino al 31 marzo 1992,
 semplicemente inviando i tagliandi TV Radio-
 corriere stampati nel coupon di questa pagina
 o i tagliandi Acqua Vera (incollati sulle appo-
 te cartoline), a: **Trofeo Acqua Vera - TV Ra-
 diocorriere - CP 6093 - 00100 Roma**. Op-
 pure puoi spedire direttamente il coupon com-
 lato in ogni sua parte. Oltre ad aggiudicarsi
 premi messi in palio durante la fase del refe-
 ndum, le squadre più votate avranno la pos-
 sibilità di prendere parte al Torneo che assegne-

rà **alle prime classificate (una per gruppo)**
**3 stadi e alle seconde classificate 3 Mini-
 bus** per il trasporto dei giocatori. Inoltre, parte-
 cipando al referendum, **puoi vincere 50 mi-
 lioni** in gettoni d'oro*. Buona fortuna. A chi gio-
 ca sul campo e... a chi partecipa da casa.

Se vuoi saperne di più guarda **Toto TV e 90°
 Minuto**, o telefona al Numero Verde. La tele-
 fonata è gratuita da tutta Italia.



Nome _____
 Cognome _____
 Via _____
 Città _____
 Prov. _____ C.A.P. _____

Voto per la squadra:

☐ 1° Gruppo ☐ 2° Gruppo ☐ 3° Gruppo



Acqua Vera, sport puro.

TUTTE LE TELEVISIONI,
LA RADIO, LA FILODIFFUSIONE
DAL 19 AL 25 GENNAIO

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

QUESTA PAZZA PAZZA NEVE

Da Santa Caterina Valfurva con
Maria Teresa Ruta, Ettore
Andenna, l'Italia, la Francia, la
Cecoslovacchia e la Svizzera
(sabato alle 20,40 su Raidue)

SCOOP... A RISCHIO

Un'intervista, un giovane
sequestrato in Aspromonte e
Marco Bonelli, il giornalista
Michele Placido (martedì e
mercoledì alle 20,30 su Raidue)

RAIUNO

14

QUIZ

TOTO-TV
RADIOCORRIERE

Le classifiche aggiornate del Trofeo Acqua Vera sono lette da **Fabrizio Maffei** (nella foto con **Maria Giovanna Elmi**). Poi i due conduttori rispondono alle telefonate (0769/73966) dei lettori del *TV Radiocorriere* che con *Scopri il campione* vogliono aggiudicarsi i quattro maxisistemi del Totocalcio (regol. pag. 36).



RAIUNO

14,15

VARIETÀ



DOMENICA IN...

Pisa, Pistoia, Prato e Roma sono le tappe di oggi nello spettacolo condotto da **Pippo Baudo** con **Nino Frassica** (sopra), **Raffaella Bergè** e **Lolita Morena** (a fianco). Tra gli ospiti, **Gino Paoli**, **Alessandra Martines**, protagonista

di *Processo di famiglia* in onda questa sera, e due belle ragazze alle prese con la popolarità: la Miss Italia **Martina Colombari** e l'attrice francese **Marie Gillain**.

RAIUNO

20,40

FILM TV



PROCESSO DI FAMIGLIA

Trasposizione televisiva del lavoro di **Diego Fabbri**, per la regia di suo figlio **Nanni** e l'interpretazione di **Renzo Montagnani**, **Angiola Baggi**, **Cinzia De Ponti**, **Lorenzo Majnoni**, **Alessandra Martines** e **Maurizio Donadoni** (foto). Tre coppie sono coinvolte nell'adozione illegale di un bambino, tre storie che si intersecano scoprendo aspirazioni segrete ed egoismi spietati. Domani la seconda parte.

RAIUNO

06/36864890

6,55 Europa Europa. 11ª trasmissione. 2ª parte

7,45 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Africa: un ecosistema in pericolo. Di Robin Hellier

8,30 Dall'Antoniano di Bologna. La Banda dello Zecchino. Conduce Lisa Russo con Gaia Zoppi ed Enrico Papi. Regia di Tonino Nieldu

10 Linea verde Magazine. Di F. Fazzuoli

11 Santa Messa in rito bizantino-ucraino. Dalla Cattedrale di Santa Sofia in Roma. Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri

13,30 Telegiornale

14 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi

14,15-19,50 Pippo Baudo presenta Domenica In... Di Sergio Bardotti, Bruno Broccoli, Paolo Taggi con Nino Frassica, Raffaella Bergè e Lolita Morena. A cura di Gian Piero Ravaggi. Regia di Luigi Bonori. 1ª parte. Il viaggio

15,20 Notizie sportive

15,30 Domenica In... Il viaggio

16,20 Notizie sportive

16,30 Domenica In... Il viaggio

18,05 TG 1 - Flash

18,10 90° minuto

18,40 Domenica In... 2ª parte. La sfida

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 TG/Uno sport

20,40 La Rai presenta Processo di famiglia. 1ª parte. Film in 2 parti. Sceneggiatura di Giuseppe D'Avino e Nanni Fabbri. Collaborazione alla sceneggiatura Roberta Colombo e Annabella D'Avino. Con Alessandra Martines, Renzo Montagnani, Angiola Baggi, Maurizio Donadoni, Lorenzo Majnoni, Cinzia De Ponti. Regia di Nanni Fabbri

22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno. 1ª parte

23 TG 1 - Flash

23,05 La domenica sportiva. 2ª parte

23,45 Zona Cesarini. Di Gianni Minà e Rita Tedesco

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

1 La lunga linea grigia (1955). Film sentimentale. Regia di John Ford. Con Tyrone Power, Maureen O'Hara

RAITRE

06/36864890

7,25 Schegge

8,15 DSE - Passaporto per l'Europa
— Playtime e Viens jouer avec nous. 17ª
— Allés Gute. 3ª puntata

9 Schegge

9,25 Eurovisione. Maribor. Sci alpino: Sialom speciale femminile. 1ª manche

10,25 Eurovisione. Kitzbühel. Sci alpino: Coppa del mondo. Sialom maschile. 1ª maschile

11,25 Raitre presenta. Uto Ughi e le sonate per violino e pianoforte di L. van Beethoven

11,55 Eurovisione. Maribor. Sci alpino: Sialom speciale femminile. 2ª manche

12,55 Eurovisione. Kitzbühel. Sci alpino: Coppa del mondo. Sialom maschile. 2ª manche

14 TGR - Telegiornali regionali

14,10 TG 3 - Pomeriggio

14,20 Girone all'italiana. Di Andrea Barbato

16,40 Schegge

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-7,55 Piccole e grandi storie

- Babar. Cartoni animati
- Danger Bay. Telefilm. *Il re di Stanley Park*

7,55-10 Mattina due. Con Alberto Castagna, Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera

8-9 TG 2 - Mattina

10 TG 2 - Mattina

10,05 I bei momenti del circo

10,30 Giorno di festa. Di Bruno Modugno e Luigi Costantini. Regia di Luigi Costantini. Da Lecce. *Fotografare la domenica*

11,30 Raidue e TGS presentano Prima che sia gol. Di Michele Giammaroli. Regia di Bruno Tracchia Tadjan

12 Fuori onda. In attesa di Ciao weekend

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Diogene giovani — Meteo 2

13,45 In diretta dallo Studio 5 della DEAR Ciao weekend. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Un programma di Giancarlo Magalli, Michele Mirabella, Giulio Perretta, Biagio Proietti. Con la partecipazione di Renato Carosone, La Premiata Ditta. Regia di Antonio Gerotto

18-19,40 Pomeriggio con lo sport con gli avvenimenti proposti dalla TGS

18 Biliardo: Campionato italiano bocchette. 3ª prova

18,40 Calcio Serie A
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica Sprint. A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

21,10 Beautiful. 418ª puntata. Serie tv. Con Nancy Burnett, Susan Flannery, Joanna Johnson. Edizione italiana a cura di Tullia Ferrero

22,15 Mi faccia causa. 1º episodio. Telefilm. Con Christian De Sica, Stefania Sandrelli, Enrico Montesano, Marisa Laurito, Gigi Proietti. Regia di Steno

23,15 TG 2 - Notte

23,30 Meteo 2

23,35 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

0,05-1,20 Filo rosso. Una produzione Raidue-DSE presentata da Gianni Bislach. *Una riflessione su cento anni di storia d'Italia.* Regia di Guido Morandini

0,20 Anna Kuliscioff. Sceneggiato di Luciano Codignola. Regia di Roberto Guicciardini

1,20 Le donne degli altri (1957). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Gérard Philipe, Denys Carrel, Danielle Darrieux

17,10 Il mondo del robot (1974). Film fantascienza. Regia M. Crichton. Con Yul Brynner

18,40 Meteo 3 — TG 3 - Domenica gol

19 TG 3

19,30 TGR - Telegiornali regionali

19,45 TGR Sport

20 BlobCartoon

20,30 L'oca selvaggia colpisce ancora (1980). Film di guerra. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Gregory Peck, Roger Moore

22,30 TG 3 Ventidue e trenta — Meteo 3

22,50 Babele. Di Corrado Augias. Regia P. Belli

23,55 Movie. Film in originale con sottotitoli. M. Loy - C. Gable - W. Powell in *Manhattan melodrama* (1934). Regia W. S. Van Dyke

1,25 Appuntamento al cinema

1,35 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta Una notte con Marlene: Special Marlene



SPORT

Per lo sci, diretta da Kitzbühel delle due manches, 10,25 e 12,55, **Raitre** (nella foto, Alberto Tomba e Marc Girardelli). *Domenica sprint*, condotta da **Gianfranco De Laurentiis** con Antonella Clerici (foto), 20, **Raidue**, si avvale del contributo critico di Azeglio Vicini e Italo Cucci.

RAIDUE
21,10 **SERIAL**



BEAUTIFUL

Dopo lunga assenza ritorna improvvisamente Beth Logan (Nancy Burnett, a sinistra, accanto a Susan Flannery e John McCook), amore giovanile di Eric Forrester. Il loro incontro è molto romantico, come se il tempo non fosse trascorso. Ma i due devono vedersela con la gelosa Stephanie, che li ha scoperti ed ha imposto a Beth di tornare da suo marito, a Parigi...

RAITRE
20,30 **FILM**

L'OCA SELVAGGIA COLPISCE ANCORA

Vecchie glorie all'arrembaggio in un war-movie ambientato nel 1944. Nell'Oceano Indiano troppe navi britanniche vengono silurate: due ufficiali del servizio segreto inglese (Gregory Peck e Roger Moore, nella foto) scoprono che un mercantile tedesco funge da nave spia...



RAI NOTTE

RAIUNO

3,15 film: *I leoni di Pietroburgo* di Mario Siciliano con Mark Damon (1972); 4,50 telefilm: *Poliziotti in città* (Sissignore, quella è mia figlia); 5,40: *Divertimenti*; 6,05: *Davinia* (Un amore segreto).

RAIDUE

3,05 TG 2 - *Domenica Sprint* (replica); 4,10 telefilm: *Le strade di San Francisco* (Omicidio per procura); 5 documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; 5,50: *Videocomic*; 6,15: *Destini* (189ª).

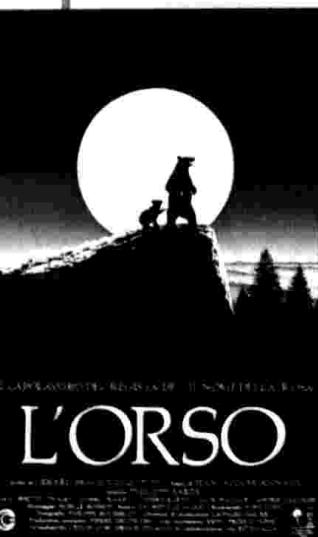
RAITRE

1,35-7,45: *Fuori orario. Cose (mai) viste presenta una notte con Marlene: Speciale Marlene*, documentario, regia di Maximilian Schell, e a seguire film, spezzoni e altro con Marlene Dietrich.



FILM

20,30



L'ORSO

Autore di stravaganti racconti cinematografici, Jean-Jacques Annaud fa «recitare» un cast di orsi in un film magistralmente scritto da Gérard Brach. Rimasto orfano, l'orsetto Youk viene adottato da un gigantesco grizzly burbero e solitario, Kaar. Ma due cacciatori, Tom e Bill, si lanciano sulle sue tracce. Pur ferito a una zampa, Kaar riesce a salvarsi e affronta il disarmato Tom...



RAGAZZI

11,55

CIAO CIAO

Continua l'appuntamento quotidiano con il contenitore di giochi e cartoni animati: telefonare al n. 56133 (prefisso 0369 per chi chiama da fuori Milano). Al «Gioca Joy», condotto da Guido Cavalleri (foto), partecipano alcune classi della Scuola Casa del Sole di Milano.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Billy è soddisfatto di aver concluso l'acquisto del locale che vuole trasformare in piano-bar. Ora aspetta che Reva gli dica onestamente se è disposta ad esibirsi nel locale come cantante. Intanto Dylan, pur avendo visto che la piccola Daisy è trattata con molto affetto dalla madre adottiva, è ugualmente preoccupato perché la donna è incinta e teme che, una volta nato il «vero» figlio, per la bimba non ci sia più posto.



TELENOVELA

20,20



LA MIA SECONDA MADRE

Rachele e Daniele si sposano in gran segreto. Alla luce del sole, invece, il matrimonio tra Gian Luca e Diana (Enrique Novi e Maria Sorté, foto), nell'imminenza del quale Sabrina organizza un grande ricevimento. Tra i molti regali ricevuti Diana trova una scatola senza biglietto: la apre e lancia un grido di terrore...



02/21225

- 7 **Prima pagina.** News
- 8,30 **Frontiere dello spirito.** Rubrica religiosa
- 9,15 **La strana coppia.** Telefilm. *Oscar innamorato.* Con Jack Klugman
- 9,45 **I documentari di Jacques Cousteau.** Conduce Ambrogio Fogar
- 10,45 **Reportage.** 1ª puntata
- 11,30 **L'Arca di Noè.** Conduce Licia Colò
- 12,30 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 13 **TG 5. News**
- 13,45 **Buona domenica.** Con Marco Columbro e Lorella Cuccarini. Regia di Beppe Recchia
- 18,10 **Casa Vianello.** Telefilm. *La segretaria galante.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini
- 20 **TG 5. News**
- 20,30 **L'orso (1988).** Film d'avventura. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Tchery Karyo, Jack Wallace, André Lacombe
- 22,30 **I Robinson.** Telefilm. *Nemicamica*
- 23 **Italia domanda.** Con Gianni Letta
- 24 **TG 5. News**
- 0,30 **Il grande golf.** A cura di Mario Camicia
- 1,35 **New York New York.** Telefilm
- 2,15 **I formidabili (1970).** Film drammatico. Regia di Michael Winner. Con Michael Crawford, Ryan O'Neal, Charles Aznavour
- 3,45 **Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds.** Telefilm



02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,40 **Parlamento in.** Replica
- 9,20 **È domenica.** Show condotto da Giorgio Mastrota ed Elisabetta Viviani
- 10,55 **TG 4. News**
- 11,55 **Ciao ciao.** *Tartarughe Ninja.* Cartoni
- 12,55 **Domenica in fattoria**
- 13,30 **TG 4. News**
- 13,40 **Buon pomeriggio**
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45 **La donna del mistero.** Telenovela
- 16,55 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,50 **TG 4. News**
- 18 **La passione di Teresa.** Telenovela
- 19,40 **Primavera.** Telenovela
- 20,20 **La mia seconda madre.** Telenovela
- 22,20 **Dallas.** Telefilm. *Sciara da*
- 23,15 **Domenica in concerto.** *S. Prokofiev:* Dieci brani da «Romeo e Giulietta». Orch. Filarm. della Scala dir. Myun Whun Chung
- 0,15 **Marcus Welby - I Jefferson.** Telefilm
- 1,40 **Peccato che sia una canaglia (1954).** Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni
- 4 **La famiglia Addams.** Telefilm
- 4,30 **Totò e Peppino divisi a Berlino (1962).** Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Totò, Peppino De Filippo, Nadine Sanders
- 6,15 **I Jefferson.** Telefilm — *Tartarughe Ninja.* Cartoni — *La famiglia Addams - Flipper.* Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **L'uomo e la terra.** Documentario
- 13,30 **Automan.** Telefilm. *Ciak si gira.* Con Chuck Wagner, Desi Arnaz jr.
- 14,30 **Lo sceriffo del Sud.** Telefilm. Con Glenn Ford
- 15,30 **Domenica con Happy end.** Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana
- 16,30 **Robinson Crusoe - Il naufrago del Pacifico (1951).** Film d'avventura. Regia di Jeff Musso. Con George Marshall, Mauro Sambrini



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 7 Bim Bum Bam
 10,15 Calciomania. Replica — **Meteo**
 11,30 Studio aperto. News
 11,45 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
 12,35 Guida al Campionato. Con Sandro Piccinini e Maurizio Mosca
 13 Streethawk. Telefilm — **Meteo**
 14 Studio aperto. News
 14,15 Domenica stadio. Con Marino Bartoletti e Sandro Piccinini
 18 MacGyver. Telefilm — **Meteo**
 19 Studio aperto. News
 19,30 Benny Hill Show
 20,30 Il ragazzo dal kimono d'oro 3 (1991). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia Larry Ludman. Con Ron Williams, Dorian D. Field
 22,15 Pressing. Con Raimondo Vianello, Kay Sandvik, Omar Sivori
 23,45 Mai dire gol. Con La Gialappa's Band
 0,15 Studiosport. Con Giovanni Bruno — **Meteo**
 0,45 Studio aperto. Rassegna stampa
 1,05 Film — **Meteo**
 3,05 MacGyver - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 8 Casper. Cartoni animati
 8,30 Natura amica. Documentario
 9 Birdman & Galaxy Trio. Cartoni animati
 9,25 Maribor. Sci: Coppa del Mondo. Slalom gigante femminile. 1ª manche
 10,20 Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 1ª manche
 11,25 Kelly. Telefilm
 11,55 Sci: Slalom gigante femminile. 2ª manche
 12,30 Angelus. Benedizione del Santo Padre
 12,50 Sci: Slalom maschile. 2ª manche
 13,30 Lisa Stansfield: Change Special
 14 Qui si gioca. Con Roberta Termali e José Altafini
 15 Basket: Campionato italiano serie A
 17,55 Gente allegra (1942). Film commedia. Regia di Victor Fleming. Con Spencer Tracy, Hedy Lamarr, Akim Tamiroff
 20 TMC News
 20,30 Galagoal. Con Alba Parietti, José Altafini, Massimo Caputi e con Walter Zenga
 22,30 Ladies & Gentlemen
 23,20 America's Cup. Presentazione della sfilata velica
 0,30 Shaft colpisce ancora (1972). Film poliziesco. Regia di Gordon Parks jr. Con Richard Roundtree, Moses Gunn
 2,25 CNN. Collegamento in diretta

18-19 Domenica con Rosa selvaggia. Rivediamo insieme i momenti più belli e interessanti di questa settimana

19,30 Fiori di zucca Cartoons

20 Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm

20,30 Risposta armata (1981). Film d'azione. Regia di Fred Olen Ray. Con David Carradine, Lee Van Cleef

22 Zappatore (1980). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Mara Venier, Aldo Giuffrè, Gerardo Amato



20,30

IL RAGAZZO DAL KIMONO D'ORO 3

Il regista Larry Ludman, alias Fabrizio De Angelis, continua a sfruttare il redditizio filone dei «karate kids». Rispetto ai primi due film della serie, il cast — con Ron Williams e Dorian D. Field — è quasi completamente rinnovato. Ma non si può dire la stessa cosa per le avventure, sempre a base di arti marziali e scampoli di saggezza...



SPORT

23,45

MAI DIRE GOL

Mezzo campionato in burletta con il meglio delle *Interviste possibili* allestite dalla Gialappa's Band (Giorgio Gherarducci, Marco Santin e Carlo Taranto, foto) nel girone d'andata. Poi il Gollonzo e Piccole antenne crescono sui brani più divertenti dello sport nelle tv minori.



FILM

20,30

RISPOSTA ARMATA

Movimentato movie con furti d'arte e inseguimenti. David Carradine (foto) ed i suoi si trovano coinvolti in una guerra tra i malviventi di Chinatown. Il regista Fred Olen Ray dirige un folto cast nel quale spiccano i nomi di Lee Van Cleef, Mako, Lois Hamilton, Ross Hagen, Brent Huff, Laurene Landon, Dick Miller e Michael Berryman.



17,55

GENTE ALLEGRA

Tra il buffonesco e il drammatico, le vicende di un gruppo di «paisanos» californiani (John Garfield e Hedy Lamarr, foto), indolenti, dediti al vino e alle canzoni. Uno di loro eredita due cassette e ospita gli amici, ma poi s'innamora di una ragazza...



SPORT

20,30

GALAGOAL

Massimo Caputi, José Altafini e Alba Parietti (foto) hanno in studio Luis Suarez e Daniel Fonseca, mentre a Milano Walter Zenga ospita Fabio Capello e Giovanni

Trapattoni. I lettori del *TV Radio-corriere* possono partecipare a una puntata inviando il tagliando di pag. 91.





GLI OCCHI DEI GATTI

Un padre ricco e burbero, una ragazza ribelle, un innamorato con un passato equivoco e un computer rivelatore sono gli elementi del caso di cui deve occuparsi l'agenzia di controspionaggio (Don Warrington, foto). Tra pericoli vari le tre investigatrici trovano la soluzione.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Pronto emergenza. Telefilm. Con Paolo Gozzino, Cinzia De Carolis
- 12,30 Auto oggi - Motori non stop. Con Patricia Pilchard
- 13 Uomini del e cannoni: Thailandia
- 14 Telegiornale regionale
- 17 Italia Cinquestelle
- 17,30 Sette giorni a Cinquestelle
- 18 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. *Codici d'amore*
- 22,30 Telegiornale regionale



I VIDEO DELLA MATTINA

Nella carrellata mattutina spicca *Ombre rosse*, l'ultimo video di **Teresa De Sio** (foto), tratto dall'album omonimo che segna il ritorno della cantante dopo quattro anni di assenza. *Ombre rosse* è una canzone dedicata dalla De Sio a una sua antenata pellerossa. Album e video testimoniano l'evoluzione della cantante verso un pop particolarmente raffinato.



02/654661

- 7 I video della mattina
- 13 Gino Paoli special
- 14 Video novità
- 15 Southside Jonny special
- 15,30 Best of Hot Line
- 16 Enrico Ruggeri in concerto
- 16,30 Best of Hot Line
- 17 I video della domenica
- 22 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,15 Fatti di cronaca vera. Replica
- 13,30 Destinazione Terra (1953). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Richard Carlson, Barbara Rush
- 15 La terra dei giganti. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,05 Honkytonk Man (1982). Film drammatico. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, John McIntire, Alexa Kenin
- 19,30 L'uomo di Singapore. Telefilm
- 20,30 A mezzanotte va la ronda del piacere (1975). Film commedia. Regia Marcello Fondato. Con Monica Vitti, Renato Pozzetto
- 22,30 Movin' on. Telefilm. *Canta ancora Sonny*
- 23,30 Liquirizia (1979). Film commedia. Regia di Salvatore Samperi. Con Christian De Sica, Jenny Tamburi, Teo Teocoli



02/7002725

- 9 Superstars of Wrestling. Con D. Peterson
- 10 Football NFL: Due finali Conference. Sintesi. Replica
- 12,25 Tele + 2 News
- 12,30 Sport time domenica
- 13 Tennis: Australian Open. Replica
- 17,15 Pallavolo: Sisley Treviso-Gabeca Montichiari. Campionato italiano
- 20,30 Pugilato: Taylor-Brown. Differita
- 22,30 Obiettivo sci: Coppa del mondo
- 23 Pallavolo: Sisley-Gabeca. Replica
- 1 Tennis: Australian Open



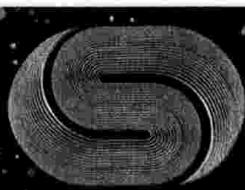
La cameriera Tina rischia l'ergastolo per omicidio preterintenzionale, avendo scaraventato il coniuge in un collettore di depurazione. Al processo l'unica ad ascoltare con attenzione la sua appassionata difesa è la signora Gabriella, moglie di un egoista intrallazzatore...
Con **Claudia Cardinale**, **Vittorio Gassman**, **Monica Vitti**, **Giancarlo Giannini**.



LIQUIRIZIA

Goliardia e volgarità dei ragazzi di provincia alla fine degli anni '50, con un cast folto di attori tra cui **Christian De Sica**, **Jenny Tamburi** e **Barbara Bouchet**. Gli studenti del liceo e quelli del tecnico si confrontano sul palcoscenico, gli uni con la prosa, gli altri con il varietà: fiasco generale.





RAISAT

SETTE GIORNI VIA SATELLITE

☐ Educational: i programmi NTU, in lingua originale inglese, sono della università americana National Technological University ed hanno una seconda pista audio in italiano

☐ Musica

☐ Sport

☐ Informazione: il meglio dei tg stranieri sottotitolati

☐ Footprint: panorama di culture straniere

☐ Documentari

☐ Fiction

COME SI RICEVE RAISAT

I programmi di RAISAT, irradiati dal satellite Olympus, 19^a ovest, sono ricevibili in Italia con antenna parabolica, posta sul tetto o balcone, di almeno 40 cm di diametro. È necessario inoltre disporre di un sintonizzatore da collegare al televisore. La polarizzazione è circolare antioraria, la frequenza è di 12168,62 MHz. Il programma non è criptato, perciò si può ricevere gratuitamente. Per maggiori informazioni chiamare il

CHIAMATA GRATUITA
NUMERO VERDE
1678-65175

Ore	Domenica 19/1	Lunedì 20/1	Martedì 21/1	Mercoledì 22/1	Giovedì 23/1	Venerdì 24/1	Sabato 25/1
9			NTU: Total quality and productivity management - 1 ^a p.	NTU: Total quality and productivity management - 5 ^a p.	NTU: Total quality and productivity management - 7 ^a p.	La rinascenza a Firenze - 3 ^a p. Archeologia delle Alpi - 3 ^a p.	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep
10			NTU: Total quality and productivity management - 2 ^a p.	NTU: Total quality and productivity management - 6 ^a p.	NTU: Total quality and productivity management - 8 ^a p.	Monografie agrarie: il frumento - 3 ^a p. Caramella - 3 ^a p.	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep
11			NTU: Total quality and productivity management - 3 ^a p.	Diretta dal Vaticano: L'udienza del Papa	NTU: Total quality and productivity management - 9 ^a p.	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep	EDUCATION FOR EUROPE: Eurostep
12			NTU: Total quality and productivity management - 4 ^a p.		NTU: Total quality and productivity management - 10 ^a p.	EDUCATION FOR EUROPE: in diretta da Milano all'incircolo delle 12 ^a	EDUCATION FOR EUROPE: Enciclopedia delle scienze filosofiche
13			METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT	METEOSAT
13,03			DOCUMENTARIO: Strangers abroad - 1 ^a p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Strangers abroad - 2 ^a p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Strangers abroad - 3 ^a p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Strangers abroad - 4 ^a p. (v.o. inglese)	DOCUMENTARIO: Strangers abroad - 5 ^a p. (v.o. inglese)
13,26		METEOSAT					
13,28		MUSICA LEGGERA: Sanremo Compilation					
14	METEOSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT
14,03	Collegamento in diretta via satellite con EUROSAT						
17	BALLETTO: Le ballerine - 2 ^a p.	JAZZ: Quintetto Damiani	JAZZ: George Benson	JAZZ: Quartetto Fassi	JAZZ: T. Cappelletti	ROCK: Donna rock: G. Nannini	BALLETTO: La bella addormentata
18	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT
18,30	OPERA: Ifigenia in Tauride di C. Gluck del Teatro Comunale di Firenze. Dirige: R. Muti. Interpreti: Stone, Pierotti, Bandelli, Russo. Regie: Sequi	FOOTPRINT AUSTRIA: OPERETTA: Eimen Jux willer sich machen (v.o. tedesco)	FOOTPRINT ALGERIA: FILM: Chant d'automne (v.o. arabo)	FOOTPRINT BELGIO: DOCUMENTARIO: Destination le monde «Traditions de Polynésie» (v.o. francese) INCHIESTA: Autant savoir: «Les vins de fruits», «Pollution Mar du Nord» (v.o. francese)	FOOTPRINT SVIZZERA: DOCUMENTARIO: Cercatori dell'infinito: «Gli incantesimi del new age» MUSICA: Recital Angela Strehli	FOOTPRINT TUNISIA: DOCUMENTARIO: L'homme et la mer (v.o. arabo) DOCUMENTARIO: Marché forain (v.o. arabo)	FILM: The river. Regie: J. Renoir (v.o. inglese)
20				MUSICA CLASSICA: Bussotti: Phaedra n. 4 per orchestra. Dirige: Zagrosek			
20,10		MUSICA CLASSICA: Vivaldi: Concerto in la minore. Dirige: Tamponi	MUSICA CLASSICA: Debussy: Tre notturni per coro femminile e orchestra. Dirige: Chailly		MUSICA CLASSICA: Rossini: Ouverture della Semiramide di Rossini. Dirige: R. Muti	MUSICA CLASSICA: Prima della prima: Arianna a Nasso di R. Strauss	FILM: Peau de banane. Regie: A. Darmon. Con J. Moreau, J.-P. Belmondo e A. Cuny (v.o. francese)
20,30				TV MOVIE: Meurtre en douce (v.o. francese)			
20,35	CONCERTO: Rappresentazione di Anima e Corpo di E. de' Cavallieri. Direttore: F. Razzi. Interpreti: Gruppo «Recitar cantando». Regie: F. Maselli						
20,50		MINISERIE: The confessions of Felix Krull. 3 ^a p. Regie: B. Sinkel (v.o. inglese)			TV MOVIE: La signorina Esée. Regie: E. Muzii. Con: V. Moriconi, G. Moschin, C. Stagnaro	TEATRO: In principio era il teatro: Scaccia. Regie: Pucci de Stefano e Marco Mattolini	
20,55			SERIE: Boon - 11 ^a p. (v.o. inglese)				
21,10	CONCERTO: Mozart: Sinfonia 41 K. 551 «Jupiter» - Schumann: Sinfonia n. 1 op. 38 «La primavera». Dirige: R. Muti						
22		SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	SATNEWS - METEOSAT	TV MOVIE: Notti d'Europa - Marsiglia: Faite divers (1991). Regie: G. Giagni (v.o. francese)
22,30		DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	DOC MUSIC CLUB	

RAIUNO
19,30 **ATTUALITÀ**

UNA STORIA

Da stasera, e per cinque giorni la settimana, saremo in compagnia di **Enzo Biagi** (foto). Con questo nuovo programma il giornalista intende cogliere nel vivo dell'attualità fatti drammatici che travagliano la nostra vita quotidiana. Le varie storie, presentate con interviste ai protagonisti, vengono commentate da esperti quali Monsignor Tonini, Giuseppe Turani, Giuseppe Pontiggia.

RAIUNO
20,40 **FILM TV**



PROCESSO DI FAMIGLIA

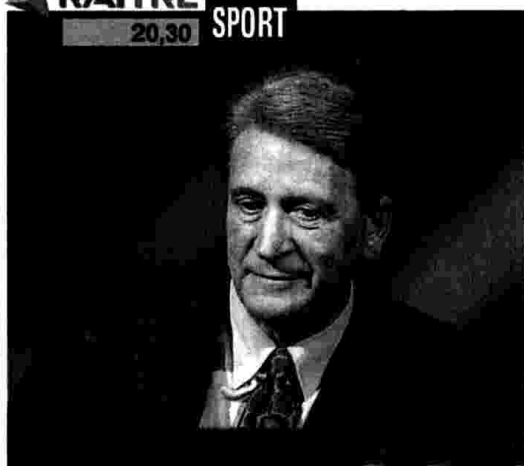
Ultima parte del film incentrato sul problema delle adozioni illegali, tratto dalla commedia di Diego Fabbri. Tre coppie si contendono il bambino e avanzano egoisticamente le proprie richieste. L'unica vittima sarà proprio lui, il piccolo Luca. Nel cast **Alessandra Martines**, **Angiola Baggi** e **Ugo Maria Coraglia** (foto).

RAIUNO
23,15 **INCHIESTA**

FANTASY PARTY

Maurizio Nichetti (foto) presenta disegni animati di Altan, Ro Marcenaro e Osvaldo Cavandoli. Inoltre *Charade* di Jon Minnis, Premio Oscar, e un'intervista a Fusako Yasaki sull'animazione della plastilina.

RAITRE
20,30 **SPORT**



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Nel programma ideato e condotto da **Aldo Biscardi** (foto) questa sera Juventus e Milan commentano il duello per lo scudetto. Molti i giocatori ospiti in rappresentanza delle due squadre, tra cui Totò Schillaci e Franco Baresi.

RAIUNO 06/36864890

6,55-10 Unomattina. Regia Pasquale Satalia

7-8-9 TG 1 - Mattina
7,30 Da Milano TGR Economia

10 TG 1 - Mattina

10,05 Unomattina Economia

10,25 Supernonna. Telefilm

11 Da Milano TG 1

11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm

11,55 Che tempo fa

12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1ª parte

12,30 TG 1 - Flash

12,35 **Piacere Raiuno**. 2ª parte

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Piacere Raiuno**. 3ª parte

14,30 Per i più piccini. *L'albero azzurro*

15 Settegiorni Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi

17,30 **Parola e vita: le radici**. *Domande sulla fede*. A cura F. Gabrini. Regia R. Ragazzi

18 TG 1 - Flash

18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola

18,15 Italia chiamò. 6ª. *Alessandro Manzoni*

18,50 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Sulle spiagge della Florida* — Super sensi. *L'origine dei sensi*

19,30 Una storia. Di Enzo Biagi. Scenografia di Gae Aulenti. A cura di Franco Iseppi

19,45 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,40 **La RAI presenta Processo di famiglia**. 2ª ed ultima parte. Film. Con Alessandra Martines, Renzo Montagnani, Angiola Baggi, Maurizio Donadoni, Lorenzo Majnoni, Cinzia De Ponti. Regia di Nanni Fabbri

22,15 **Storie d'oggi**. Panorama di film per la tv di Raiuno. A cura di Carlo Potenza

22,45 TG 1 - Linea notte

23 Emporion. Rotocalco economico del TG 1

23,15 Fantasy party. Cartoni d'autore. Presentati da Maurizio Nichetti. Di Guido Manuli

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,30 Oggi al Parlamento

0,40 Appuntamento al cinema

0,50 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

1,25 Oggi sposi: sentite condoglianze (1959). Film commedia. Regia di Melville Shavelson. Con Jack Lemmon, Barbara Harris

RAITRE 06/36864890

12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12**. Conduce Romano Battaglia

12,05 Da Milano TG 3

14 TGR - Telegiornali regionali

14,30 TG 3 - Pomeriggio

14,45 DSE - Una produzione RAI-DSE e Cursula S.r.l. **Immagini di Francia**. Soggetto e regia di Vittorio Barattolo. 2ª puntata

15,15 DSE - **Dossier ragazzi**. 5ª puntata. *La droga*

15,45-17,45 TGS - Solo per sport

16 Rai Regione: Calcio
16,45 Calcio: A tutta B

17,45 **La rassegna - Giornali e Tv estere**. A cura di Giancesare Flesca

18 Geo. Di Luigi Villa e Gigi Grillo. *Terra degli dei della palude*. Di Caroline Brett

18,45 TG 3 - Derby — **Meteo 3**

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
Babar. Cartoni - Lassie. Telefilm
7,55 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
Lassie. Telefilm. *La pietra della discordia*
- 8,45** Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno
- 9** DSE - Campus - Filosofia e attualità. Di R. Parascandolo. **Mirko Grmek - La malattia oggi.** Incontro con gli studenti del Liceo Classico «Umberto I» di Napoli
- 10** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,30** Matinée al cinema. **La luce fantasma** (1935). Film giallo. Regia di Michael Powell. Con Binnie Hale, Gordon Harker
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia - Meteo 2
- 13,45-15,35** Supersap
13,45 Segreti per voi - Pomeriggio
13,50 Quando si ama. 936ª puntata 777
14,45 Santa Barbara. 145ª puntata. Serie tv
- 15,35-17,25** Detto tra noi. Rotocalco
15,35 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini
15,50 Detto tra noi. La cronaca in diretta
17 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,55** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS - Sportsera
- 18,20** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm
- 19,05** Segreti per voi - Sera. Presenta F. Tessari
- 19,10** Beautiful. 419ª puntata. Serie tv 777
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. *Relazioni interrotte.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Alberto Isopi, Stefano Rizzelli. Regia di Andrea Bevilacqua
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Foyer di mezzanotte. Proposte di Teatro e di Musica. **La tragédie de Carmen** da «Carmen» di Georges Bizet nell'adattamento di M. Constant, J.-C. Carrière e P. Brook. Direttore d'orchestra Marius Constant. Regia P. Brook. Prod. M. Rozan in coprod. con Antenne 2, Channel Four Television, Bavaria Atelier München, Alby Film
- 1,35** Le strade di San Francisco. Telefilm

RAIDUE

13,50

SERIAL

Quando si ama

Nel giardino di Stacey la promessa di matrimonio non è stata ancora pronunciata quando Minnie, che è andata a sorvegliare la piccola Heather, porta la notizia che la bambina è scomparsa. Tutti sospettano di Rick, ma questi ha organizzato l'operazione in modo da depistare tutti i sospetti. Più tardi si troverà una lettera anonima che reclama il pagamento immediato di una somma enorme.

RAIDUE

15,50

SOCIETÀ



DETTO TRA NOI

La settimana è dedicata alla Lombardia. Nella puntata di oggi, condotta da **Piero Vigorelli** (foto), si parlerà del rapimento di Roberta Ghidini. Intervengono anche Angela Casella ed il padre di Patrizia Tacchella.

RAIDUE

20,30

TELEFILM



L'ISPETTORE DERRICK

Kraus, l'ultimo degli amanti di Ilona, moglie del professor Reikel, viene trovato ucciso pochi minuti dopo che Ilona è stata da lui. I sospetti cadono sul marito e Derrick (**Horst Tappert**, foto) inizia un'indagine non facile. Infatti Reikel sfugge abilmente alle domande dell'ispettore. Ma ad un certo punto sarà lui stesso a tradirsi...

- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** TGR Sport
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,20** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** «La TV delle ragazze» presenta **Avanzi** di V. Amurri, L. Brunetta e S. Dandini. Programma di Giusi Robilotta. Regia Franz di Rosa
- 23,50** Hitchcock presenta **Hitchcock. La bara di cristallo** (1959). Telefilm. Con James Donald
- 0,15** Pubblicità. Speciale Carosello
- 0,45** TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3
- 1,10** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAI NOTTE

RAIUNO

3,05: TG 1 - Linea notte (replica); **3,20** film: *Yoko, invoca Dio e muori* con Richard Harrison (1968); **5:** TG 1 - Linea notte (replica); **5,15** telefilm: *Cuori senza età* (Corso serale); **5,40:** *Divertimenti*; **6,05:** *Davinia* (Il cavallo di Troia).

RAIDUE

2,25: TG 2 - Pegaso (replica); **3,10** film: *L'oro dei legionari* di Henry Verneuil con Jean-Paul Belmondo; **4,55** documentario: *Occhio sul mondo - La via della seta*; **5,45:** *Videocomic*; **6,15:** *Destini* (190ª).

RAITRE

1,50: *Blob. Di tutto di più*; **2,05:** *Una cartolina*; **2,10:** *Avanzi* (replica); **3,10:** TG 3 - *Nuovo giorno* (replica); **3,30** film: *Cuori senza frontiere* ('50); **4,50:** *Pubblicità*; **5,20:** TG 3 - *Nuovo giorno* (replica); **5,40** film: *Amarti è la mia dannazione* (1948).

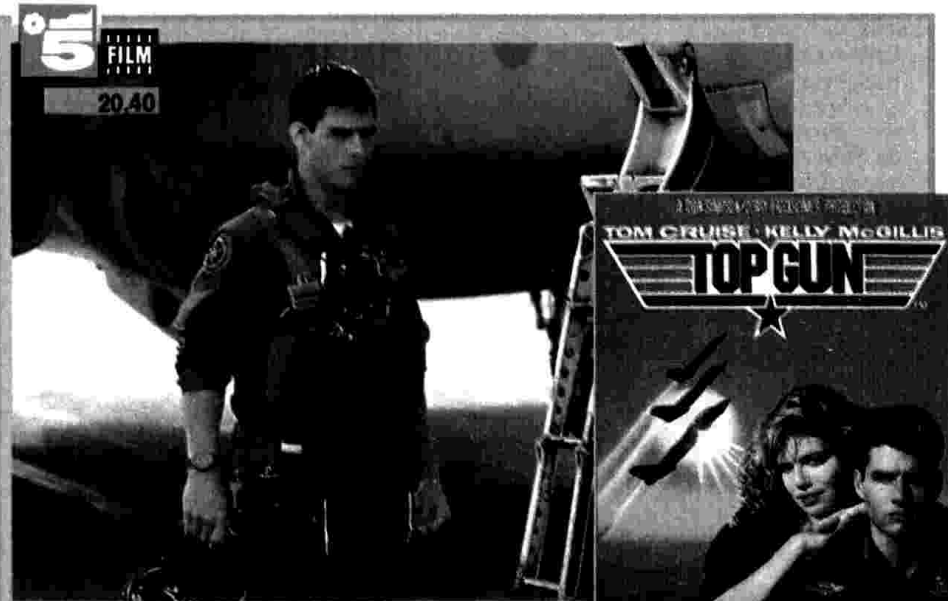


5 RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Divertimenti e risate per i più piccoli: i bambini devono avvolgere un lunghissimo spaghetti nel minor tempo possibile. Per giocare da casa il numero è 56136, prefisso 0369 per chi chiama da fuori Milano. Nella foto, **Debora Magnaghi** e **Ambrogio**, con la voce di **Daniele Demma**.



Film campione di incassi che ha consacrato come star **Tom Cruise** (nella foto con **Kelly McGillis**). L'attore interpreta il migliore allievo della esclusiva scuola di piloti della Marina americana, che riesce ad affermare il proprio valore nonostante il carattere ribelle. La spettacolarità delle immagini si deve alla consulenza e alle attrezzature sofisticatissime fornite direttamente dal Pentagono.

TELENOVELA

20,30

LA MIA SECONDA MADRE

Ignazio e Maria sono molto preoccupati per il loro figlio Marcello. Infatti viene sorpreso da Diana (**Maria Sorté**, foto) mentre sta rubando l'argenteria e la tramortisce con un colpo alla testa.



COME RUBARE UN MILIONE DI DOLLARI E VIVERE FELICI

Un ricco mecenate collezionista d'arte è in realtà un abile falsario. La figlia, per salvarne l'onore, dovrà rubare una preziosa statuina prestata dal padre ad un museo di Parigi. Commedia gradevolissima e divertente, diretta da un grande di Hollywood, **William Wyler** con **Peter O'Toole** (foto) e **Audrey Hepburn**.



02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** **Arnold**. Telefilm. Con Gary Coleman
- 9,05** **Il grande Gatsby** (1974). Film drammatico. Regia di Jack Clayton. Con Robert Redford, Mia Farrow, Bruce Dern
- 11,50** **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** **Non è la Rai**. Con Enrica Bonaccorti
- 13** **TG5. News**
- 14,30** **Forum**. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30** **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam**
- 18** **OK il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19** **La ruota della fortuna**. Con Mike Bongiorno
- 20** **TG5. News**
- 20,25** **Striscia la notizia - La voce dell'impotenza**. Con Sergio Vastano e Gino Bartali
- 20,40** **Top Gun** (1986). Film d'avventura. Regia di Tony Scott. Con Tom Cruise, Kelly McGillis, Anthony Edwards, Tom Skerritt
- 23** **Murphy Brown**. Telefilm. *Kyle*
- 23,30** **Maurizio Costanzo Show**
- 24** **TG5. News**
- 1,35** **Striscia la notizia**. Replica
- 2,35** **Gli Intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds**. Telefilm



02/21225

- 7,55** **Buongiorno amica**. Con Giorgio Mastrota
- 8** **Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita**. Telenovela
- 10,30** **Carri genitori**. Gioco con Sandra Milo
- 10,55** **TG4. News**
- 11,35** **Stellina**. Telenovela
- 12,20** **Ciao ciao. Tartarughe Ninja - Dolce Candy**
- 13,30** **TG4. News**
- 13,40** **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** **Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino**. Telenovela
- 16,30** **Cristal - Febbre d'amore**. Teleromanzi
- 17,50** **TG4. News**
- 18** **Dottor Chamberlain**. Telenovela
- 18,30** **Gioco delle coppie**. Con Corrado Tedeschi
- 19** **Primavera**. Telenovela
- 19,45** **Naturalmente bella - Buonasera**. Show
- 20** **C'eravamo tanto amati**. Con L. Barbareschi
- 20,25** **Buonasera**. Anteprima
- 20,30** **La mia seconda madre**. Telenovela
- 22,30** **Buonasera**. Show con Amanda Lear
- 23,35** **Come rubare un milione di dollari e vivere felici** (1966). Film comm. Regia W. Wyler. Con Peter O'Toole, Audrey Hepburn
- 2** **Marcus Welby**. Telefilm
- 3** **Perché si uccide un magistrato?** (1974). Film giallo. Con Franco Nero, F. Fabian
- 4,45** **La famiglia Addams**. Telefilm — **Peccato che sia una canaglia**. Film. Replica — **La famiglia Addams - Flipper**. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Kimba**. Cartoni animati
- **Kate and Julie**. Cartoni animati
- **Boomer cane intelligente**. Telefilm
- **Casalingo superpiù**. Telefilm
- **Masquerade**. Telefilm
- 15,30** **Happy end**. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30** **Terra nera** (1943). Film d'avventura. Regia di Albert S. Rogell. Con John Wayne, Martha Scott
- 18-19** **Rosa selvaggia**. Telenovela. Con Veronica Castro



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
 8,30 Studio aperto. News
 9,05 Super Vicky - Chips. Telefilm
 10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
 11,30 Studio aperto. News
 11,45 Mezzogiorno italiano. Show con Gianfranco Funari. Regia E. Corbella — Meteo
 14 Studio aperto. News
 14,15 Mai dire gol. Replica
 15 La bella e la bestia. Telefilm
 16 Magnum P.I. Telefilm. Tradimento
 17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard
 18 MacGyver. Telefilm — Meteo
 19 Studio aperto. News — Studio sport
 19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
 20,30 Speciale «Lezioni d'amore». Con Anselma e Giuliano Ferrara
 22,30 Profumo (1986). Film erotico. Regia di Giuliana Gamba. Con Florence Guérin, Luciano Bartoli, Robert Egon — Meteo
 0,45 Studio aperto. Rassegna stampa
 1 Studio sport — A-Team - MacGyver - La bella e la bestia - Chips - Magnum P. I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 8,30 Natura amica. Documentario
 9 Le spie. Telefilm. Ad ovest del nulla
 10 I giorni di Brian. Telefilm
 11 Vite rubate. Telenovela. Con Tonla Carrero
 11,45 A pranzo con Wilma
 12,30 GetSmart. Telefilm. Un amico vale un tesoro
 13 TMC News - Sport News
 14 Ottovolante. Con N. Blondini e C. Moneta
 14,35 Snack. Cartoni animati. Starcom
 15 L'imperatrice Caterina (1934). Film drammatico. Regia di Josef von Sternberg. Con Marlene Dietrich, John Lodge, Sam Jaffe
 17 Tv donna. Con Carla Urban
 18,30 Matlock. Telefilm. Il pescatore
 19,30 Sportissimo '92
 20 TMC News
 20,30 Ritorno alla base (1985). Film drammatico. Regia di Herbert Wise. Con Robert Mitchum, Deborah Kerr, Red Buttons
 22,35 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
 23,40 TMC News
 23,55 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner
 0,40 Il brutto (1952). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Pedro Armendariz
 2 CNN. Collegamento in diretta

19,30 L'allegro mondo di Tailandia. Cartoni

20 L'uomo e la terra. Documentario

20,30 Dust (1985). Film drammatico. Regia di Marion Hansel. Con Jane Birkin, Trevor Howard, John Matshikiza

22 Io ho ucciso! (1944). Film drammatico. Regia di Robert Siodmak. Con George Sanders, G. Fitzgerald, E. Raines

23,30 Masquerade. Telefilm



NEWS

14



STUDIO APERTO

Nuova edizione del tg di Italia 1 in questa fascia oraria, con una nuova conduttrice, **Daniela Bassetto** (foto). Di Treviso, laureata in lingue straniere, ha cominciato a lavorare nella televisione nel 1984, approdando l'anno scorso nel Gruppo Fininvest come giornalista.



SPECIALE

20,30



SPECIALE LEZIONI D'AMORE

Anticipazione sul programma che andrà in onda da febbraio in prima serata, su questa stessa rete, condotto da **Giuliano Ferrara** (foto) e da sua moglie **Anselma Dell'Oglio**. Un viaggio attraverso le esperienze sessuali e sentimentali della gente comune, con filmati, testimonianze e l'uso del Videotel.



SPORT

19,30

SPORTISSIMO '92

Seconda settimana del nuovo programma in un anno ricco di avvenimenti sportivi: dalla Parigi-Città del Capo, che si conclude questa settimana, all'America's Cup che si disputerà fino a maggio. **Marina Sbardella** (foto) è una delle conduttrici.



FILM

20,30



RITORNO ALLA BASE

Un pilota americano e la sua ex ragazza, scozzese, conosciuta al fronte, e poi abbandonata, si ritrovano durante un raduno tra compagni di squadriglia della seconda guerra mondiale. Scopriranno di amarsi ancora e... Quarto film di **Robert Mitchum** e **Deborah Kerr** (foto) che ritornano insieme sul set dopo ben 25 anni.



RUBRICA

18,30



UNA PIANTA AL GIORNO

Per gli amanti della botanica l'appuntamento da non mancare è con i consigli e le informazioni di **Luca Sardella** (foto). Cantante ma soprattutto esperto di floricoltura: insieme a lui scopriremo l'affascinante mondo dei fiori e delle piante, la loro vita, la loro storia, il loro «linguaggio».

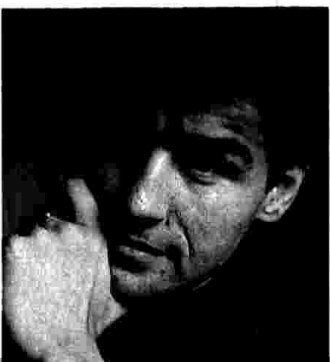


MUSICA

18

LIGABUE IN CONCERTO

Un concerto dell'originale cantautore emiliano **Luciano Ligabue** (foto). Ha inciso il suo primo album nel 1990 e con l'ip *Lambrusco, coltelli, rose & pop-corn* è subito balzato in vetta alla hit parade.



20,30

IL SERGENTE KLEMS

Film d'avventura che narra le vicende realmente accadute ad un giovane ufficiale tedesco (**Peter Strauss**, foto). Fatto prigioniero dopo la battaglia di Artois, nel 1918 viene mandato in Marocco nella Legione Straniera: combatterà al fianco dei ribelli in lotta contro gli spagnoli.



23,40



INTRIGO A CAPE TOWN

Un abile borsaiolo trova nel portafoglio sottratto a una ragazza un microfilm contenente un importante segreto militare. Si troverà coinvolto in una complicata storia di spionaggio, in cui però domina più il carattere dei personaggi che l'azione. Tra gli interpreti, **James Brolin**, **Claire Trevor** (foto) e **Jacqueline Bisset**.



06/3242421

- 9 Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12 Colors. Presenta Didi Leoni. Replica
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Sport regionale
- 22,30 Telegiornale regionale
- 22,45 Sport Cinquestelle



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air
- 18 Ligabue in concerto
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air
- 22 Finardi special
- 22,30 On the air notte
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo
- 15 Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Il fortunato
- 20,30 Il sergente Klems (1971). Film biografico. Regia di Sergio Grieco. Con Peter Strauss, Tina Aumont, Pier Paolo Capponi
- 22,50 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,40 Intrigo a Cape Town (1968). Film di spionaggio. Regia di Robert D. Webb. Con Claire Trevor, James Brolin, J. Bisset
- 0,35 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 9,20 Tennis: Australian Open
- 14 Sport time. 1ª edizione
- 14,15 Assist. A cura di Luca Corsolini
- 15 U.S.A. sport. Con Dan Peterson
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 18 Tennis: Australian Open. Sintesi. Replica
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Tennis: Australian Open. Replica
- 1 Tennis: Australian Open

MARAVIGLIA

Fiori & Frutta

Piacere e gusto



Fiori, frutta e tanto piacere.



Nella giornata di lavoro offriamoci una pausa di piacere naturale con i nuovi infusi Fiori & Frutta Maraviglia. Tutta la fragranza della frutta in quattro esclusive miscele: Sottobosco, Frutteto, Agrumi, Esotico.

È UN PRODOTTO



RAIUNO
ATTUALITÀ
20,40

A destra, la redazione, al gran completo, del settimanale di approfondimento del TG1



TG SETTE

Appuntamento con il rotocalco del TG1 a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli ed Enrico Messina. Ogni settimana la trasmissione si propone di approfondire i fatti di maggiore risonanza di politica, economia, cultura e cronaca. Attraverso filmati e con la partecipazione di ospiti qualificati si esaminano le cause e si analizzano le possibili conseguenze degli eventi considerati.

RAIUNO
21,45 **SHOW**



ALTA CLASSE

Gianni Minà (foto), conduce il varietà abbinato alla Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Al centro dello show è Pino Daniele (foto). La prima parte è dedicata alla vita pubblica e artistica del cantante mentre nella seconda ci si sofferma sulla sua vita privata. Gli ospiti sono Roberto Murolo, Massimo Troisi ed Eros Ramazzotti.

RAITRE
20,30 **SOCIETÀ**

PARTE CIVILE

Donatella Raffai (foto) vuole dare una risposta alla domanda di giustizia che si avverte nel nostro Paese. «Ci impegniamo soprattutto su tre fronti», dice la Raffai, «denunce contro la criminalità, proteste per le carenze della Sanità, insufficienze della Protezione Civile». Si può telefonare al 0769/7399.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10,15 Unomattina. Regia Pasquale Satalia
- 7-8-9 TG 1 - Mattina
- 7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 TG 1 - Mattina
- 10,10 Eurovisione. Svizzera: Adelboden. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche
- 11,25 Su e giù per Beverly Hills. Telefilm
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1ª parte
- 12,30 TG 1 - Flash
- 12,35 **Piacere Raiuno**. 2ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 **Piacere Raiuno**. 3ª parte
- 14,30 Per i più piccoli. L'albero azzurro
- 15 Cronache dei motori. A cura di F. Cetta
- 15,30 Quarantesimo Parallelo a Sud e a Nord. Una trasmissione del TGR, a cura di Giuseppe Blasi e Federico Ricciuti
- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippli
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola
- 18,15 Italia chiamò. 7ª puntata. Luisa Sanfelice
- 18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il barometro della natura. — Super sensi. Dietro le quinte
- 19,30 Una storia. Di Enzo Biagi
- 19,45 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Il TG 1 presenta TG Sette. Settimanale di attualità a cura di Piero Di Pasquale, Franco Porcarelli ed Enrico Messina
- 21,45 Alta classe. Voglio vivere così. Spettacolo collegato con la Lotteria del Carnevale di Viareggio e di Putignano. Condotta da Gianni Minà. Un programma di Sergio Bernardini, Gianni Minà, Rita Tedesco. Stasera: Pino Daniele. Con Mike Mainieri, Roberto Murolo, Massimo Troisi, Eros Ramazzotti. Regia di Rodolfo Roberti. Prodotto da M. Bernardini e M. D'Alessandro. 1ª parte
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 Alta classe. Voglio vivere così. 2ª parte
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 DSE - Tesori nascosti. Sentinum. Di Adrio Testaguzza
- 1,30 Rita (1983). Film commedia. Regia di Lewis Gilbert. Con Michael Caine, Julie Walters
- RAITRE** 06/36864890
- 12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12. Conduce Romano Battaglia
- 12,05 Da Milano TG 3
- 12,50-13,30 Eurovisione. Adelboden. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - Il far da sé. 2ª serie. Di Mario Mariani. Presenta Raffaella Corradini. 3ª puntata
- 15,15 DSE - Viaggio nel pianeta naïf. 3ª. Antonio Ligabue, Il selvaggio. Regia J. Duiella
- 15,45 Lavarone. Sci: 14ª Millegrobbe. Gara di gran fondo
- 16,15 Pallavolando. Settimanale sul mondo del volley
- 16,35 Calcio a 5: Campionato Italiano
- 17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere. A cura di Giancesare Flesca

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
 — Babar. Cartoni — Lassie. Telefilm
7,55 Per i più piccoli. L'albero azzurro
 — Lassie. Telefilm. Il salvataggio
- 8,45** Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno
- 9** Speciale DSE - Un futuro, antico. 2ª parte
- 10** Matinée al cinema. Eroica (1950). Film biografico. Con Ewald Balser
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45-15,35** Supersopra
 Segreti per voi - Pomeriggio
 Quando si ama. 937ª puntata 777
 Santa Barbara. 146ª puntata. Serie tv
- 15,35-17,25** Detto tra noi. Rotocalco
 Tua - Bellezza e dintorni. Con V. Antonini
 Detto tra noi. La cronaca in diretta
 TG 2 - Diogene. A cura di Mariella Milani
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Dal Parlamento
- 17,35** Raidue per voi. D.I.P. Carmignani, E. Inserra
- 17,55** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS - Sportsera
- 18,20** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm
- 19,10** Beautiful. 420ª puntata. Serie tv 777
 — Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Michele Placido nel film Scoop - Segreto
 professionale. Soggetto di Sergio Donati.
 Sceneggiatura di S. Donati, J. M. Sanchez,
 G. Capone, M. Terranova. Con Alessandra
 Acciai, John Savage, Federica Moro e con:
 K. Teeling, G. Alberti, T. Carraro, R. De
 Carmine, A. De Simone, M. Donadoni, E.
 La Vella, R. Maggio, E. Pagni, C. Pani, B.
 Pelligrà, G. Piperno, A. Salines, M. Sbrag-
 lia, R. Scarpa, S. Stefanelli, A. Zucchi. Re-
 gia di José Maria Sanchez. 1ª parte
- 22,20** Cara Italia. Ritratti tra fiction ed inchiesta di
 personaggi della storia contemporanea. Da
 un progetto di Stefano Munafò. 2ª. Anna Ku-
 liscioff. Con la partecipazione di Ilaria Oc-
 chini. Programma di M. Caprara, B. Di Gero-
 nimo, G. Ribet. Regia di Giovanni Ribet
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** Cinema di notte. Stranieri ad Hollywood. La
 tragedia del Bounty - Gli ammutinati del
 Bounty (1935). Film dramm. Regia Frank
 Lloyd. Con Charles Laughton, Clark Gable

RAIDUE 13,50 **SERIAL**

**Quando
si ama**

Jack e Stacey vogliono ubbidire alle richieste dei rapitori di Heather. Cabot vorrebbe aiutarli, ma si capisce che non può fare molto. Anche Paul Slawinski offre la sua collaborazione. Tutti lo rifiutano, solo Stacey ha capito che Paul è forse l'unico che può trovare la strada per riavere la bambina...

RAIDUE 20,30 **FILM**

SCOOP - SEGRETO PROFESSIONALE

Marco (Michele Placido, nella foto con John Savage) è di nuovo costretto a lasciare Roma nel momento più delicato del suo rapporto con l'ex moglie. Va in Calabria, in un paesino dell'Aspromonte, per un'intervista esclusiva con un ostaggio ancora in mano all'anonima sequestri. Marco fissa un appuntamento con l'uomo che gli ha procurato il contatto. Ma il tizio non si presenta...



RAIDUE 22,20 **DOCUMENTI**

CARA ITALIA

Il programma è dedicato a personaggi che hanno contribuito all'affermazione in Italia del movimento socialista. Oggi Massimo Caprara (foto) incontra Anna Kuliscioff, interpretata da Ilaria Occhini. In studio la scrittrice Lidia Ravera e il professor Carlo Vallauri.



RAITRE 22,45 **SOCIETÀ**



PROFONDO NORD

Prosegue il viaggio del giornalista Gad Lerner (foto) attraverso i vari aspetti e le contraddizioni della società dell'Italia Settentrionale. Questa sera tappa a Firenze. Al centro dell'attenzione il traffico e le possibili soluzioni di questo problema che affligge le nostre città.

- 18** Geo. Oasi di Farafra
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Piero Chiambretti è il portalelettere
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Parte civile con Donatella Raffai. Di P. Murgia e A. Catani con la collaborazione di A. Madeo. Regia di Eros Macchi
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Da Firenze Gad Lerner conduce Profondo Nord. Regia di Maurizio Fusco
- 24** C'era una volta Fluff. Di Gianni Ippoliti
- 0,35** TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3
- 1** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAI NOTTE

RAIUNO

3,15: TG 1 - Linea notte (replica); **3,30** film: Agguato sull'asfalto di Robert Collins con Tom Skerritt (1981); **4,55:** TG 1 - Linea notte (replica); **5,10** telefilm: Cuori senza età (Il mio caro papà); **5,45** Divertimenti; **6,05** Davinia (Nascita di un amore).

RAIDUE

2,35: TG 2 - Pegaso (replica); **3,20** film: Meglio liberi o selvaggi con Linda Gray (1980); **4,55** documentario: Occhio sul mondo (La via della seta); **5,45:** Videocomic; **6,15:** Destini (191ª).

RAITRE

2,50: TG 3 - Nuovo giorno (replica); **3,10:** Il portalelettere; **3,25:** Blob. Di tutto di più; **3,40:** Una cartolina; **3,45:** C'era una volta Fluff; **4,15** film: Il corsaro della mezzaluna con J. Derek (1957); **5,40:** TG 3 - Nuovo giorno (replica); **6** film: Il birichino di papà (1942).

5 FILM
20,40



Poliziotti svitati, ma in gamba. L'agente Foley (Eddie Murphy, foto), ridanciano acciappacriminali di Chicago, approda a Beverly Hills per indagare sulla morte di un amico assassinato da killer misteriosi. È una missione strettamente personale che sconvolgerà i compunti colleghi di Los Angeles, sbalorditi dinanzi ai metodi per nulla ortodossi dell'agente Foley. La solita parlantina a mitraglia di Eddie Murphy...



SERIAL 13,45
SENTIERI

Johnny e Chelsea vengono avvicinati da una ragazzina, Sheri, che fa loro i complimenti, poi confessa di non avere casa e di non mangiare da parecchi giorni. I due la invitano alla loro casa e le danno da mangiare. Subito dopo, la ragazza sparisce misteriosamente; poi però ritorna con un bambino che, ad un certo momento, abbandona sul pianerottolo...

NEWS
17,50



TG 4

Da questa settimana vanno in onda tre edizioni (invece di una) del notiziario di Retequattro: alle 10,55, 13,30 e 17,50. Tra i conduttori Tiberio Timperi, approdato di recente alla Fininvest proveniente da Telemontecarlo.



5 FILM
20,30
STORIA DI UNA MONACA

Audrey Hepburn (nella foto con Peter Finch) è una suora oppressa dal peso dei sentimenti. Tra i malati del Congo cercherà un sostegno alla sua debole fede, ma troverà invece un dottore affascinante... A dispetto delle otto candidature, questo mélo di Zinnemann non ottenne nemmeno un Oscar.

5 02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 9,05** Il mondo di Suzie Wong (1960). Film commedia. Regia R. Quine. Con William Holden
- 11,50** Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 13** TG5. News
- 14,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16** Bim Bum Bam
- 18** OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
- 20** TG5. News
- 20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40** Beverly Hills Cop - Un piediplatti a Beverly Hills (1984). Film poliziesco. Regia di Martin Brest. Con Eddie Murphy, Judge Reinhold
- 22,45** I Simpson. Cartoni animati
- 23,15** Maurizio Costanzo Show
- 24** TG5. News
- 1,15** Striscia la notizia. Replica — New York New York. Telefilm
- 2,15** I nomadi (1960). Film d'avventura. Regia di Fred Zinnemann. Con Deborah Kerr
- 4,15** Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds. Telefilm

5 02/21225

- 7,55** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 8** Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,30** Carri genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55** TG 4. News
- 11,30** Stellina. Telenovela
- 12,30** Ciao ciao. Tartarughe Ninja - Dolce Candy
- 13,30** TG 4. News
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30** Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50** TG 4. News
- 18** Dottor Chamberlain. Telenovela
- 18,30** Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19** Primavera. Telenovela
- 19,45** Naturalmente bella. Con D. Rosati
- 20** C'eravamo tanto amanti. Con L. Barbareschi
- 20,30** Storia di una monaca (1959). Film drammatico. Regia di Fred Zinnemann. Con Audrey Hepburn, Peter Finch
- 23,30** I peccatori di Peyton (1957). Film drammatico. Con Lana Turner, Arthur Kennedy
- 2,30** La famiglia Addams. Telefilm
- 3,10** Il prefetto di ferro (1977). Film drammatico. Regia P. Squitieri. Con Giuliano Gemma
- 5,10** Perché si uccide un magistrato? Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Kimba. Cartoni animati
- Kate and Julie. Cartoni animati
- Boomer cane intelligente. Telefilm
- Casalingo superpiù. Telefilm
- Masquerade. Telefilm
- 15,30** Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30** Il ponte di Waterloo (1940). Film drammatico. Regia di Mervin LeRoy. Con Robert Taylor, Vivien Leigh

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
- 8,30 Studio aperto. News
- 9,05 Super Vicky. Telefilm. *Attenti al ladro*
- 9,30 Chips. Telefilm. *Il nuovo comandante*
- 10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
- 11,30 Studio aperto. News
- 11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,57 Meteo — Studio aperto. News
- 14,15 Mondo Gabibbo. Show. DI Antonio Ricci
- 15 La bella e la bestia. Telefilm
- 16 Magnum P.I. Telefilm. Con Tom Selleck
- 17 A-Team. Telefilm. *Sotto la superficie*
- 18 MacGyver. Telefilm — Meteo
- 19 Studio aperto. News — Studio sport
- 19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30 A tu per tu (1984). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Johnny Dorelli, Paolo Villaggio, Marisa Laurito
- 22,40 L'appello del martedì. Con Maurizio Mosca — Meteo
- 0,40 Studio aperto. Rassegna stampa
- 1 Studio sport
- 1,15 A-Team - MacGyver - La bella e la bestia - Chips - Magnum P.I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Le spie. Telefilm. *La corte del leone*
- 10,10 Adelsboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche
- 11,15 Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria
- 12 A pranzo con Wilma
- 12,50 Sci: Slalom gigante maschile. 2ª manche
- 13,30 TMC News - Sport News
- 14 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
- 14,35 Snack. Cartoni. *Galaxy High School*
- 15 Una ragione per vivere (1985). Film drammatico. Regia di Peter Levin. Con Peter Fonda, Ricky Schröder, Deldre Hall
- 16,50 Tv donna. Con Carla Urban
- 18,30 Matlock. Telefilm. *Giustizia cieca*
- 19,30 Sportissimo '92
- 20 TMC News
- 20,30 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Programma originale coppie
- 22,20 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lello Luttazzi
- 23,25 TMC News
- 23,55 Il mistero del Conte Lobos (1984). Film d'avventura. Regia di Sam Hung. Con Jackie Chan, Sam Hung, Yven Biao
- 1,55 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro
- 19,30 L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
- 20 L'uomo e la terra. Documentario
- 20,30 Scherzi da prete (1978). Film comico. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Pippo Franco, Lino Toffolo, Cochi Ponzoni
- 22 Shaker Run (1984). Film d'azione. Regia di Bruce Morrison. Con Cliff Robertson, Lisa Harrow, Lelf Garrett



20,30



Scorribande su quattro ruote per una «strana coppia»: Johnny Dorelli (foto), bancarottiere in fuga, si trascina dietro l'ingenuo tassista genovese Paolo Villaggio (foto), coinvolgendolo in tutti i suoi guai. Il poveretto s'innamorerà anche della sedicente sorella del truffatore, la quale non è altri che lo stesso bancarottiere in strategico travestimento...



SPORT

22,40

L'APPELLO DEL MARTEDÌ

Maurizio Mosca (nella foto con Helenio Herrera e Jessica Bernasconi) si occupa del Napoli con il portiere Giovanni Galli. Maurizio Pistocchi mostra con la moviola come cambierebbe la classifica senza gli errori arbitrali.



RUBRICA

16,50

TV DONNA

Ospite nello studio di Carla Urban (foto) è l'estetista Cristina Rocca, che dà consigli sul make-up, sui massaggi e sulle acconciature. Poi la psicologa Giovanna Giuffrè propone ai giovani una guida per il mondo del lavoro.



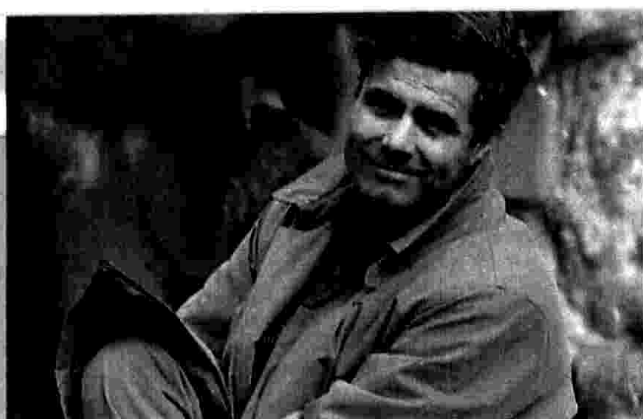
SPORT

20,30



PATTINAGGIO ARTISTICO

Campionato d'Europa a Losanna, con gare di danza, artistico maschile, artistico femminile, artistico a coppie e il galà finale. Da seguire le prove del russo Viktor Petrenko (foto).



L'APRISCATOLE

Programma presentato da **Nino Castelnuovo** (foto). Questa la formula: una città da scoprire attraverso le sue storie. Un ospite famoso — oggi **Vittorio Gassman** — ricorda la sua città, Genova, descrive com'era e come la ritrova oggi anche attraverso la testimonianza dei suoi cittadini.



BILLY BRAGG SPECIAL

Riflettori puntati sul cantante (foto) che ha legato il suo nome all'impegno politico. Fondatore di «Red Wedge», un'associazione progressista a cui hanno aderito musicisti e intellettuali, **Bragg** si è a lungo esibito con la sola chitarra. Ora suona con una strumentazione più completa.



UN JEANS E UNA MAGLIETTA

Canta Napoli, col cuore in mano. Caschetto biondo e vocina flautata, **Nino D'Angelo** (nella foto con **Roberta Olivieri**), barista in un club per soli ricchi a Capri, fa girare la testa alla figlia di un facoltoso industriale. Le differenze di classe soffocheranno l'amore? No. Il brutto anatroccolo diventerà un principe azzurro...



IL RITORNO DEI MORTI VIVENTI

Mondo-zombie di **Dan O'Bannon**. Due salme scongelate a Louisville. Nemmeno il forno crematorio può evitare il contagio: il fumo genera una pioggia sporca che irrorerà il camposanto risvegliando un'orda di cadaveri. Finalmente l'esercito sgancia sulla città infestata una provvidenziale bomba atomica...



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Archivio dell'arte: Lago di Como
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 L'apriscatole. Presenta Nino Castelnuovo con Roberta Ferrari
- 22 Sport e sport. Con Nando Martellini
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air
- 18 Metropolis
- 18,30 Billy Bragg special
- 19 Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air — Blue night
- 22,30 On the air notte
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

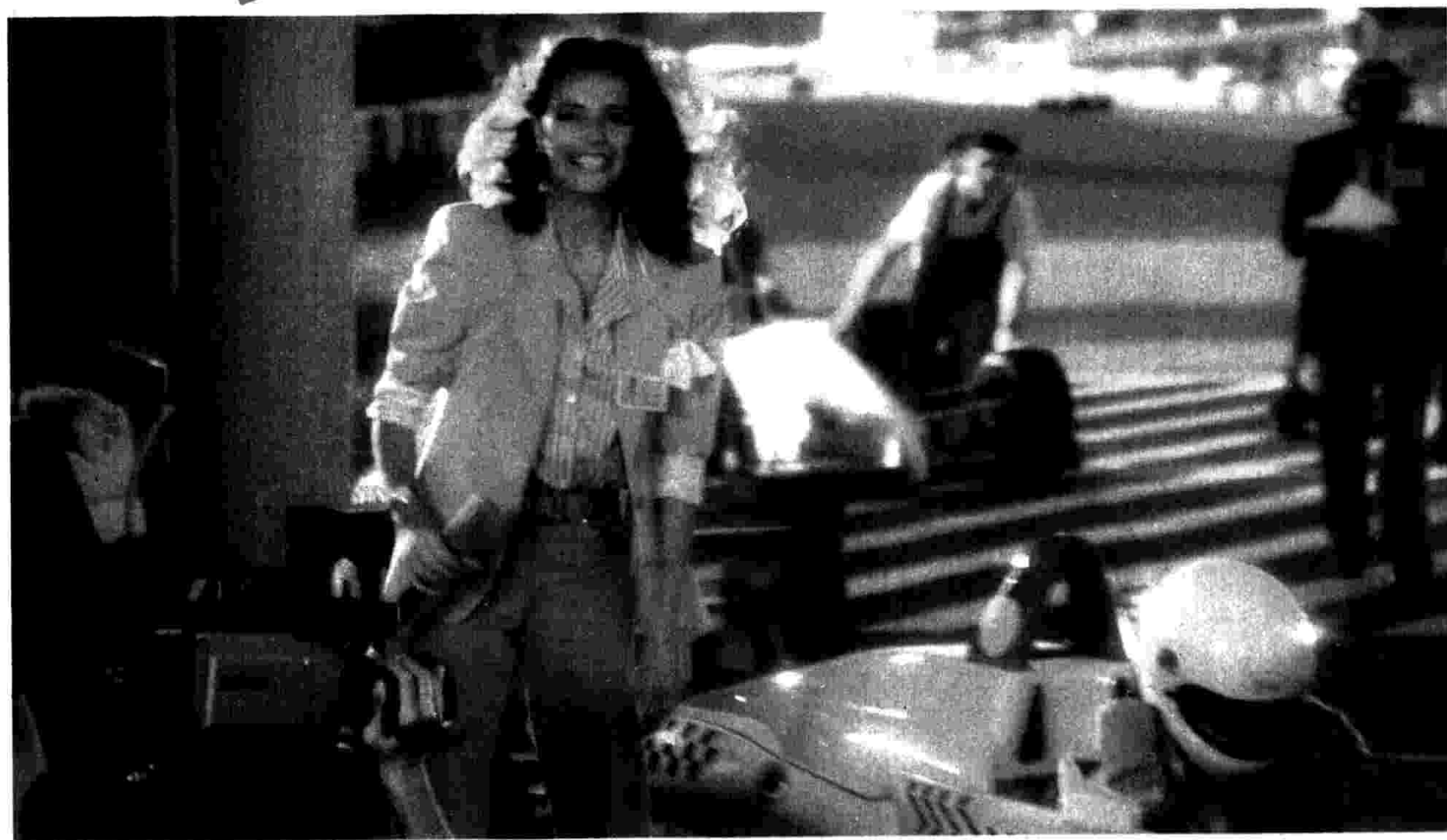
- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Il principe
- 20,30 Un jeans e una maglietta (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Nino D'Angelo, Enzo Cannavale
- 22,10 M.A.S.H. Telefilm. Edwina
- 22,40 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,30 Il ritorno dei morti viventi (1985). Film horror. Con Clu Gulager, Don Calfa
- 0,20 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 9,20 Tennis: Australian Open
- 14 Sport time. 1ª edizione
- 14,15 Supervolley — U.S.A. sport
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 18 Tennis: Australian Open. Sintesi. Replica
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Tennis: Australian Open. Replica
- 22,30 Obiettivo sci. Con Mario Cotelli e Fabio Guadagnini
- 23,30 Tennis: Australian Open. Replica
- 1 Tennis: Australian Open

TIC TAC TANTA FRESCHEZZA



IN SOLO 2 CALORIE

Nel lavoro, nella vita di ogni giorno quando sei a contatto con la gente, l'alito fresco è importante. Per questo c'è Tic Tac. Un piccolo Tic Tac rinfresca l'alito per tanto tempo ed ha solo due calorie.

FERRERO

RAIUNO
 12 **SHOW**

PIACERE RAIUNO

Con Toto Cutugno e Gigi Sabani (foto), affiancati da Elisabetta Gardini, tappa questa settimana al Teatro Piccinni di Bari. Giochi, quiz, musica, divertimento e curiosità culturali e gastronomiche sul capoluogo pugliese. Ospite Vip Luciano Rispoli.



RAIUNO
 20,40

FILM



QUELLO STRANO CANE... DI PAPÀ

Anche i babbi abbaiano. Per ripulire la città, l'onesto Daniels (Dean Jones, foto) si candida a procuratore distrettuale. Moglie e figlioletto fanno il tifo per lui, ma il procuratore uscente Slade — legato alla mafia — è un rivale agguerritissimo, anche perché ha scoperto che babbo Daniels ha il difetto di trasformarsi occasionalmente in cane... Saporita fiaba disneyana di Robert Stevenson.

WALT DISNEY
QUELLO STRANO CANE... DI PAPÀ

RAITRE
 22,45

FILM



PAPÀ È IN VIAGGIO D'AFFARI

Garbo e tenerezza in una commedia di Emir Kusturica, che narra, attraverso gli occhi del piccolo Malik (Moreno De Bartolli, foto), la storia della Jugoslavia del dopoguerra. Il racconto comincia nel 1948 quando il babbo di Malik viene spedito ai lavori forzati per una battutina contro il partito... Palma d'Oro a Cannes 1985.



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9 TG 1 - Mattina
- 7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 TG 1 Mattina
- 10,05 Unomattina economia
- 10,25 Ellen Burstyn show. Telefilm
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano Piacere Raiuno. 1ª parte
- 12,30 TG 1 Flash
- 12,35 Piacere Raiuno. 2ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Piacere Raiuno. 3ª parte
- 14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro
- 15-16 DSE - Green. A cura di Sandro Lai
- 15 Ragazze e ragazzi. Cronache, mode, tendenze, segnali
- 15,30 Lavoro news. Di Daniela Brancati. Collaborazione C. Martinetti. Regia G. Pellegrini
- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola
- 18,15 Italia chiamò. 8ª. Vincenzo Gioberti
- 18,50 Il mondo di Quark. Salviamo il panda
- 19,30 Una storia. Di Enzo Biagi
- 19,45 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Quello strano cane... di papà (1976). Film fantasia. Regia di Robert Stevenson. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Tim Conway, Keenan Wynn. Prod.: Walt Disney
- 22,15 Zeus. La mitologia raccontata da Luciano De Crescenzo. Il mito delle donne di Lemno
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 TGS Mercoledì sport
- Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Appuntamento al cinema
- 0,50 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1,20 Viaggio con Anita (1978). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli. Con Giancarlo Giannini, Goldie Hawn
- 12-14 DSE - In diretta dal TV 2 di Milano Il circolo delle 12. Conduce Romano Battaglia
- 12,05 Da Milano TG 3
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 DSE - I giovani nell'Italia democratica 1943-1962. 9ª. 1951: La giovane cultura
- 15,15 DSE - Dopo Colombo... Di V. Zaganelli. 2ª
- 15,45 Novara. Hockey su pista: Novara-Thiene. Campionato italiano
- 16,15 Ancona. Pallacanestro femminile: Ancona-Comense. Campionato italiano
- 17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere. A cura di Giancesare Flesca
- 18 Geo. Yaro: la città dimenticata
- 18,45 TG 3 - Derby — Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
Babar, Cartoni — **Lassie**, Telefilm
 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
Lassie, Telefilm. *La tigre*
- 8,45** Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno
- 9** **DSE - Campus - Filosofia e attualità**. Di R. Parascandolo. *Vittorio Hösle - Norma ed esistenza*. Incontro con gli studenti del Liceo Classico «Umberto I» di Napoli
- 10** Matinée al cinema. **Donatella** (1956). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Elsa Martinelli, Gabriele Ferzetti
- 11,50** TG 2 - Flash
- 11,55** I fatti vostri. Di Michele Guardì e di Marcello Gioriolini, Giovanna Flora e Rory Zamponi. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia — **Meteo 2**
- 13,45-15,35** **Supersoap**
Segreti per voi - Pomeriggio
 13,45 Quando si ama. 938ª puntata 777
 14,45 **Santa Barbara**. 147ª puntata. Serie tv
- 15,35-17,25** **Detto tra noi**. Rotocalco
 15,35 **Tua - Bellezza e dintorni**. Con V. Antonini
 15,50 **Detto tra noi**. La cronaca in diretta
 17 **TG 2 - Diogene**. A cura di Mariella Milani
- 17,25** Da Milano TG 2
- 17,30** Dal Parlamento
- 17,35** Videocomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 17,55** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS Sportsera
- 18,20** Miami Vice - **Squadra Antidroga**. Telefilm
- 19,05** Segreti per voi - **Sera**. Presenta F. Tessari
- 19,10** Beautiful. 421ª puntata. Serie tv 777
 — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Michele Placido nel film **Scoop - Segreto**
 777 professionale. Soggetto di Sergio Donati.
 Con Alessandra Acciai, John Savage, Federica Moro. Regia di José María Sánchez.
 2ª ed ultima parte
- 22,20** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer costume "le ragioni del cuore"**. Con Stella Pende. Produttore esecutivo Antonietta Durante. Regia di Gabriele Cipolletti
- 23,15** TG 2 - Pegaso. Fatti & opinioni
- 23,55** TG 2 - Notte
- 24** **Meteo 2** — TG 2 - **Oroscopo**
- 0,05** Rock café. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,10** Cinema di notte. Cinema e avanspettacolo.
Come scopersi l'America (1949). Film commedia. Regia di Carlo Borghesio. Con Macario, Carlo Ninchi, Della Scala
- 1,45** **Le strade di San Francisco**. Telefilm

RAIDUE
13,50 SERIAL
Quando si ama

Jack e Stacey non vogliono rivolgersi alla polizia e seguono tutte le istruzioni dei rapitori, che arrivano attraverso Rick. Di lui ormai si fidano perché hanno controllato il suo alibi. Cabot, ormai è chiaro, non può aiutarli. Dane Hammond apprende che la formula della miracolosa crema di bellezza Jeune è tossica.

RAIDUE
15,50 SOCIETÀ

DETTO TRA NOI

Piero Vigorelli affronta il caso dell'omicidio di un allevatore di bestiame ucciso dai figli nell'aprile 1991 a Graticelli di Bovegno, nel Bresciano. Viene ricostruito l'ambiente socioculturale in cui è maturato il delitto. Presenta **Patrizia Caselli** (foto).

RAIDUE
20,30 FILM

SCOOP (2ª)

Marco (nella foto Michele Placido con Simonetta Stefanelli) pubblica l'intervista con il giovane sequestrato in Aspromonte. Ma l'ostilità di un magistrato lo porta in galera per favoreggiamento. Lo salva il Tribunale della Libertà. Intanto aumentano gli omicidi in Calabria. Sembrano regolamenti di conti tra faide ma Marco intuisce che c'è qualcos'altro...

RAITRE
20,30 SOCIETÀ

MI MANDA LUBRANO

Nella società italiana, dove la disoccupazione, specie nel Sud, raggiunge alte percentuali, il mondo del lavoro diventa terreno fertile per i truffatori. Il programma di **Antonio Lubrano** (foto) ricostruisce stasera una truffa.



- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Piero Chiambretti è **Il portallettere**
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una **CARTOLINA** spedita da A. Barbato
- 20,30** Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli*. Di Antonio Lubrano e di Lucia Restivo. Regia di Claudia Caldera
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Supercinema. Di Vieri Razzini. Papà è in viaggio d'affari (1985). Film commedia. Regia di Emir Kusturica. Con Miki Manojlovic, Mirjana Karanovic, Moreno De Bartolli, Mustafa Nadarevic, Dagor Dujmovic
- 0,55** TG 3 - **Nuovo giorno** — **Meteo 3**
- 1,20** Fuori orario. Cose (mai) viste

RAI NOTTE

RAIUNO

3,15 TG 1 - **Linea notte** (replica); 3,30 film: **Laura nuda** con Giorgia Moll (1961); 5,05 TG 1 - **Linea notte** (replica); 5,20 Telefilm: **Cuori senza età** (Le signore della notte); 5,45: **Divertimenti**; 6,05: **Davinia** (Giochi di potere).

RAIDUE

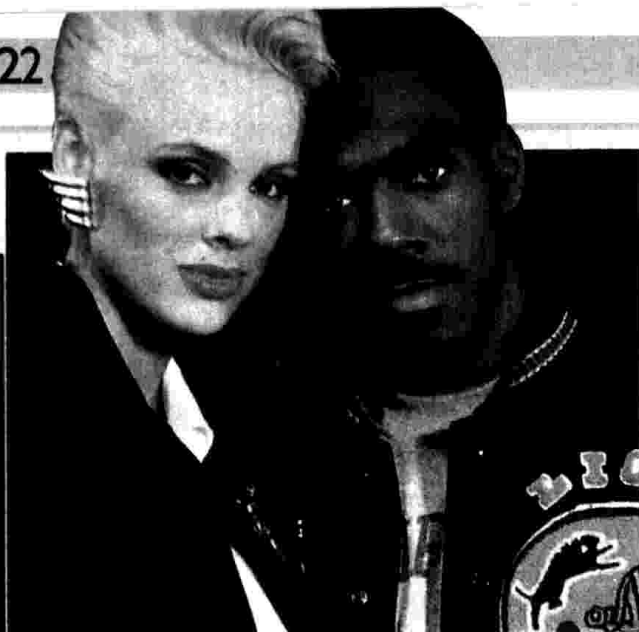
2,35 TG 2 - **Pegaso** (replica); 3,20 film: **La signora delle undici** di Jan Devaivre con Paul Meurisse (1947); 5 documentario: **Occhio sul mondo - La via della seta**; 5,50: **Videocomic**; 6,20: **Destini** (192ª).

RAITRE

1,45: **Il portallettere**; 2: **Blob. Di tutto di più**; 2,15: **Una cartolina**; 2,20 TG 3 - **Nuovo giorno** (replica); 2,40 film: **Carosello napoletano** con S. Loren (1954); 4,40: TG 3 - **Nuovo giorno** (replica); 5 film: **Donne e briganti** di Mario Soldati con Amedeo Nazzari (1950).



20,40



BEVERLY HILLS COP II

Chiacchierone, ma astuto ed efficiente, Alex Foley (Eddie Murphy, nella foto con Brigitte Nielsen), poliziotto nero dalla risata facile, si ritrova nuovamente in missione «privata» a Beverly Hills. Una misteriosa donna ha ferito un suo amico della polizia californiana: Alex si mette sulle tracce della bella Karla Fry, condirettrice di un club alquanto losco. Eddie Murphy, con la delicatezza di un ciclone...



SERIAL 13,45



Reva e Dylan rimangono intrappolati nel camion del trasloco. Il ragazzo ha una crisi di claustrofobia e racconta a Reva che si tratta di un trauma, che risale alla sua infanzia, legato alla morte della sua madre adottiva. La dottoressa Sedwick rivela ai genitori di Dana che la giovane, incinta, aveva perso il bambino.



FILM 20,30

LA VALLE DELL'EDEN

Dramma familiare steinbeckiano. Cal ed il fratello Aron credono che la loro madre sia morta. In realtà, allontanatasi dalla famiglia, la donna gestisce un bordello. La scoperta è traumatizzante e scatena drammatiche reazioni. Candidatura all'Oscar per James Dean (foto).



FILM 23,50

SETTE GIORNI A MAGGIO

Thriller fantapolitico a Washington. Il comandante delle Forze Armate americane (Burt Lancaster) non sopporta il pacifismo ad oltranza del presidente Fredric March (nella foto con Kirk Douglas) e progetta un golpe che sarà sventato all'ultimo momento dal suo vice.



02/21225

- 7 Prima pagina. News
- 8,30 Arnold - Alice. Telefilm
- 9,35 Straziami, ma di baci saziarmi (1968). Film brillante. Regia D. Risi. Con Nino Manfredi
- 11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
- 13 TG5. News
- 14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15 Agenzia matrimoniale - Ti amo parliamone. Con Marta Flavi
- 16 Bim Bum Bam
- 18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Laruota della fortuna. Con M. Bongiorno
- 20 TG5. News
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,40 Beverly Hills Cop II (1987). Film poliziesco. Regia di Tony Scott. Con Eddie Murphy, Judge Reinhold, Brigitte Nielsen
- 22,45 Scene da un matrimonio. Con D. Mengacci
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 24 TG5. News
- 1,20 Striscia la notizia. Replica
- 1,35 New York New York. Telefilm
- 2,15 Pastasciutta... amore mio! (1980). Film commedia. Di e con Anne Bancroft
- 3,45 Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds. Telefilm



02/21225

- 8 Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
- 8,05 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,30 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
- 10,55 TG4. News
- 11,30 Stellina. Telenovela
- 12,30 Ciao ciao. Tartarughe Ninja - Dolce Candy
- 13,30 TG4. News
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30 Cristal - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50 TG4. News
- 18 Dottor Chamberlain. Telenovela
- 18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
- 19 Primavera. Telenovela
- 19,45 Naturalmente bella - Buonasera. Show
- 20 C'eravamo tanto amanti. Con L. Barbareschi
- 20,25 Buonasera. Anteprima
- 20,30 La Valle dell'Eden (1955). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con James Dean, Julie Harris, Raymond Massey
- 22,50 Buonasera. Varietà con Amanda Lear
- 23,50 Sette giorni a maggio (1964). Film drammatico. Con Burt Lancaster, Kirk Douglas
- 2,15 Marcus Welby. Telefilm
- 3,10 I quattro tassisti (1963). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Didi Perego
- 5 Il prefetto di ferro. Film. Replica - La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Kimba. Cartoni animati
- Kate and Julie. Cartoni animati
- Boomer cane intelligente. Telefilm
- Casalingo superpiù. Telefilm
- Masquerade. Telefilm
- 15,30 Happy end. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
- 16,30 Attenti a quella pazza Rolls-Royce (1978). Film commedia. Regia di Ron Howard. Con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
8,30 Studio aperto. News
9,05 Super Vicky. Telefilm. Una nuova immagine
9,30 Chips. Telefilm. Una vita da salvare
10,30 Magnum P. I. Telefilm — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 Meteo — Studio aperto. News
14,15 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
15 La bella e la bestia. Telefilm
16 Magnum P. I. Telefilm. Il tempo perduto
17 A-Team. Telefilm. Con George Peppard
18 MacGyver. Telefilm — Meteo
19 Studio aperto. News — Studio sport
19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti

20,30 Teresa (1987). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Serena Grandi, Luca Barbareschi, Eros Pagni, Pupo De Luca
22,30 Scene di lotta di classe a Beverly Hills (1989). Film farsesco. 1ª visione tv. Regia di Paul Bartel. Con Jacqueline Bisset, Ray Sharkey — Meteo

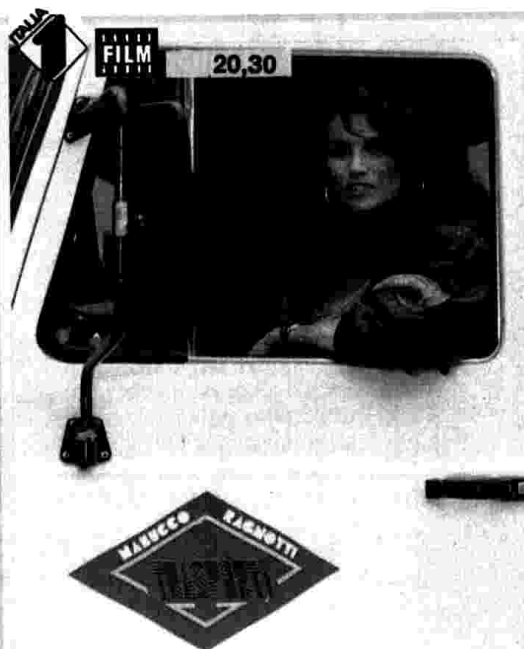
- 0,35 Studio aperto. Rassegna stampa
0,55 Studio sport — A-Team - MacGyver - La bella e la bestia - Chips - Magnum P. I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
8,30 Natura amica. Documentario
9 Le spie. Telefilm. Mister Kalafatme
10 I giorni di Brian. Telefilm. Dopo la notte. 1ª
11 Vite rubate. Telenovela. Con T. Carrero
11,45 A pranzo con Wilma
12,30 Get Smart. Un uomo chiamato Smart. 1ª
13 TMC News - Sport News
14 Ottovolante. Con N. Blondini e C. Moneta
14,35 Snack. Cartoni. Galtar e la lancia d'oro
15 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Programma originale uomini
17,30 Tv donna. Con Carla Urban
18,30 Matlock. Telefilm. Sterminatore
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 Ballando con uno sconosciuto (1985). Film drammatico. Regia di Mike Newell. Con Miranda Richardson, Rupert Everett
22,15 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
23,15 TMC News
23,30 Top sport
— Montichiari. Pallavolo: Gabeca-Moerser. Coppa delle Coppe
— Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Libero coppie
2,15 CNN. Collegamento in diretta

- 18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro
19,30 L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
20 L'uomo e la terra. Documentario
20,30 La più bella avventura di Lassie (1979). Film commedia. Regia di Don Chaffey. Con James Stewart, Mickey Rooney
22,15 Medicina e dintorni
22,45 Progetto mortale (1986). Film d'avventura. Regia di Frank Harris. Con Gregg Henry, Michael J. Pollard, Simone Griffeth



TERESA

Un TIR per Serena Grandi (foto), alias Teresa, vedova romagnola costretta a mettersi al volante per salvare l'azienda di famiglia. L'aiuta il collega Gino (Luca Barbareschi) e, naturalmente, nasce l'amore. Ma gli affari vanno male: per disperazione Teresa accetta di sposare il ricco Nabucco, ma...



20,30

LA PIÙ BELLA AVVENTURA DI LASSIE

Orfani di entrambi i genitori, Chris e sua sorella Kelly vivono nella fattoria di nonno Clovis (James Stewart), insieme alla cagnetta Lassie. Un industriale, che intende mettere le mani sulla piantagione, rapisce la brava bestia. Trasportata in Colorado, Lassie incomincia la lunga marcia verso casa...



20,30

BALLANDO CON UNO SCONOSCIUTO

Mike Newell, uno dei registi più apprezzati dell'ultima «vague» inglese, narra amori e frustrazioni dell'entrafneuse Ruth Ellis (Miranda Richardson, nella foto con Ian Holm e Rupert Everett), l'ultima donna condannata a morte in Inghilterra per omicidio premeditato e giustiziata nel 1955.



SCENE DI LOTTA DI CLASSE A BEVERLY HILLS

Alcove dorate e macchine d'argento. Clare (Jacqueline Bisset, nella foto con Robert Beltran), attrice di telenovelas, vedova fresca ma molto allegra, riunisce nella sua villa una combriccola di vitelloni e vitellone. I più scatenati sono gli aiutanti domestici, che lanciano una scommessa...





RUBRICA

12



GHIACCIO E NEVE

Pierino Gros (foto), a bordo di una mongolfiera, è l'inviato speciale del programma dedicato agli sport invernali. Il campione piemontese è l'animatore del «Gros Balloon Tour», un viaggio attraverso sedici stazioni sciistiche con interviste a personaggi.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Ghiaccio e neve. Con Pierino Gros
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme
- 17 Ciao ragazzi. Cartoni animati
- 18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Angi Vera (1980). Film drammatico. Regia Pal Gabor. Con Veronika Papp, Eva Szabó
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina — Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 16 On the air — Metropolis
- 18,30 Eugenio Finardi special — Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air
- 22 Blue night — On the air notte
- 24 Ligabue in concerto
- 1 Blue night — Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Telenovela
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Voodoo
- 20,30 Un esercito di 5 uomini (1969). Film d'avventura. Regia di Italo Zingarelli. Con Bud Spencer, Nino Castelnuovo, Peter Graves
- 22,15 M.A.S.H. Telefilm. Caro papà
- 22,45 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,35 Beverly Hills Madam (1986). Film drammatico. Con Faye Dunaway, Louis Jourdan
- 1,30 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

- 9,20 Tennis: Australian Open
- 14 Sport time. 1ª edizione
- 14,15 Obiettivo sci — U.S.A. sport
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio internazionale
- 18 Tennis: Australian Open. Sintesi. Replica
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Tennis: Australian Open. Replica
- 22,30 U.S.A. sport. Con Dan Peterson. Replica
- 23,30 Tennis: Australian Open. Replica
- 1 Tennis: Australian Open



20,30

ANGI VERA

Ungheria, 1948. L'infermiera Vera Angi (Veronika Papp) entra nelle grazie del partito. Lasciata mansuetamente indottrinare, denuncia molti «nemici del popolo». Il suo solo errore è innamorarsi di un uomo sposato... Additata al pubblico ludibrio, si sottopone ad autocritica. Poi, si uccide.



MUSICA

18,30

EUGENIO FINARDI SPECIAL

Eugenio Finardi (foto) è uno degli esponenti di quell'ondata di pop nostrano che ha impegnato la scena musicale italiana nella seconda metà degli anni '70. Canzoni come *Musica ribelle* hanno fatto epoca. L'ultima sua fatica è *Millennio*.



20,30

UN ESERCITO DI 5 UOMINI

Bud Spencer, Peter Graves e Nino Castelnuovo in un film d'avventura scritto da **Dario Argento** e diretto dal producer **Italo Zingarelli**. Un fuorilegge americano, il ladruncolo messicano Luis e tre amigos salvano dalla fucilazione il rivoluzionario Esteban, che affida loro una missione difficile...



VALFRUTTA. LA NATURA PRONTA PER L'USO.

Noi di Valfrutta abbiamo reso la natura servizievole, perché oltre a selezionare con cura solo i pomodori migliori, pensiamo anche a come prepararli nel modo a te più utile. Così sono nate la polpa e la passata, create per aggiungere un tocco in più a tutti i tuoi piatti. E lo stesso vale per gli altri prodotti Valfrutta, tutte sfumature di un'eguale bontà.



YOUNG & RUBICAM



valfrutta
COOPERATIVE AGRICOLE

VALFRUTTA. LA NATURA DI PRIMA MANO.

RAIUNO
18,50 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Il documentario mostra due tigri che scorrazzano in Svezia in recinti così ampi da sembrare quasi allo stato libero. In questo modo si vuole abituare l'animale a una vita quasi naturale, fatta anche di predazione, per poterlo poi reinserire nell'ambiente indiano e ripopolare così la zona. Le immagini sono particolarissime.

RAIUNO
20,40 VARIETÀ

CRÈME CARAMEL

Fedeli al principio di fare satira politica di attualità, questa volta vedremo il gruppo Gorbaciov-Raissa-Eltsin in cerca di lavoro. Lo statista russo è impersonato da **Oreste Lionello** (nella foto a sinistra con il figlio Fabio, aiuto regista della trasmissione), mentre **Leo Gullotta** (a destra) è Raissa.

RAITRE
19,45 STRISCIA

IL PORTALETTERE

Situazioni sconcertanti, scompiglio e tante risate nelle esibizioni sfrontate del postino **Piero Chiambretti** (foto). Alcune cartoline che consegna vengono respinte; le difficoltà maggiori provengono dai rappresentanti dei partiti di governo.

RAITRE
20,30 ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Scottante attualità e denuncia nel programma ideato e condotto da **Michele Santoro** (nella foto), il cui libro *Oltre Samarcanda* è in testa alla classifica delle vendite. Ventitré i redattori della trasmissione, per un pubblico in aumento.

RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7-8-9 **TG 1 - Mattina**
7,30 **Da Milano TGR Economia**
- 10 TG 1 - Mattina**
- 10,05 Unomattina Economia**
- 10,25 Ellen Burstyn show.** Telefilm
- 11 Da Milano TG 1**
- 11,05 Provacì ancora Harry.** Telefilm
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini** presentano **Placere Raiuno.** 1ª parte
- 12,30 TG 1 - Flash**
- 12,35 Placere Raiuno.** 2ª parte
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Placere Raiuno.** 3ª parte
- 14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro**
- 15 Primissima.** Attualità culturali del TG 1. A cura di Gianni Raviele
- 15,30 Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta e Melo Freni
- 16 Big! Varietà per ragazzi.** Regia Adolfo Lippi
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Occhio al biglietto.** Presenta Valerio Merola
- 18,15 Italia chiamò.** 9ª puntata. **Luigi Sturzo**
- 18,50 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Uomini e tigri.* Di Jan Unbled
- 19,30 Una storia.** Di Enzo Biagi
- 19,45 Bollettino della neve — Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,40 In diretta dal Salone Margherita in Roma** Castellacci & Pingitore presentano **Crème Caramel.** Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Direttore di produzione G. Russi. Produttore RAI M. Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 8ª trasmissione
- 22,45 TG 1 - Linea notte**
- 23 Europa.** Una trasmissione del TGR a cura di Arturo Viola e Gilberto Squizzato
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30 Oggi al Parlamento**
- 0,40 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa**
- 1,20 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 1,40 I nuovi centurioni (1971).** Film drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con George C. Scott, Stacy Keach
- RAITRE 06/36864890**
- 9,55 Eurovisione. Anterselva. Sci alpino: Coppa del mondo.** Biathlon. 20 km maschile
- 12-14 DSE - In diretta dal TV2 di Milano. Il circolo delle 12.** Conduce Romano Battaglia
- 12,05 Da Milano TG 3**
- 14 TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio**
- 14,45 DSE - Il far da sé.** 2ª serie. 4ª puntata
- 15,15 DSE - Materiali didattici. Anatomia di un restauro.** 2ª puntata. *Il marmo*
- 15,45 Bocce: Campionato italiano**
- 16,10 Pianeta calcio.** Rassegna settimanale di lettori
- 16,35 Madonna di Campiglio. Winter maraton: Gare auto d'epoca**
- 17 Pomeriggio sul 3. Gente come noi**
- 17,45 La rassegna - Giornali e Tv estere.** A cura di Giancesare Flesca

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
— Babar. Cartoni animati
— Lassie. Telefilm. *Il cerbiatto*
7,55 Per i più piccoli. *L'albero azzurro*
— Lassie. Telefilm. *Le rondini*
- 8,45** Agricoltura non solo. Con Bruno Modugno
- 9** Speciale **DSE - Un villaggio di bambini per un mondo di adulti.** Consulenza di Maria Carmela Terrieri Vitagliano. Regia e testo di Nello Corrao
- 10** Matinée al cinema. *L'Invitata* (1970). Film drammatico. Regia di Vittorio De Seta. Con Joanna Shimkus, Michel Piccoli, Paul Barge
- 11,50** TG2-Flash
- 11,55** Ifatti vostri. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** TG2-Oretredici
- 13,20** TG2-Economia
- 13,25** TG2-Nonsolomero — Meteo2
- 13,45-15,35** Supersoap
- 13,45** Segreti per voi - Pomeriggio
13,50 Quando si ama. 939ª puntata
14,45 Santa Barbara. 148ª puntata. Serietv
- 15,35-17,25** Detto tranòl. Rotocalco
15,35 Tua-Bellezza e dintorni. Con V. Antonini
15,50 Detto tranòl. La cronaca in diretta
17 TG2-Diogene. A cura di Mariella Milani
- 17,25** Da Milano TG2
- 17,30** Dal Parlamento
- 17,35** Bellitalia. Una trasmissione del TGR. A cura di Mario Colangeli e Fernando Ferrigno
- 17,55** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO
- 18,05** TGS Sportsera
- 18,20** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm
- 19,10** Beautiful. 422ª puntata. Serie tv
— Meteo2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG2 - Telegiornale
- 20,15** TG2 - Lo sport
- 20,30** Cercate quel bambino! (1990). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Karen Arthur. Con Christopher Reeve, Shirley Knight, Geraldine Fitzgerald, Richard Bradford
- 22,15** Il Marcellino di Comencini. Uno «special» su un film e su un regista presentato da Claudio G. Fava
- 22,55** Raidue per voi. Di P. Carmignani, E. Inserra
- 23,15** TG2 - Notte
- 23,30** Pallacanestro: Joventut Badalona-Philips Milano. Coppa Campioni
- 0,10** Meteo2 — TG2 - Oroscopo
- 0,15** Rock caffè. Di Andrea Olcese STEREO
- 0,20** Cinema di notte. Uomini in guerra. *I fuciliere delle Argonne* (1940). Film. Regia W. Keighley. Con James Cagney, Pat O'Brien
- 1,45** Le strade di San Francisco. Telefilm

- 18** Geo. *Kakapo, il nottambulo.* Di P. Hayden
- 18,45** TG3 - Derby — Meteo3
- 19** TG3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Piero Chiambretti è il portalettere
- 20,05** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Samarcanda. Ideato e condotto da Michele Santoro. Con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Realizz. di Simonetta Morrosi
- 23,30** TG3 - Flash
- 23,35** On-off. Settimanale di cultura e spettacolo. Di Antonio Leone e della Redazione cultura
- 24** Specialmente sul 3. TG3 Reportage
- 0,45** TG3 - Nuovo giorno — Meteo3
- 1,10** Appuntamento al cinema
- 1,20** Fuori orario. Cose (mal) viste

RAIDUE 17,35 **RUBRICA**

BELLITALIA

Con un servizio su Bagni di Lucca il programma pone il problema del recupero delle antiche terme e mostra per la prima volta la grotta dell'inferno, dove, per l'entità dei vapori, non è mai stato possibile fare riprese. Poi **Stromboli** (foto), isola di fuoco che fa parte del nostro immaginario collettivo.



RAIDUE 20,30 **FILM TV**



CERCATE QUEL BAMBINO!

Una madre alcolista di fronte alla drammatica realtà del figlio rapito. Nell'ansia crescente delle ricerche si evidenziano i pericolosi aspetti caratteriali del rapitore: è un uomo le cui carenze affettive possono provocare atti dannosi per la vita del piccolo. Un film di tensione, con **Christopher Reeve** (foto) e Shirley Knight.

RAIDUE 22,15 **SPECIALE**



IL MARCELLINO DI COMENCINI

In occasione dell'uscita del film *Marcellino pane e vino* di **Luigi Comencini** (foto), uno speciale presentato da Claudio G. Fava sulla carriera e la vita del grande regista. Padre della commedia italiana, autore eclettico, Comencini ha diretto come pochi altri i bambini (*Le avventure di Pinocchio*, 1971).

RAI NOTTE

RAIUNO

3,20: TG1 - Linea notte (replica); 3,35: documentario: *Benito Mussolini*, regia di Pasquale Prunas; 5,25: TG1 - Linea notte (replica); 5,40: *Divertimenti*; 6,05: *Davinia* (La rete si chiude).

RAIDUE

2,35: TG2 - Notte (replica); 2,50 film: *Brainstorm-Generazione elettronica* di Douglas Trumbull con Christopher Walken (1981); 4,45: documentario: *Occhio sul mondo* - La via della seta; 5,35: *Videocomic*; 6,15: *Destini* (193ª)

RAITRE

1,55: TG3 - Nuovo giorno (replica); 2,15: *Il portalettere*; 2,30: *Blob. Di tutto di più*; 2,45: *Una cartolina*; 2,50 film: *Una donna libera* con Gino Cervi (1955); 4,30: TG3 - Nuovo giorno (replica); 4,50 film: *La fortuna viene dal cielo* con Anna Magnani (1942); 6 film: *L'Anonima Roylette* ('36).

5 QUIZ
20,40



TELEMIKE

Appuntamento con **Mike Bongiorno** e **Vittorio Sgarbi** (foto), rispettivamente il re del quiz e il re delle opinioni polemiche. Per lo spazio dedicato alla solidarietà si raccolgono fondi a favore dei malati di AIDS.

SERIAL 13,45
SENTIERI

Samantha si prepara a uscire con Dylan, ma non sa che lui è intrappolato con Reva nel camion. Sarà Josh a liberarli; nel frattempo i due hanno approfondito la loro conoscenza e Reva nutre molta simpatia per Dylan. Intanto Holly coglie l'occasione per porgere le sue scuse a Ross per averlo aggredito, ma la conversazione viene interrotta da Phillip che l'accusa di cospirare con Alan...

SHOW
18,30

GIOCO DELLE COPPIE

Il programma condotto da **Corrado Tedeschi** (foto) si arricchisce di un nuovo gioco, il Boomerang della simpatia: il pubblico da casa potrà telefonare allo 0369/56143 per votare il pretendente più simpatico non scelto. Si vince un viaggio per due persone.



FILM
20,30



ISHSTAR

Due cantanti rock in crisi accettano un ingaggio nel Marocco. Qui incontreranno una bella guerrigliera e un cammello cieco... Commedia dalla contrastata lavorazione, costosissima, e un grande flop commerciale nonostante la presenza di star come **Warren Beatty**, **Dustin Hoffman** e **Isabelle Adjani** (foto).

5 02/21225

- 7** Prima pagina. News
- 8,30** **Arnold**. Telefilm. Con Gary Colemann
- 9** **Alice**. Telefilm. Con Linda Lavin
- 9,35** **Viale del tramonto** (1950). Film drammatico. Regia di Billy Wilder. Con Gloria Swanson, William Holden
- 11,50** **Il pranzo è servito**. Quiz con Claudio Lippi
- 12,40** **Non è la Rai**. Con Enrica Bonaccorti
- 13** TG5. News
- 14,30** **Forum**. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 15** **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30** **Ti amo parliamone**. Con Marta Flavi
- 16** **Bim Bum Bam**
- 18** **OK il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19** **La ruota della fortuna**. Con Mike Bongiorno
- 20** TG5. News
- 20,25** **Striscia la notizia - La voce dell'impotenza**. Con Sergio Vastano e Gino Bartali
- 20,40** **TeleMike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,15** **Maurizio Costanzo Show**
- 24** TG5. News
- 1,20** **Striscia la notizia**. Replica — **New York New York** - Gli intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds. Telefilm

5 02/21225

- 8** **Buongiorno amica**. Con Giorgio Mastrotta
- 8,05** **Così gira il mondo** - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
- 10,30** **Carl genitori**. Gioco con Sandra Milo
- 10,55** TG4. News
- 11,30** **Stellina**. Telenovela
- 12,30** **Ciao ciao**. Tartarughe Ninja - Dolce Candy
- 13,30** TG4. News
- 13,40** **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** **Sentieri** - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela
- 16,30** **Cristal** - Febbre d'amore. Teleromanzi
- 17,50** TG4. News
- 18** **Dottor Chamberlain**. Telenovela
- 18,30** **Gioco delle coppie**. Con Corrado Tedeschi
- 19** **Primavera**. Telenovela
- 19,45** **Naturalmente bella** — **Buonasera**. Show
- 20** **C'eravamo tanto amati** — **Buonasera**
- 20,30** **Ishtar** (1987). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Elaine May. Con Dustin Hoffman, Warren Beatty, Isabelle Adjani
- 22,35** **Buonasera**. Varietà con Amanda Lear
- 23,35** **Noi due sconosciuti** (1960). Film sentimentale. Regia R. Quine. Con Kim Novak
- 2** **Marcus Welby**. Telefilm
- 2,55** **Salvo D'Acquisto** (1975). Film biografico. Con Massimo Ranieri, Lina Polito
- 4,50** **La famiglia Addams**. Telefilm — **I quattro tassisti**. Film. Replica — **La famiglia Addams** - Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Kimba**. Cartoni animati
- **Kate and Julie**. Cartoni animati
- **Boomer cane intelligente**. Telefilm
- **Casalingo superpiù**. Telefilm
- **Masquerade**. Telefilm

15,30 **Happy end**. Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle

16,30 **Ordine di esecuzione** (1960). Film di guerra. Regia di Edwin Zbonek. Con Carl Wery, Annie Rosar, Marisa Mell

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
 8,30 Studio aperto. News
 9,05 Super Vicky. Telefilm
 9,30 Chips. Telefilm. *La dottoressa*
 10,30 Magnum P. I. Telefilm — Meteo
 11,30 Studio aperto. News
 11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
 13,57 Meteo — Studio aperto. News
 14,15 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
 15 La bella e la bestia. Telefilm
 16 Magnum P. I. Telefilm. *La notte del delitto*
 17 A-Team. Telefilm. *L'appuntamento*
 18 MacGyver. Telefilm — Meteo
 19 Studio aperto. News — Studio sport
 19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
 20,30 I vicini di casa. Telefilm. *Di che colore è la pelle di Teo?* Con Teo Teocoli, Silvio Orlando
 21,30 Andy & Norman. Telefilm. *Così mi inviti a nozze.* Con Nino Formicola, A. Brambilla
 22,30 Fuga infernale (1986). Film drammatico. Regia di Eric Karson. Con Tom Skerritt, Lisa Eichhorn — Meteo
 0,30 Studio aperto. Rassegna stampa
 0,50 Studio sport — A-Team — MacGyver — La bella e la bestia — Chips — Magnum P. I. — Super Vicky. Telefilm



06/3 304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
 8,30 Natura amica. Documentario
 9 Le spie. Telefilm. *Il giorno del 4° giaguaro*
 10 I giorni di Brian. Telefilm. *Dopo la notte. 2ª*
 11 Vite rubate. Telenovela. Con R. Faria
 11,45 A pranzo con Wilma
 12,30 Get Smart. Telefilm. *Un uomo chiamato Smart. 2ª parte*
 13 TMC News — Sport News
 14 Ottovolante. Con N. Biondini e C. Moneta
 14,35 Snack. Cartoni animati. *Isabelle de Paris*
 15 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Danza originale
 17 Tv donna. Con Carla Urban
 18,30 Matlock. Telefilm. *Gli agenti del potere. 1ª*
 19,30 Sportissimo '92
 20 TMC News
 20,30 Uno smeraldo per non morire (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia J. Szwarc. Con Michael Brandon, Marisa Berenson
 22,15 Festa di compleanno. Con G. Cinquetti
 23,15 TMC News
 23,30 TMC Sci — Il pianeta neve
 0,15 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Libero uomini
 2 CNN. Collegamento in diretta



TELEFILM

20,30



I VICINI DI CASA

Ventata di internazionalità nel condominio Potiomchi. Orlando (Silvio Orlando, foto) cerca una moglie straniera — 25 milioni di italiane gli hanno detto no —. Gabriella (Gabriella Golia, foto) vuole invitare profughi di tutto il mondo in casa di Teo per una festa. Ma Teo disapprova: è un razzista?



SIT-COM

21,30



ANDY & NORMAN

Andy (Andrea Brambilla, foto) pensa solo a lavorare, Norman (Nino Formicola, foto) è sempre occupato con le donne! Il rapporto fra i due però cambia: dopo alcune avventure con ragazze facili, Andy annuncia il suo matrimonio...

BISTURI
la mafia bianca

Film-denuncia sull'affarismo e insensibilità di certi baroni della medicina, che pur di conservare i loro privilegi sono pronti anche a uccidere i pazienti. Emblematica in questo senso la vicenda del chirurgo Vallotti. Con Enrico Maria Salerno e Senta Berger. Regia di Luigi Zampa.



20,30

UNO SMERALDO
PER NON MORIRE

Il detective Pom Lepski deve proteggere una star del cinema. Un uomo, introdottosi nella stanza dell'attrice per rubarle uno smeraldo, si suicida pur di non farsi interrogare. Il giallo, interpretato da Marisa Berenson (foto), non è abbinato al *No Zapping!* di Salvatore Marino (foto) che riprenderà il 30.

18-19 Rosa selvaggia. Telenovela. Con Veronica Castro

19,30 L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni

20 L'uomo e la terra. Documentario

20,30 Ivanhoe (1982). Film tv d'avventura. Regia di Douglas Camfield. Con Anthony Andrews, James Mason, Olivia Hussey

23 Bisturi, la mafia bianca (1973). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Gabriele Ferzetti, Senta Berger, Enrico Maria Salerno, Luciano Salce



SCENEGGIATO

20,30



UN UOMO CURIOSO (1ª)

Sceneggiato giallo tratto dal racconto di Piero Chiara *L'uovo al cianuro*. La storia comincia con il ritorno al paese di Moriondi (Gabriele Ferzetti, nella foto), un uomo rimasto senza soldi, in cerca dei suoi ricordi e delle vecchie amicizie. La gente del luogo, però, è restia a rispondere alle sue domande. Perché? Tra gli interpreti Tino Scotti, Rada Rassimov e Gaia Germani.



MUSICA

13,30

SUPERHIT

Nella passerella dedicata ai video di successo va in onda *Help Yourself* di Julian Lennon (foto). Il figlio del grande John è ormai un cantante-compositore affermato; nel suo ultimo album prodotto da Bob Furin, oltre a cantare, Julian suona tastiere, mandolino e basso.



20,30

TERRORE
A 12 MILA
METRI

L'aereo Tracson 602, in volo da Los Angeles a New York, è costretto a dirigersi su Chicago per il maltempo. A bordo, oltre all'equipaggio, c'è un detenuto che riesce a impadronirsi della pistola dell'ispettore che lo accompagna. Seminerà il terrore fra i passeggeri. Tra gli interpreti Ray Milland.



23,20



SUMMER LOVERS

Una coppia di ragazzi americani, Michael e Cathy, giungono nell'isola di Santorini per una vacanza a contatto con la natura del luogo. Un giorno Michael incontra Louise e si innamora anche di lei: quale delle due ragazze sceglierà? Un film drammatico con Daryl Hannah, Peter Gallagher e Valerie Quennessen (foto).



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Diagnosi. Talk-show con Marcello Trecca
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con L. Santos
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Un uomo curioso, 1ª puntata. Sceneggiato. Con Gabriele Ferzetti, Tino Scotti
- 22 Ghiaccio e neve. Con Pierino Gros
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line — On the air
- 18 Metropolis — On the air — Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air
- 22 Blue night — On the air
- 24 Billy Bragg special
- 0,30 On the air notte — Blue night
- 1,30 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. *Bella di notte*
- 20,30 Terrore a 12 mila metri (1976). Film drammatico. Regia di R. Butler. Con Ray Milland
- 22,20 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,10 Fatti di cronaca vera. Con Sandro Sandri
- 23,20 Summer Lovers (1982). Film drammatico. 1ª visione tv. Con Peter Gallagher
- 1,10 Colpo grosso. Show. Replica



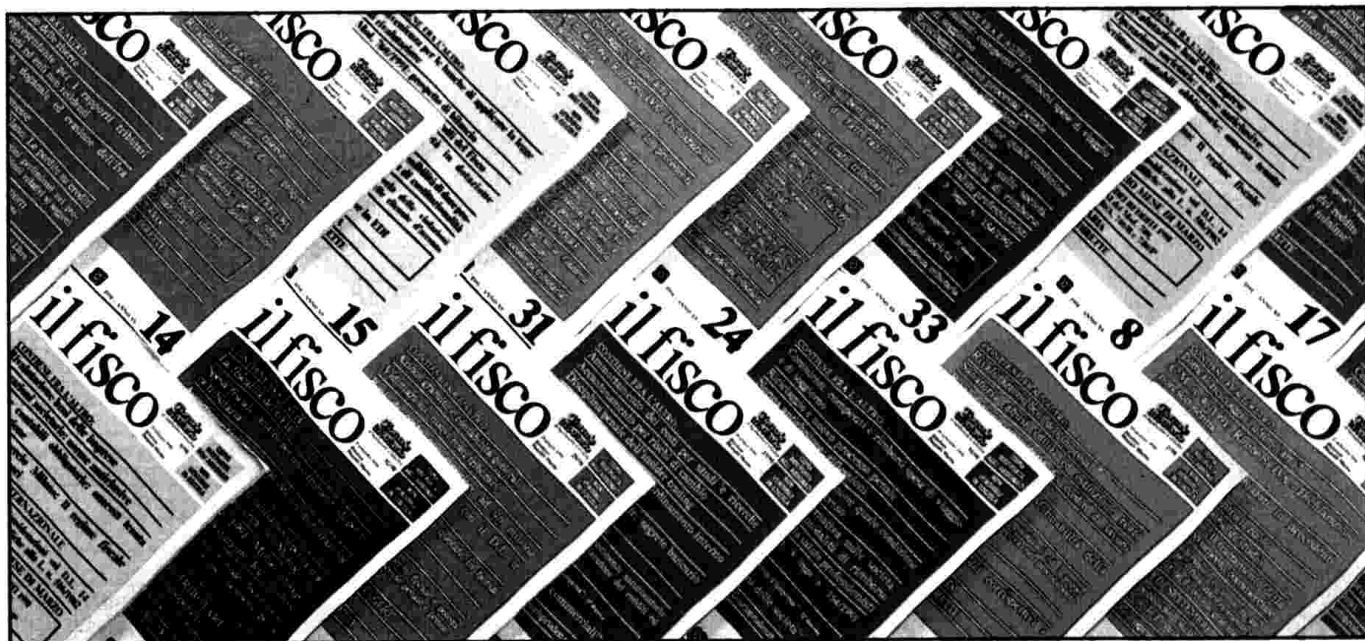
02/7002725

- 10,30 Tennis: Australian Open. Replica
- 14 Sport time. 1ª ed.
- 14,15 Golf Tour — U.S.A. sport
- 16,30 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio Internazionale
- 18 Tennis: Australian Open. Sintesi. Replica
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Tennis: Australian Open. Replica
- 22,30 Golf Tour. Con Mario Camicla. Replica
- 23,15 Tennis: Australian Open. Replica
- 1 Tennis: Australian Open

il fisco RIVISTA

da 16 anni:

**GARANZIA DI TUTELA
TRIBUTARIA E INFOR-
MAZIONE ORGANI-
CA E QUALIFICATA!**



Da sedici anni informa ogni settimana sulle novità tributarie. Ottomila pagine (21x28) di documentazione fiscale, ogni anno, su 48 numeri settimanali. Una informazione tempestiva e più completa possibile. Commenti esplicativi sulle nuove leggi e sulle recenti modifiche. Studi approfonditi dei più noti esperti e studiosi di diritto tributario, centinaia di circolari e note ministeriali, centinaia di provvedimenti legislativi in fotografia dalla Gazzetta Ufficiale, centinaia di sentenze e decisioni tributarie commentate, centinaia di risposte ai quesiti dei lettori, commenti e sentenze di penale tributario, scadenziario, memorandum fiscale, mini-codici tributari in omaggio, rubrica fiscale internazionale..... di più non possiamo dare per tutelare meglio la sua azienda!

anche in edicola a L. 9.000

MODALITÀ DI PAGAMENTO Abbonamento 1992, 48 numeri, L. 379.600 (i.i.). Abbonamento 1992, 48 numeri, più Codice Tributario Marino, Vol. I e II '92 (oltre 2.300 pagine) L. 452.400 (i.i.). Questa offerta scadrà il 15 - 1 - 1992.

Versamento con assegno bancario non trasferibile o c/c postale
n. 61844007 intestato a: ETI s.p.a. - Viale Mazzini,
25 - 00195 Roma
Informazioni Tel. (06) 3217538 - 3217578 - 87130300

PER I NUOVI ABBONAMENTI

CHIAMATA GRATUITA
NUMEROVERDE
1678 - 61160



RAIUNO
16 **RAGAZZI**

BIG!

Nel varietà per ragazzi informazione, natura, cartoni e giochi condotti da **Giorgia Pini, Giorgia Passeri con Sammy Barbot**. Il tema della settimana, sul quale i telespettatori possono telefonare. Partecipano le sorelle **Guidelli** (foto).

RAIUNO
20,40 **TELEFILM**



LA SPORCA DOZZINA

Primo di una serie di dieci telefilm diretti da Kevin Connor con **John Tenney, John Bradley, John Slattery, John Di Aquino** (insieme nella foto) e Ben Murphy. Durante la seconda guerra mondiale il generale Worth incarica Danko, un ex maggiore degradato per aver aggredito un superiore, di raggruppare una «sporca dozzina» per far saltare una stazione radar tedesca.

RAITRE
20,30 **SOCIETÀ**



CHI L'HA VISTO?

Alessandra Graziottin (foto) e **Luigi Di Majo** ripropongono il caso di **Laura Materazzi**, scomparsa da casa a Roma il 2 luglio 1988. La ragazza, oggi ventottenne, aveva contratto subito dopo il matrimonio un'infezione virale che le aveva lasciato gravi problemi psichici e più volte aveva tentato di scappare.

RAITRE
22,45 **FILM**

PEGGY SUE SI È SPOSATA

Francis Ford Coppola rivisita gli anni '60 attraverso gli occhi di **Peggy Sue** (**Kathleen Turner**, foto), moglie in crisi, catapultata per miracolo nel passato, dove ritrova la sua giovinezza, i compagni di liceo e il futuro marito **Charlie**. Peggy vuole cambiare il destino. Ci riuscirà?



RAIUNO 06/36864890

- 6,55-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7-8-9 TG 1 - Mattina
- 7,30 Da Milano TGR Economia
- 10 TG 1 - Mattina
- 10,05 Unomattina Economia
- 10,25 Ellen Burstyn show. Telefilm
- 11 Da Milano TG 1
- 11,05 Provaci ancora Harry. Telefilm
- 11,55 Che tempo fa
- 12 Toto Cutugno, Gigi Sabani, Elisabetta Gardini presentano **Piacere Raiuno**. 1ª parte
- 12,30 TG 1 - Flash
- 12,35 Piacere Raiuno. 2ª parte
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Piacere Raiuno. 3ª parte
- 14,30 Per i più piccini. L'albero azzurro
- 15 Speciale **DSE** - **Giordano Bruno**. Di Gabriele La Porta. Con Ugo De Vita. Regia di Bruno Tracchia Tadjan
- 16 Big! Varietà per ragazzi. Regia Adolfo Lippi
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Occhio al biglietto. Presenta Valerio Merola
- 18,15 Italia chiamò. 10ª puntata. **Camillo Benso Conte di Cavour**
- 18,50 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il bombo: un insetto artigiano
- 19,30 Una storia. Di Enzo Biagi
- 19,45 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,40 La sporca dozzina. Telefilm. **Mai dire dodici**. Con Ben Murphy, John Slattery, John Tenney, John Di Aquino. Regia di Kevin Connor
- 22,15 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. **Prisma**. Con Lindsay Wagner
- 22,45 TG 1 - Linea notte
- 23 Notte rock. Di Cesare Pierleoni e di Ernesto Assante e Paolo Biamonte. Con Angie Everhart. Conduce Francesca Rettondini
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,30 Oggi al Parlamento
- 0,40 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 1 **DSE** - **Tesori nascosti**. I luoghi del silenzio. Di Adrio Testaguzza
- 1,30 Il ladro di Parigi (1967). Film commedia. Regia di Louis Malle. Con Jean-Paul Belmondo, Marie Dubois

RAITRE 06/36864890

- 12-14 **DSE** - In diretta dal TV 2 di Milano **Il circolo delle 12**. Conduce Romano Battaglia
- 12,05 Da Milano TG 3
- 14 TGR - Telegiornali regionali
- 14,30 TG 3 - Pomeriggio
- 14,45 **DSE** - **I giovani nell'Italia democratica 1943-1962**. 10ª puntata. **1952: Conservare per la rivoluzione**
- 15,15 **DSE** - **La Corsica sconosciuta**. 6ª puntata. **La memoria e l'anima di un popolo**
- 15,45 **Tutti i colori del bianco**. Rubrica settimanale di sport invernali
- 16,10 **Rubiera**. **Pallamano: Rubiera-Bressanone**. Campionato italiano
- 17 Pomeriggio sul 3. **Gente come noi**
- 17,30 TG 3 - On the road
- 17,45 La rassegna - **Giornali e Tv estere**. A cura di Giancesare Flesca
- 18 **Geo**. **Karamoja**. Di A. Root

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,45** Piccole e grandi storie
7,55 — **Babar**. Cartoni — **Lassie**. Telefilm
 Per i più piccini. **L'albero azzurro**
Lassie. Telefilm. *Il cane cieco*
- 8,45** **Agricoltura non solo**. Con Bruno Modugno
- 9** **DSE - Campus - Filosofia e attualità**. Di R. Parascandolo. *Paul Ricoeur - La norma nella politica*. Incontro con gli studenti del Liceo Classico «Umberto I» di Napoli
- 10** Matinée al cinema. **Tre segreti** (1959). Film commedia. Regia di Robert Wise. Con Eleanor Parker, Patricia Neal
- 11,50** **TG 2 - Flash**
- 11,55** **I fatti vostri**. Conduce Fabrizio Frizzi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Economia**
- 13,25** **TG 2 - Trentatre — Meteo 2**
- 13,45-15,35** **Supersoap**
13,45 **Segreti per voi - Pomeriggio**
 Quando si ama. 940ª puntata **777**
14,45 **Santa Barbara**. 149ª puntata. Serie tv
- 15,35-17,15** **Detto tra noi**. Rotocalco
15,35 **Tua - Bellezza e dintorni**. Con V. Antonini
15,50 **Detto tra noi**. La cronaca in diretta
17 **TG 2 - Diogene**. A cura di Mariella Milani
- 17,15** **TG 2 - Dalla parte delle donne**. A cura di Ilda Bartoloni
- 17,25** **Da Milano TG 2**
- 17,30** **Dal Parlamento**
- 17,35** **Andiamo a canestro**. Conduce F. Lauro
- 17,55** **Rock café**. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 18,05** **TGS - Sportsera**
- 18,20** **Miami Vice - Squadra Antidroga**. Telefilm
- 19,05** **Segreti per voi - Sera**
- 19,10** **Beautiful**. 423ª puntata. Serie tv **777**
 — **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **I fatti vostri. Piazza Italia di sera**. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora e Rory Zampori. Conduce Fabrizio Frizzi
- 23,15** **TG 2 - Pegaso**. Fatti & opinioni. A cura di Michele Mangiafico
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- 24** **Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo**
- 0,05** **Rock café**. Di Andrea Olcese **STEREO**
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,20** **Losanna**. Pattinaggio artistico: Coppa Europa
- 0,50** **Cinema di notte. La scuola della violenza** (1967). Film drammatico. Regia di James Clavell. Con Sidney Poitier, Christian Roberts, Judy Geeson

RAIDUE 13,50 **SERIAL**

Quando si ama

In un drammatico confronto, Cabot viene a sapere da Dane Hammond tutto il retroscena criminoso che sta dietro il lancio della nuova crema di bellezza Jeune, che oltre tutto è fortemente tossica. Cabot intima a Clay il ritiro immediato della crema dal mercato. Dopo una piacevole serata in un ristorante, Louis trova il coraggio di dichiarare il suo amore a Kate.

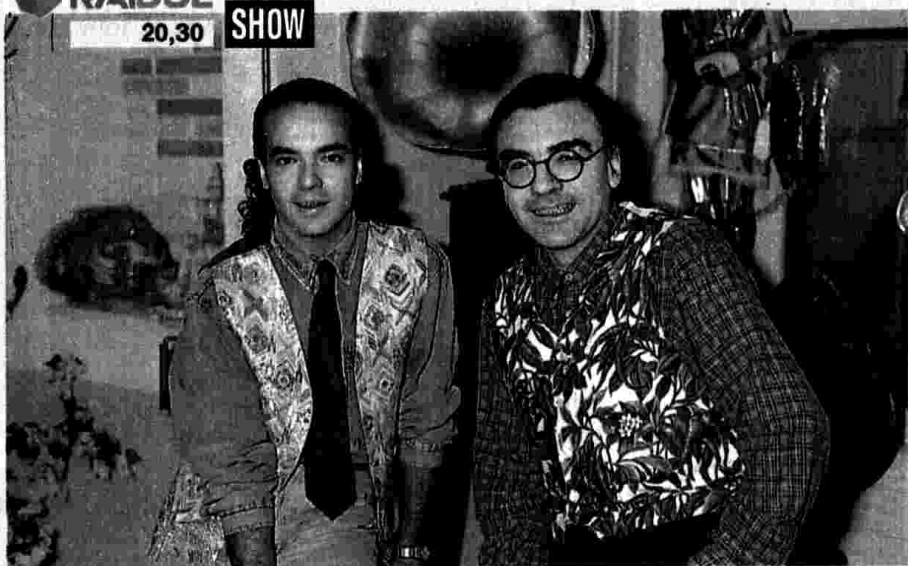
RAIDUE 17,15 **RUBRICA**

TG2 DALLA PARTE DELLE DONNE

«La prostituzione è una professione?» è il tema della puntata di oggi: in un servizio filmato le testimonianze di Carla Corso e Maria Pia Covre del Comitato per i diritti delle prostitute. In studio con **Ilda Bartoloni** (foto) la giornalista Roberta Tatafiore e Maria Clara Mussa del Movimento italiano casalinghe.



RAIDUE 20,30 **SHOW**



I FATTI VOSTRI

Cresce l'ascolto dell'edizione serale del programma condotto e animato da Fabrizio Frizzi: 5,8 milioni il 20 dicembre, 6,7 milioni il 27 dicembre per arrivare ai 6,9 milioni del 3 gennaio scorso. Dall'inizio della trasmissione al 3 gennaio sono state date in premio nove automobili con una media di una vettura per puntata. Ad **Antonio** e **Marcello** (insieme nella foto) sono affidati gli intermezzi musicali del programma.

- 18,45** **TG 3 - Derby — Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **TGR - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Piero Chiambretti è Il portallettere**
- 20,05** **Blob**. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA** spedita da A. Barbato
- 20,30** **Alessandra Graziottin e Luigi Di Maio** sulle tracce delle persone scomparse in Chi l'ha visto? Regia di Vittorio Melloni
- 22,30** **TG 3 Ventidue e trenta**
- 22,45** **Supercinema**. Di Vieri Razzini. *Peggy Sue si è sposata* (1986). Film psicologico. Regia di Francis Coppola. Con Kathleen Turner, Nicolas Cage, Barry Miller
- 0,35** **TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3**
- 1** **Fuori orario. Cose (mai) viste**

RAI NOTTE

RAIUNO

3,30: TG 1 - Linea notte (replica); **3,45 film: I diavoli del male** di Paul Wendkos con James Franciscus (1969); **5,20: TG 1 - Linea notte** (replica); **5,35: Divertimenti**; **6,05 film: Jimmy e il pirata** (1º tempo) di Bert Gordon con C. Herbert (1960).

RAIDUE

2,35: TG 2 - Pegaso; (replica); **3,20: TG 2 - Trentatré** (replica); **3,35 film: L'argent** di Robert Bresson con Christina Patey (1982); **5: documentario: Occhio sul mondo - I grandi deserti** (1ª puntata); **5,50: Videocomic**; **6,15: Destini** (194ª).

RAITRE

1,35: Il portallettere; **1,50: Blob - Di tutto di più**; **2,05: Una cartolina**; **2,10 film: Giorno di nozze** (1942); **3,40: TG 3 - Nuovo giorno** (replica); **4,05 film: Felicità proibita** (1946); **5,35: TG 3 - Nuovo giorno** (replica); **5,55 film: Guai ai vinti** (1945).

5 SHOW 20,40

BELLEZZE SULLA NEVE

Inizia questa sera il girone di ritorno del torneo televisivo a squadre condotto da **Claudio Lippi e Sabrina Salerno** (insieme nella foto con il comico-imitatore **Gianfranco Fino**). In gara: Kitzbühel (Austria), Cerdanya (Spagna), Godshorn (Germania), Abetone (Italia). Oltre ad intonare con Claudio Lippi i motivi da indovinare nel gioco «Il campaniere», Sabrina Salerno propone uno dei suoi ultimi successi, *Promise in the dark*.



SERIAL 13,45
SENTIERI

Phillip si rifiuta di credere alle parole di Holly, che afferma di aver visto i documenti che dimostrano il fatto che il corpo di Beth non si trova nella sua tomba: tale documentazione è stata esaminata anche da Blake. Ora Phillip dovrà rassegnarsi...



TELENOVELA 20,30

MANUELA

Manuela (Grecia Colmenares, nella foto con Gabriel Corrado) telefona a Mariana. Rudy, non visto, ascolta la conversazione e scopre che sua cugina si trova a Buenos Aires. Manuela si incontra con Francesco: un lungo colloquio, che però non li aiuta a risolvere i dubbi.

FILM 23,35

C'È UN UOMO NEL LETTO DI MAMMA

Allegre vedovanze a Hollywood. La bionda Abbie (Doris Day, foto), vedova allegra ma non troppo, vorrebbe sposare Jack (Brian Keith, foto), anch'egli vedovo. Ma i tre figli maschi di Abbie e la figliola di Jack non vedono di buon occhio la cosa. Matrimonio in gran segreto... Nel cast anche una giovanissima Barbara Hershey.



5 02/21225

- 7 **Prima pagina. News**
8,30 **Arnold - Alice. Telefilm**
9,05 **Speciale «Piazza di Spagna».** Di Anna Praderio
9,35 **Le ragazze di Piazza di Spagna (1952).** Film drammatico. Regia di Luciano Emmer. Con Lucia Bosé, Eduardo De Filippo
11,50 **Il pranzo è servito.** Quiz con Claudio Lippi
12,40 **Non è la Rai.** Con Enrica Bonaccorti
13 **TG5. News**
14,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
15,30 **Ti amo parliamone.** Con Marta Flavi
16 **Bim Bum Bam**
18 **OK il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **La ruota della fortuna.** Con Mike Bongiorno
20 **TG5. News**
20,25 **Striscia la notizia.** Di Antonio Ricci
20,40 **Bellezze sulla neve.** Show condotto da Sabrina Salerno e Claudio Lippi
22,45 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon
23,15 **Maurizio Costanzo Show**
24 **TG5. News**
1,15 **Striscia la notizia. Replica**
1,30 **New York New York - Gli Intoccabili - Hawk l'indiano - Agente speciale - Mai dire sì - La strana coppia - Diamonds.** Telefilm

5 02/21225

- 8 **Buongiorno amica.** Con Giorgio Mastrota
8,05 **Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita.** Telenovela
10,30 **Cari genitori.** Gioco con Sandra Milo
10,55 **TG 4. News**
11,30 **Stellina.** Telenovela
12,30 **Ciao ciao. Dolce Candy.** Cartoni animati
13,30 **TG 4. News**
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,45 **Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino.** Telenovela
16,30 **Cristal - Febbre d'amore.** Teleromanzi
17,50 **TG 4. News**
18 **Dottor Chamberlain.** Telenovela
18,30 **Gioco delle coppie.** Con Corrado Tedeschi
19 **Primavera.** Telenovela
19,45 **Naturalmente bella — Buonasera.** Show
20 **C'eravamo tanto amati — Buonasera**
20,30 **Manuela.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
22,35 **Buonasera.** Varietà con Amanda Lear
23,35 **C'è un uomo nel letto di mamma (1968).** Film brillante. Regia di Howard Morris. Con Doris Day, Brian Keith, Pat Carroll
1,35 **Marcus Welby.** Telefilm
2,30 **Profondo rosso (1975).** Film thriller. Regia Dario Argento. Con David Hemmings
4,20 **Marcus Welby.** Telefilm — **Salvo D'Acquisto.** Film. Replica — **La famiglia Addams - Flipper.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Kimba.** Cartoni animati
— **Kate and Julie.** Cartoni animati
— **Boomer cane intelligente.** Telefilm
— **Casalingo superpiù.** Telefilm
— **Masquerade.** Telefilm
15,30 **Happy end.** Telenovela. Con José Wilker, Natalia do Valle
16,30 **La primula nera (1941).** Film d'avventura. Regia di Gunnar Olsson. Con Sture Lagerwall, Liane Linden
18-19 **Rosa selvaggia.** Telenovela. Con Veronica Castro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30** Studio aperto. Rassegna stampa
7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
8,30 Studio aperto. News
9,05 Super Vicky. Telefilm. *Il marziano*
9,30 Chips. Telefilm. *Un tipo nuovo in città*
10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
11,30 Studio aperto. News
11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
13,57 Meteo — Studio sport
14,15 Mondo Gabibbo. Show. Di Antonio Ricci
15 La bella e la bestia. Telefilm
16 Magnum P.I. Telefilm. *Nuovi orizzonti*
17 A-Team. Telefilm. *Un pieno... pieno di guai*
18 MacGyver. Telefilm — Meteo
19 Studio aperto. News — Studio sport
19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
20,30 Tale padre tale figlio (1987). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Rod Daniel. Con Dudley Moore, Kirk Cameron
22,30 L'Istruttoria. Conduce Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile — Meteo
0,30 Studio aperto. Rassegna stampa
0,50 Studio sport — A-Team - MacGyver - La bella e la bestia - Chips - Magnum P. I. - Super Vicky. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS News. Edizione originale
8,30 Natura amica. Documentario
9 Le spie. Telefilm. *Il gioco degli specchi*
10 I giorni di Brian. Telefilm. *Abbasso Willy*
11 Vite rubate. Telenovela. Con Tonia Carrero
11,45 A pranzo con Wilma
12,30 Get Smart. Telefilm. *Un uomo chiamato Smart. 3ª parte*
13 TMC News - Sport News
14 Ottovolante. Con N. Blondini e C. Moneta
14,35 Snack. Cartoni. *Una spada per un cavaliere*
15 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Programma originale donne
17 Tv donna. Con Carla Urban
18,30 Matlock. Telefilm. *Gli agenti del potere. 2ª*
19,30 Sportissimo '92
20 TMC News
20,30 L'uomo dinamite (1971). Film western. Regia di Andrew McLaglen. Con James Stewart, George Kennedy
22,30 Festa di compleanno. Con Gigliola Cinquetti e Lelio Luttazzi
23,35 TMC News
23,55 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Danza libera
1,45 CNN. Collegamento in diretta

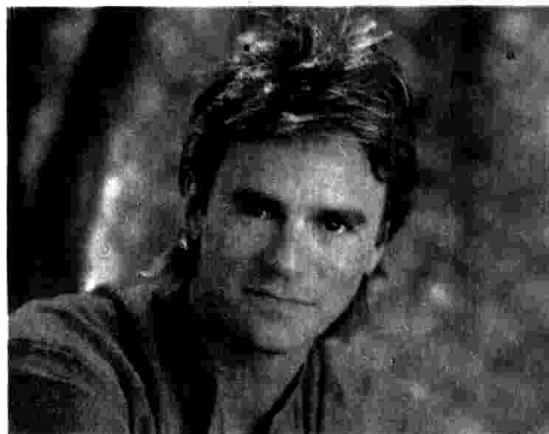


TELEFILM

18

MACGYVER

MacGyver (Richard Dean Anderson, foto) è in Oregon: la Fondazione Phoenix vuole che salvi le foreste dai commercianti di legname. MacGyver trova lavoro in un deposito di legname e si accorge che il suo capo, Foxworth, ha escogitato un trucco per evitare il controllo degli ispettori...



FILM

20,30



TALE PADRE TALE FIGLIO

Bambinoni a Hollywood. Una miracolosa pozione consente al dottor Jack Hammond (Dudley Moore, nella foto con Kirk Cameron) di scambiare la propria identità con quella del figlio quindicenne: il ragazzo sbalordisce tutti a scuola, mentre il babbo si scatena in discoteca. Nient'altro che una farsa...



RUBRICA

11,45



A PRANZO CON WILMA

Un pasto ipocalorico è quello proposto oggi da Barbara Bouchet nel programma condotto da Wilma De Angelis (insieme nella foto). Dopo la dimostrazione culinaria, l'attrice si intrattiene con Wilma parlando di sé e della sua carriera cinematografica.



FILM

20,30

L'UOMO DINAMITE

Dopo quarant'anni di lavori forzati, il vecchio Matt (James Stewart, foto) si ritrova con due amici e 25.000 dollari. Un perfido banchiere trama per derubarlo e gli mette alle calcagna un poliziotto corrotto.



- 19,30** L'allegro mondo di Talpilandia. Cartoni
20 L'uomo e la terra. Documentario
20,30 Meatballs II - Arriva l'alieno (1984). Film commedia. Regia di Ken Wiederhorn. Con Richard Mulligan, John Mengatti, Kim Richards
22 Reporter italiano: Incognita Iraq
22,30 Quinta dimensione
23,15 Senza inibizioni (1986). Film commedia. Regia di Gérard Lobeau. Con Martin Goerne, Carole Lavy



SCENEGGIATO

20,30

UN UOMO CURIOSO

Seconda e ultima parte. Nessuno in paese vuole parlare con Moriondi (Gabriele Ferzetti). Evitano tutti di rispondere alle sue domande sempre più insistenti sulla scomparsa di un suo amico, il conte Ambrosi, morto cinque anni prima. Con l'aiuto di Mambretti (Tino Scotti, foto), Moriondi comincia ad indagare sulla morte dell'uomo.



MUSICA

16

ON THE AIR

Tra i video «alla radio» va in onda quello nato dalla collaborazione tra Pino Daniele (foto) e Massimo Troisi: *Quando*, tratto dall'album *Sotto 'o sole*, è infatti il motivo portante dell'ultimo film del regista napoletano, *Pensavo fosse amore invece era un calesse*.



20,30

IL PUGNO MICIDIALE DI BRUCE LEE

Bande di ultraperfidi forzuti con gli occhi a mandorla ribaldeggianno impunemente, finché l'eroe dal pugno micidiale non li mette al tappeto... Il regista Kam Bo dirige un folto drappello di cinture nere: Bruce Ho, Chun To, Tiger Yeung.



23,10

COMPITI A CASA

Commedia scollacciata ma non troppo. Uno studentello prende ripetizione da una navigata professoressa che gli fornisce soprattutto rudimenti di educazione sessuale. La pedagoga sempreverde Joan Collins (foto) viene sostituita da una più giovane controfigura nelle scene sexy.



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 12 Geo: Identità primitiva. Con Folco Quilici
- 12,30 Il ritorno di Diana Salazar. Telenovela
- 13 La padroncina. Telenovela. Replica
- 13,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 La padroncina. Telenovela. Con S. Conto
- 18,30 Una pianta al giorno. Con Luca Sardella
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 Un uomo curioso. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Rada Rassimov, G. Ferzetti
- 22 Auto oggi - Motori non stop
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina
- 13,30 Super Hit — Hot line
- 16 On the air — Metropolis
- 18,30 On the air — Blue night
- 19,30 Telegiornale — Super Hit - Oldies
- 21,30 On the air
- 22 Blue night — On the air
- 24 Eugenio Finardi special
- 0,30 On the air — Blue night
- 1,30 Notte rock



02/854111

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo — Rotocalco rosa. Rubrica di moda
- 15,30 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. *Caccia al tesoro*
- 20,30 Il pugno micidiale di Bruce Lee (1982). Film d'avventura. Con Bruce Ho Chun To
- 22,20 Colpo grosso. Show con M. Paradiso
- 23,10 Compiti a casa (1982). Film drammatico. Regia di James Beshears. Con Joan Collins, Michèle Morgan, Shell Kepler
- 0,55 Colpo grosso. Show. Replica



02/7002725

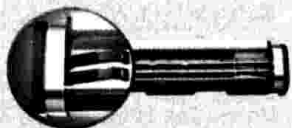
- 10,30 Tennis: Australian Open. Replica
- 14 Sport time. 1ª ediz. — La grande boxe
- 15 U.S.A. sport. Con Dan Peterson
- 16,45 Wrestling spotlight. Con Dan Peterson
- 17,25 Tele + 2 News
- 17,30 Settimana gol. Calcio Internazionale
- 18 Tennis: Australian Open. Sintesi. Replica
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Tennis: Australian Open. Replica
- 22,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 23,15 Tennis: Australian Open. Replica
- 1 Tennis: Australian Open

Gillette Sensor



Il rivoluzionario rasoio che sente ogni caratteristica del tuo viso e vi si adatta in ogni momento.

Gillette Sensor: la rasatura personalizzata per ogni uomo. Tutto comincia con due lame montate individualmente



e indipendentemente su molle straordinariamente sensibili. Così le lame sentono in ogni momento e si adattano automaticamente alle minime curve e alle caratteristiche uniche del tuo viso.



L'innovazione è ovunque. La puoi sentire nella nuova

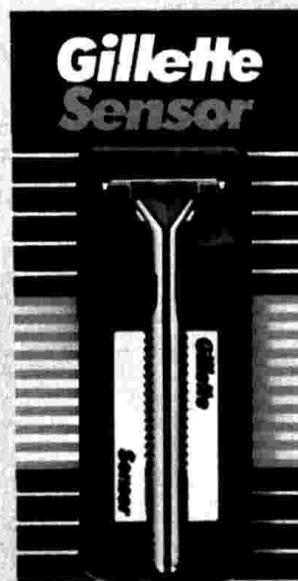
impugnatura del rasoio Sensor e nel suo perfetto bilanciamento. La puoi apprezzare nel facile sistema di caricamento e nel pratico portarasoio.

Anche la pulizia delle lame è innovativa. Le nuove lame sono del 50% più sottili di ogni altra lama. Ciò consente all'acqua di scorrere liberamente attorno e attraverso esse, per una pulizia estremamente facile.



Tutte queste innovazioni tecnologiche di Sensor si combinano per dare al tuo viso una rasatura personalizzata: la più profonda, la più dolce, la più sicura e la più confortevole.

La rasatura migliore che un uomo possa ottenere.



Gillette

Il Meglio di un Uomo™

RAIUNO
 11 **RUBRICA**

IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) parla di sterline e yen. Continuano i test del professore **Enzo Spaltro**, oggi il tema è *Amate il rischio o la prudenza?* Ed ancora, secondo appuntamento con la rubrica *Successioni* e, in *Mercato dell'Asta*, è di scena il vecchio disco rock firmato.



RAIUNO
 12,30 **MEDICINA**



CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa, oggi, del fumo. Partecipano il professor **Dario Olivieri**, pneumologo dell'Università di Parma, il professor **Bruno Magnani**, cardiologo dell'Università di Bologna e il professor **David Sachs**, direttore del Centro per la prevenzione delle malattie polmonari di Palo Alto in California. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).

RAIUNO
 16,45 **RAGAZZI**



DISNEY CLUB

Dado Coletti, **Emily De Cesare** e **Riccardo Salerno** (foto) presentano *Tales Spin*, *Una storia da raccontare* (4ª), *Cip e Ciop*, *Scheggia diventa hawaiana* e il classico *Una giornata sbagliata*. Da **Disney World** la sfilata notturna *Spectromagic*.

RAIUNO
 20,40 **SHOW**

QUESTA PAZZA, PAZZA NEVE

Questa sera si affrontano sulle piste innevate di Santa Caterina Valfurva le squadre di **Luz Ardiden** (Francia), **Prosteioy** (Cecoslovacchia), **Villar Sur Ollon** (Svizzera) e quella dei padroni di casa **Santa Caterina Valfurva** (Italia).

Presentatori di questi giochi sulla neve: **Ettore Andenna** e **Maria Teresa Ruta** (nella foto con **Rossella Gardini** conduttrice de *Il gioco continua*).



RAIUNO 06/36864890

- 6,55** **Jimmi e il pirata** (1960). Film fant. 2° tempo
- 7,30** Dal Teatro dell'Opera del Casinò di Sanremo **Giovanissima '91 Premio Colodi**
- 8** **DSE** - Passaporto per l'Europa
 — **Playtime e Viens jouer avec nous**. 18°
 — **Alles Gute**. 4ª puntata
- 8,50** **Il rapimento di Karl Swenson**. Tv movie. Regia S. Gyllenhaal. Con Tracy Pollan
- 10,30** **Vedrai. Tutto quanto è Rai**. Conduce Michele Mirabella. A cura di Franca d'Emilio
- 11** **Il mercato del sabato**. Di Luisa Rivelli. Regia di Elena Porpora. 1ª parte
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato**. 2ª parte
- 12,30** **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,25** **Estrazioni del Lotto**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele
- 14,30-16,15** **TGS - Sabato sport**
 14,30 **Napoli. Atletica leggera: Corsa campestre**. Campionato italiano di società
 15,30 **Pallavolo: Mediolanum-Messaggero**
- 16,15** **Sette giorni Parlamento**
- 16,45** **Disney club**. Con Dado Coletti, Emily De Cesare, Riccardo Salerno. Regia M. Brigliadori
- 17** **TG1 - Flash**
- 18** **TG1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Più sani più belli**. Di Rosanna Lambertucci
- 19,30** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da Don Cesare Bissoli
- 19,45** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,25** **TG/Uno sport**
- 20,40** **Da Santa Caterina Valfurva Raiuno**, Antenne 2, CST, TSR presentano *Questa pazza, pazza neve*. Edizione invernale di Giochi senza frontiere. Partecipano le squadre di: **Luz Ardiden** (Francia), **Prosteioy** (Cecoslovacchia), **Santa Caterina Valfurva** (Italia), **Villar Sur Ollon** (Svizzera). Presentano **Ettore Andenna** e **Maria Teresa Ruta**. Regia **Ranuccio Sodi** e **Il gioco continua**. Appunti quasi turistici da Santa Caterina Valfurva e Luz Ardiden. Condotta da **Rossella Gardini**
- 22,45** **TG1 - Linea notte**
- 23** **Speciale TG1**. A cura di R. Tamberlich
- 24** **TG1 notte - Che tempo fa**
- 0,30** **Sabato club. Un altare per la madre** (1986). Film. 1ª visione tv. Regia di Edith Bruck. Con Franco Nero, Angela Winkler

RAITRE 06/36864890

- 9,10** **Vedrai. Tutto quanto è Rai**
- 9,40** **Arezzo. Equitazione: Concorso Ippico nazionale indoor**
- 10,25** **Conoscere Alpe Adria**. Di Virgilio Boccardi
- 10,55** **Eurovisione. Anterselva. Sci alpino: Coppa del mondo. Biathlon Sprint 10 km masch.**
- 11,45** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**. 1ª parte
- 12,15** **Eurovisione. Wengen. Sci alpino: Coppa del mondo. Discesa maschile**
- 13** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**. 2ª parte
- 14** **TGR - Telegiornali regionali**
- 14,30** **TG3 - Pomeriggio**
- 14,40** **Ambiente Italia**. Trasmissione del TGR
- 15,15** **Roma. Rugby: CUS Roma-Casale**
- 16,15** **Scomigo. Ciclocross: 42° Trofeo Garinei**
- 16,40** **Napoli. Pallanuoto: Volturino-Giollaro**
- 17,15** **Assago. Hockey su ghiaccio: Italia-URSS**

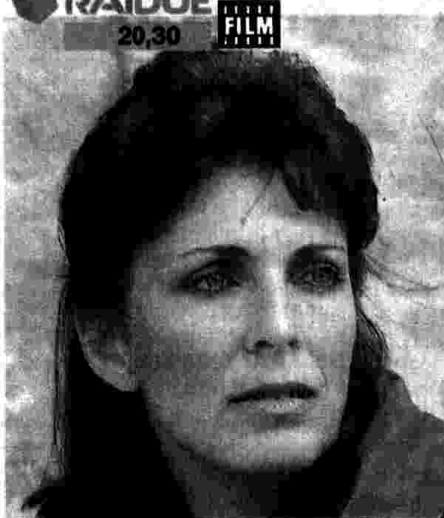
■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-7,55** Piccole e grandi storie
— Babar. Cartoni — Danger Bay. Telefilm
- 7,55-10** Mattina due. Un programma di Michele Guardì e di Tony Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo e di Filippo Anastasi. Condotto da Alberto Castagna, Isabel Russinova. Regia di Claudia Caldera
- 8-9** TG 2 - Mattina
- 10** TG 2 - Mattina
- 10,05** DSE - L'occhio magico - Il cinema cos'è. Di G. Ferrara e G. Gambetti. Il film d'animazione. 5ª puntata
- 10,35** Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 11,05** La signora con il taxi. Telefilm. La protagonista del giorno. Con Senta Berger
- 12** In diretta dallo studio 5 della DEAR Ciao weekend. Conduce Giancarlo Magalli con Heather Parisi. Di Giancarlo Magalli, Michele Mirabella, Giulio Perretta, Biagio Proietti con la partecipazione della Premiata Ditta. Regia A. Gerotto. 1ª parte
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Dribbling. A cura di M. Vallone
- 13,55** Meteo 2
- 14** Ciao weekend. 2ª parte
- 15,45** Vedral. Tutto quanto è Rai
- 16,10** Estrazioni del Lotto
- 16,15-18,45** TGS - Parquet
- 16,15** Milano. Pallavolo: Mediolanum-Messaggero. Campionato italiano
- 17** Forlì. Pallacanestro: Filanto Forlì-Scavolini Pesaro. Campionato italiano
- 18,45** Miami Vice - Squadra Antidroga. Telefilm
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30-23,15** Nel segno del giallo
- 20,30** 778 Annunci di morte (1991). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Andrew Lane. Con Eric Roberts, Beverly D'Angelo, Joanna Cassidy, Herta Ware, Robert Ginty
- 22,15** 778 RAIDUE presenta Il commissario Corso con Diego Abatantuono in Senza prove. Con Chiara Caselli, Rosalia Maggio e Margaret Mazzantini. Regia di Gianni Lepre
- 23,15** TG 2 - Notte
- 23,30** Meteo 2 — TG 2 - Oroscopo
- 23,35** Rock café magazine. Di A. Olcese STEREO
- 24** TGS - Notte sport
- Palermo. Pugilato: Mastrodonato-Leto. Titolo italiano pesi superwelters
- Cervinia. Automobilismo: Campionato internazionale su ghiaccio
- Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Libera femminile
- Biliardo: Campionato italiano 5 birilli

- 18** Biliardo: Campionato italiano 5 birilli. 2ª prova
- 18,45** TG 3 - Derby — Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** TGR - Telegiornali regionali
- 19,45** Insieme. A cura di Stefano Gentiloni
- 20,30** Perry Mason in Una frode perfetta - La maschera. Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 22,30** TG 3 Ventidue e trenta
- 22,45** Harem. Di C. Spaak e P. Menghini
- 23,45** Diritto di replica di Fazio, Maciotti, Voglino. Regia di Paolo Beldi. 12ª puntata
- 0,30** Appuntamento al cinema
- 0,40** TG 3 - Nuovo giorno — Meteo 3
- 1,05** Fuori orario. Cose (mai) viste da Ghezzi, Gambino, Giorgini, Germani, Turigliatto. Presenta Sat Sat

RAIDUE 20,30 FILM



ANNUNCI DI MORTE

Uccelli rapaci per cuori solitari. L'ingenua trentenne Alma becca l'uomo della sua vita grazie a un annuncio sul giornale. Ma dopo un breve innamoramento Frank scappa con i risparmi della poverina. Col cuore in frantumi e il portafoglio vuoto, Alma intraprende la caccia all'amato bene... Nel cast Beverly D'Angelo, Eric Roberts (foto) e Joanna Cassidy (foto).

RAIDUE 22,15 TELEFILM



IL COMMISSARIO CORSO

Gianni, spacciatore, mentre va ad incassare del denaro da alcuni ragazzi di colore che lavorano per lui incontra Nora, una senegalese che aspetta un figlio da Gianni. Fra i due scoppia una lite. Interviene Hassan, uno dei ragazzi, che nello scontro precipita da una finestra e muore. Quando arriva Corso (Diego Abatantuono, foto) non trova nessuno...

RAITRE 20,30 TELEFILM

PERRY MASON

Un impiegato modello sta per partire per un viaggio di lavoro, ma con una grossa somma di denaro rubata alla ditta... Un agente teatrale vuole mettere in scena un musical imbrogliando il vero autore... Nella foto, Raymond Burr-Perry Mason.



RAI NOTTE

RAIUNO

2 film: Inganni di Luigi Faccini con Bruno Zanin (1985); 3,35: TG 1 - Linea notte (replica); 3,50 film: Montecristo '70 di André Hunebelle con Paul Bargo (1968); 5,25: TG 1 - Linea notte (replica); 5,40: Divertimenti; 6,05: Europa Europa (12ª punt., 1ª parte).

RAIDUE

2 telefilm: Le strade di San Francisco (Un ladro artista); 2,50: TG 2 Dribbling (replica); 3,25 film: La ragazza a rimorchio (1962); 4,50 documentario: Occhio sul mondo (I grandi deserti - 2ª puntata); 5,45: Videomic; 6,15: Destini (195ª).

RAITRE

1,45: Magazine 3; 2,40: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 3: Harem; 4: Diritto di replica; 4,40: TG 3 - Nuovo giorno (replica); 5 film: Le diciottenni di Mario Mattoli con Marisa Allasio (1955); 6,30 film: La damigella di Bard con E. Gramatica (1936).

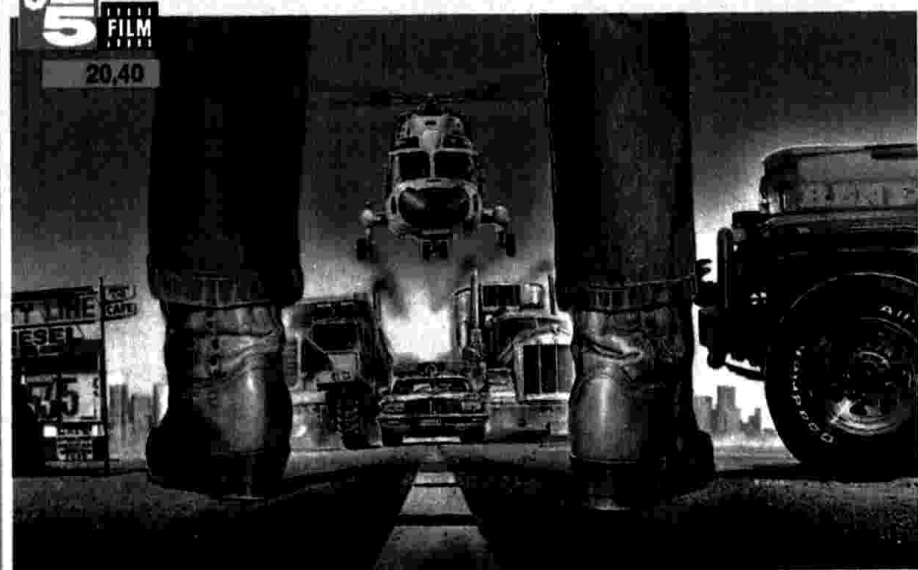
5 RUBRICA
14,30

FORUM

Il signor Sergio Ibba, separato dalla moglie Patrizia Congiu, ha regalato alla figlia un bracciale d'oro. La signora Congiu ha perso il bracciale. Il signor Sergio vuole che l'ex moglie ne compri uno identico. Nella foto, Rita Dalla Chiesa e Santi Licheri.



5 FILM
20,40



RENEGADE, UN OSSO TROPPO DURO

Scampoli d'avventura tra un sorriso ed uno sganassone. Renegade Luke (Terence Hill) gira l'America trascinandosi dietro il fido destriero. Prende sotto la sua protezione Matt, quattordicenne figlio di un ex-commilitone, adesso in galera. Insieme faranno faville...



SERIAL 13,45

SENTIERI

Mindy al suo risveglio si trova accanto a Will. E quando cerca Rusty, scopre che è tornato negli Stati Uniti. Phillip e Blake decidono di sposarsi e telefonano a T.J. perché celebri la cerimonia nell'attico di Phillip. Intanto cercano invano di rintracciare Alan-Michael; alla fine ripiegano su Vera e Joseph. Blake diventa finalmente la signora Spaulding.



SHOW
20,30



SABATO OK

Ospiti famosi abbinati con famiglie che giocano da casa nella trasmissione condotta da Iva Zanicchi (foto). Ogni puntata è dedicata a usi e costumi di una nazione. Questa sera è il turno della Germania. La Zanicchi, accompagnata dall'orchestra, intonerà i brani più conosciuti dello Stato di cui si parla.



02/21225

- 7** Prima pagina. News
8,30 Arnold. Telefilm
9,35 Sabato 5. Con Antonella Vianini
10,30 Progetto arredamento
10,45 Speciale «Piazza di Spagna»
11,15 Anteprima. Con Fiorella Pierobon
11,50 Il pranzo è servito. Quiz con Claudio Lippi
12,40 Non è la Rai. Con Enrica Bonaccorti
13 TG5. News
14,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
15 Amici. Conduce Lella Costa
16 Bim Bum Bam
18 OK il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 La ruota della fortuna. Con Mike Bongiorno
20 TG5. News
20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
20,40 Renegade - Un osso troppo duro (1987). Film d'avventura. Con Terence Hill
22,50 Speciale «Piazza di Spagna». Replica
23,20 Berlino: opzione zero (1988). Film drammatico. Regia L. Penn. Con Martin Sheen
24 TG5. News
2,15 Striscia la notizia. Replica — New York New York. Telefilm
3,20 Cordella Gray Detective privato (1981). Film thriller. Con Pippa Guard
4,45 Agente speciale - La strana coppia - Diamonds. Telefilm



02/21225

- 8** Buongiorno amica. Con Giorgio Mastrota
8,05 Così gira il mondo - La mia piccola solitudine - La valle dei pini - Una donna in vendita. Telenovela
10,35 Cari genitori. Gioco con Sandra Milo
10,55 TG4. News
11,35 Stellina. Telenovela
12,30 Ciao ciao. Tartarughe Ninja. Cartoni
13,30 TG4. News
13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
13,45 Sentieri - Señora - Vendetta di una donna - Tu sei il mio destino. Telenovela
16,30 Crista - Febbre d'amore. Teleromanzi
17,50 TG4. News
18 Dottor Chamberlain. Telenovela
18,30 Gioco delle coppie. Con Corrado Tedeschi
19,15 Primavera. Telenovela
20 C'eravamo tanto amati. Con L. Barbareschi
20,30 Sabato OK. Show condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
22,55 Clak — Parlamento in
0,10 Pronti... video! Con Emanuela Folliero
0,30 Perdonami se ho peccato (1952). Film drammatico. Regia di George Stevens. Con Joan Fontaine, Ray Milland
2 Marcus Welby. Telefilm
2,55 Per grazia ricevuta (1970). Film commedia. Regia di Nino Manfredi. Con Nino Manfredi, Della Boccardo, Paola Borboni
5 Profondo rosso. Film. Replica — La famiglia Addams - Flipper. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Medicina e dintorni. Replica
13,30 Reporter italiano: Incognita Iraq
14 Shannon. Telefilm. Con Kevin Dobson, Charlie Fields
15 I dieci del Texas (1961). Film a episodi. Regia di Ignazio Falconetti
16,30 Due strani papà (1983). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Pippo Franco, Franco Califano, Viola Valentino

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 6,30 Studio aperto. Rassegna stampa
- 7 Ciao ciao mattina. Cartoni — Meteo
- 8,30 Studio aperto. News
- 9,05 Super Vicky. Telefilm. *Il super interprete*
- 9,30 Chips. Telefilm. *Una semplice operazione*
- 10,30 Magnum P.I. Telefilm — Meteo
- 11,30 Studio aperto. News
- 11,45 Mezzogiorno italiano. Con G. Funari
- 13,57 Meteo — Studio aperto. News
- 14,15 Calciomania. Con Luana Colussi, Cesare Cadeo, Maurizio Mosca
- 15,30 Topventi. Con Emanuela Folliero
- 16,30 Il mio amico Ultraman. Telefilm
- 17 A-Team. Telefilm. *Il rumore del tuono*
- 18 MacGyver. Telefilm — Meteo
- 19 Studio aperto. News — Studio sport
- 19,35 Il gioco del 9. Quiz con Gerry Scotti
- 20,30 Uno contro l'altro... praticamente amici (1981). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Renato Pozzetto, Tomas Milian
- 22,30 Benny Hill Show — Playboy Show
- 23,30 Calciomania. Replica — Meteo
- 0,45 Studio aperto. Rassegna stampa
- 1 Studio sport
- 1,15 A-Team - MacGyver - Chips - Magnum P.I. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 TMC Sci - Il pianeta neve. Replica
- 9,15 Daffy Duck. Cartoni animati
- 9,30 Batman. Telefilm. *La mamma migliore del mondo*
- 10 Superman. Cartoni animati
- 10,15 Crono - Tempo di motori. Con Renato Ronco e Maria Leitner. Replica
- 10,55 Morzine. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile. Commento di Andrea Prandi
- 12,20 Wengen. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile
- 13,15 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Marina Sbardella
- 16 Calcio: Coppa d'Inghilterra. Una partita per il 4° turno
- 18 Losanna. Pattinaggio artistico: Coppa Europa. Libero donne
- 19 Mondocalcio. Con Luigi Colombo, Giacomo Bulgarelli e José Altafini
- 20 TMC News
- 20,30 La contestazione generale (1970). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Vittorio Gassman, Alberto Sordi
- 22,50 Blow up (1966). Film giallo. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Vanessa Redgrave, David Hemmings, Sarah Miles
- 0,50 Codice d'accesso (1986). Film di spionaggio. Regia di Mark Sobel. Con Martin Landau, Michael Ansara
- 2,30 CNN. Collegamento in diretta



RUBRICA

14,15

CALCIOMANIA

Maurizio Mosca, Cesare Cadeo e Luana Colussi (foto) ospitano Nils Liedholm, Omar Sivori e Helenio Herrera. Roberto Baggio, intervistato da Federica Bosco, parla di Fiorentina-Juventus. Poi il «TG-Vesport», animato da Giampaolo Fabrizio.



FILM

20,30



UNO CONTRO L'ALTRO... PRATICAMENTE AMICI

Cecioni, alias «Monnezza», anti-eroe arruffone affidato alla zazzera incolta di Tomas Milian (nella foto con Bombolo), fa il paio con un Renato Pozzetto (foto) in versione «lumbard». Storia di un'amicizia impossibile e di una valigetta di biglietti, destinati a volatizzarsi.



FILM

20,30



LA CONTESTAZIONE GENERALE

Nemmeno capelloni e contestatori sfuggono ai corrosivi umori della commedia all'italiana. Luigi Zampa ne parla in quattro episodi. Nel primo il regista anarcoide Vittorio Gassman (foto) gira uno special che sconvolge i funzionari della tivù. Progettano di censurarlo. Ma corre voce che il coraggioso intellettuale abbia santi in paradiso...



FILM

22,50

BLOW UP

Metafora della creazione artistica in un «giallo» di Michelangelo Antonioni. Il fotografo David Hemmings (nella foto con Veruschka) riprende l'incontro tra due sconosciuti in un parco dell'East End. Attraverso i successivi ingrandimenti, il senso dell'immagine diventa sempre più sfuggente... Gran Premio a Cannes.



- 18-19 Automan. Telefilm. *Per sole donne*. Con Chuck Wagner, Desi Arnaz jr.
- 19,30 Fiori di zucca Cartoons
- 20 Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
- 20,30 Da qui all'eternità. 3° ed ultima parte. Miniserie. Regia di Buzz Kulik. Con Natalie Wood, Kim Basinger, William Devane, Peter Boyle
- 22,30 Lo sceriffo del Sud. Telefilm. Con Glenn Ford
- 23,30 Shannon. Telefilm

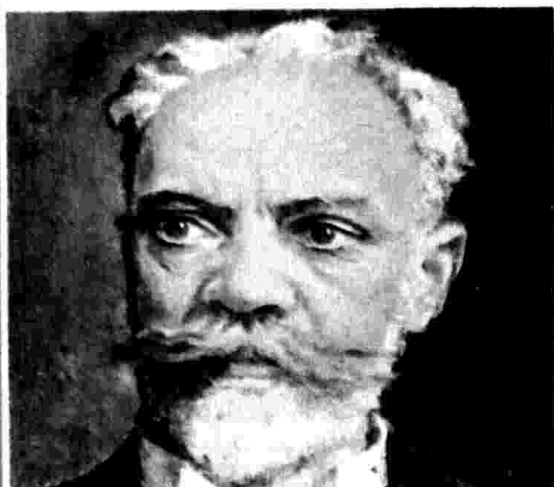


LIRICA

20,30

RUSALKA

Nel 1901 Antonin Dvořák (foto) ebbe la direzione del Conservatorio di Praga e, nello stesso anno, andò in scena al Teatro Nazionale la più felice delle sue opere teatrali, *Rusalka*. La televisione cecoslovacca di Praga presenta una messinscena televisiva originale dell'opera con l'Orchestra del Teatro Nazionale di Praga.

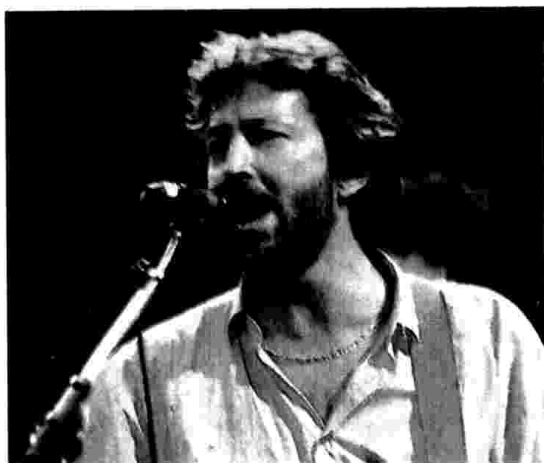


MUSICA

23

NOTTE ROCK

Tra gli ospiti della notte Eric Clapton (foto), tornato alla ribalta con l'ennesima raccolta di successi, questa volta senza dimenticare il periodo d'oro dei Cream, la band che lanciò il chitarrista. Per «Slowhand» (manolenta), antico soprannome del musicista inglese, la consueta lezione di stile.



20,30



VIUUULENTEMENTE MIA

Diego Abatantuono prima maniera (foto) rimastica il suo incredibile accento meridional-settentrionale nei panni del maldestro agente di Pubblica Sicurezza Achille Cotone. Dopo aver involontariamente favorito la fuga dell'avventuriera Laura Antonelli, somministra al commissario una massiccia dose di lassativo. Ma le macchiette hanno le gambe corte... Nel cast anche Christian De Sica.



0,10

IL SILENZIO SI PAGA CON LA VITA

Il nero L. B. Jones intende divorziare dalla moglie Emma, che se la spassa col sergente bianco Willie Joe. Questi, per evitare lo scandalo, uccide il povero marito facendo ricadere la colpa su Emma. La polizia tace e acconsente... Nel cast Lee J. Cobb (foto).



06/3242421

- 9 Cinquestelle in regione. Attualità
- 14 Telegiornale regionale
- 14,30 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 Diagnosi. Talk show di medicina condotto dal prof. Marcello Trecca
- 18,30 Colors. Settimanale per vivere meglio. Presenta Didi Leoni
- 19,30 Telegiornale regionale
- 20,30 *Rusalka*. Opera lirica di A. Dvorak. Con Milada Subrtova, Katerina Machackova, Ivo Zidek, Miroslav Nohynek, Alena Mikova, Marie Malkova. Orchestra del Teatro Nazionale di Praga. Dirige Zdenek Chalabala
- 22,30 Telegiornale regionale



02/654661

- 7 I video della mattina
- 10 Radio Lab. Con Alberto Lorenzini e Gianfranco Monti
- 15 Billy Bragg special
- 16 On the road
- 16,30 Video a rotazione
- 19 Blue night
- 20 In attesa della notte
- 23 Notte rock



02/85411

- 13,45 USA Today. News
- 14 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 14,30 Il magnate. Teleromanzo
- 15 Programmazione locale
- 17,20 Sette in allegria. Cartoni animati
- 18,50 I ragazzi del sabato sera. Telefilm
- 19,30 Fantasilandia. Telefilm. Eroi
- 20,30 Viuuuulentemente... mia (1982). Film commedia. Regia di Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Laura Antonelli
- 22,20 Lady Blue. Telefilm
- 0,10 Il silenzio si paga con la vita (1970). Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Lee J. Cobb, Anthony Zerbe



02/7002725

- 9,30 Tennis: Australian Open
- 14 Sport time. 1ª edizione
- 14,15 Assist. A cura di Luca Corsolini
- 14,45 Supervolley
- 15,15 U.S.A. sport. Con Dan Peterson. Replica
- 16,15 Tele + 2 News
- 16,20 Tennis: Australian Open. Replica
- 19,30 Sport time. 2ª edizione
- 20 Calcio: Atletico Bilbao-Barcellona. Campionato spagnolo
- 22 Momenti di sport
- 22,30 Obiettivo sci: Coppa del mondo
- 23 Tennis: Australian Open. Replica
- 2 Tennis: Australian Open. Finale maschile

A GALAGOAL CON IL TV RADIOCORRIERE

Per poter partecipare a una puntata di Galagoal, l'appuntamento domenicale di TMC con il grande calcio, presentato da Alba Parietti (foto), i nostri lettori devono ritagliare, compilare e inviare il tagliando a fianco al seguente indirizzo: Galagoal, Piazza della Balduina, 49 - 00136 Roma



TV RADIOCORRIERE

DESIDERO PARTECIPARE AD UNA PUNTATA DI GALAGOAL

NOME _____

COGNOME _____

ETA' _____

PROFESSIONE _____

INDIRIZZO _____

CITTA' _____

TELEFONO _____

SQUADRA DEL CUORE _____

RAITRE

DAL 12 GENNAIO, GIOCA AL RISPARMIO! PARTECIPA ANCHE TU A

TV RADIOCORRIERE

Porca MISERIA!

**LA NUOVA
DIVERTENTISSIMA
TRASMISSIONE
DI RAITRE...**

FABIO FAZIO

PATRIZIO ROVERSI

BRUNO GAMBAROTTA

CONDOTTA DA:

Ad ogni famiglia italiana che parteciperà al gioco, verrà consegnato uno "stipendio medio" che dovrà gestire al meglio, affrontando una serie di giochi e di quiz che metteranno a dura prova la sua capacità di risparmio.

*Divertimento e
ricchi premi assicurati!*

Vuoi partecipare anche tu con tutta la tua famiglia?
Allora compila il coupon in ogni sua parte, ritaglialo e spedisilo a:
REDAZIONE PORCA MISERIA / RAI TRE,
Piazzale Clodio 56, 00196 ROMA.

NOME _____

COGNOME _____

PROFESSIONE _____

ETA' _____

VIA _____ n° _____

CITTA' _____

CAP _____ (Prov. _____)

La mia famiglia è composta da n° _____ persone.



**DA DEL MONTE LE FORME CHE VUOI.
DALLA NATURA LA DOLCEZZA CHE VUOI,
SENZA AGGIUNTA DI ZUCCHERO.**



L'ananas Del Monte ti dà tutto il gusto e la dolcezza di una giusta maturazione, tutta la genuinità dell'ananas nel suo succo naturale, senza aggiunta di zucchero. Un alimento sano e genuino per mantenerti in forma naturalmente. Ananas Del Monte in succo, lo puoi trovare a fette, intero, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.



A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscio-line. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con le foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con il groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI ANANAS E SCAMPI.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la polpa

e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.



Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.

Del Monte
Quality

Sì al meglio. Sì a Del Monte.

PAVAROTTI
IN DIRETTA

Luciano Pavarotti in diretta dal Metropolitan di New York sabato 25 gennaio su Radiotre (ore 19,30): il tenore modenese è il protagonista de *L'elisir d'amore* di Donizetti proposta nell'ambito della Stagione Lirica Euroradio in un'edizione diretta dal maestro Marcello Panni. Nel corso della settimana altre due esecuzioni celebri per direzione musicale e interpreti. Domenica 19 la Stagione Lirica di Radiouno presenta (ore 20,30) il *Macbeth* di Verdi nell'edizione della Filarmonica di Vienna diretta da Wolfgang Sawallisch, con Dietrich Fischer-Dieskau e Grace Bumbry. Giovedì, nel ciclo *Radiotre suite*, *Il turco in Italia* di Rossini in un vecchio allestimento dell'Orchestra della Scala diretta da Gavazzeni. Protagonisti dell'opera buffa Maria Callas e Nicola Rossi Lemeni.



Luciano Pavarotti in diretta dal Metropolitan di New York

UN DEBUTTO
AL FORO ITALICO

È «una nuova scoperta», come ha scritto Gioacchino Lanza Tomasi presentando il programma dei concerti di Roma della Rai: si chiama Adriano Melchiorre, è nato a Roma nel '61 e ha già diretto importanti orchestre in Italia e all'estero. Ma è la prima volta che Adriano Melchiorre dirige l'Orchestra Sinfonica

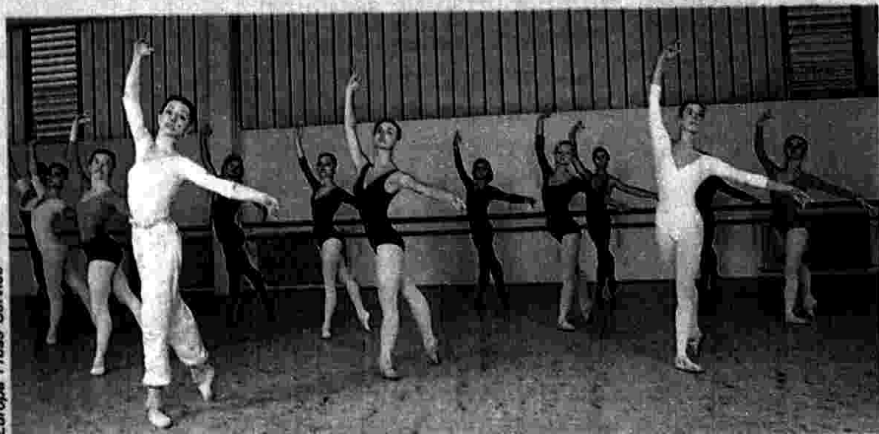


Adriano Melchiorre

LA STORIA DELLA DANZA

La lunga storia della Scuola di ballo del Teatro alla Scala di Milano — un'istituzione che risale al 1813 e che ha laureato tutte le più grandi «stelle» della danza italiana (Carla Fracci, Alessandra Ferri, la Savignano, la Così, ecc.) — viene rievoca-

tata nella puntata di *Appassionata* di giovedì 23 gennaio (Radiodue, ore 18,35). Ne parla l'attuale direttrice, Anna Maria Prina, che, intervistata da Lorenzo Chiera, traccia un bilancio del passato, del presente e del futuro di questa scuola.



Europa Press Service

I NAZIONALISMI
DI «FINE SECOLO»

Le idee e i fatti quotidiani del nostro tempo forniscono il materiale di indagine e di riflessione a *Fine secolo*, il nuovo quotidiano culturale di Radiotre in onda dal lunedì al venerdì alle 10, a cura di Chiara Galli e

Marino Sinibaldi. La trasmissione si propone di approfondire temi ed eventi culturali significativi della fine di questo secolo, il tutto proposto con l'intervento di esponenti del mondo della cultura e della politica. Ogni puntata monografica è arricchita da informazioni su libri classici o appena editi

legati in qualche modo al tema discusso. Uno degli argomenti che saranno affrontati tra il 20 e il 24 gennaio è quello della crisi jugoslava che, al di là degli aspetti politici e militari, propone e forse anticipa l'esplosione dei nazionalismi e la crisi delle minoranze politiche ed etniche.

della Rai all'Auditorium del Foro Italico di Roma: appuntamento sabato 25 gennaio alle 21 su Radiodue con un programma che comprende anche la prima esecuzione italiana del *Concerto per pianoforte e orchestra* di Lorenzo Ferrero.

Nel corso della settimana il cartellone musicale prevede anche i concerti della Rai di Milano (Radiotre, mercoledì, ore 21) e di Torino (Radiouno e Stereorai, venerdì, ore 21,04) nonché la diretta con il Sistina di Roma (Radiotre, domenica, ore 10,30) per il consueto *Concerto Italcable* dedicato alla musica per nacchere.

SENILITÀ
IN 25 PUNTATE

Dopo un autore classico contemporaneo come Alberto Moravia è adesso la volta di un classico Primo Novecento, Italo Svevo, di cui Radiodue ha appena iniziato a trasmettere (dal lunedì al venerdì, ore 15) uno dei suoi capolavori, *Senilità*, «letto» da Virginio Gazzolo, Emilio Bonucci, Angela Parodi e altri attori.

DELIA SCALA MIRANDOLINA

Per il ciclo goldoniano (tutte opere realizzate da registi radiofonici negli anni Settanta) Radiodue ripropone sabato 25, alle ore 16,56, un'edizione de *La locandiera* con Delia Scala nella parte di Mirandolina. Accanto alla popolare ex soubrette recitano, in questa edizione di Luigi Squarzina della commedia di Carlo Goldoni, Eros Pagni, Omero Antonutti e Camillo Milli. Il ciclo si concluderà la settimana successiva con *La vedova scaltra*.

Delia Scala
protagonista de
La locandiera
di Carlo Goldoni



NUOVI STUDI PER ISORADIO

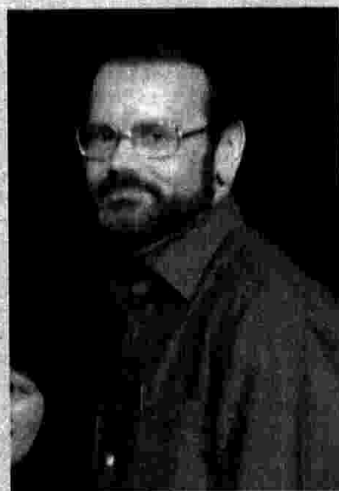
La vecchia e gloriosa Sala D di Via Asiago, trasformata in due sofisticati e attrezzatissimi studi, è diventata il centro vitale di *Isoradio*, il programma rivolto agli automobilisti che viaggiano sulle autostrade italiane. Basta sintonizzarsi sulla frequenza 103.3 MF *Isoradio* che trasmette ininterrottamente per tutta la giornata, dalle 5,45 del mattino fino alle 0,30 della notte. I programmi sono condotti da una équipe formata da Alessandro De Geradis, Elda Carbonari, Marina Leoni, Beppe Ricca, Roberto Fragonero e Stefania Ferretti. Oggi le informazioni di *Isoradio* possono essere recepite regolarmente su oltre mille chilometri delle autostrade dell'Iri. Nelle prossime settimane si dovrebbero perfezionare gli ultimi tratti, non ancora collegati, della Firenze-Mare e della Parma-Milano.

NUOVI SPAZI PER LA MUSICA CONTEMPORANEA

L'attenzione di Radiotre verso la musica contemporanea trova una nuova conferma: dal 20 gennaio la terza parte di *Scatola sonora*, in onda dal lunedì al venerdì tra le 19,45 e le 20,30, sarà dedicata ai compositori, agli esecutori, ai tanti e diversi protagonisti che pensano e fanno la storia della musica del nostro tempo. Uno spazio in più, rilevante nelle dimensioni e nell'impegno, e che nasce dopo una riflessione sia sulla necessità sia sulla difficoltà di documentare, attraverso la radio, una musica spesso arricchita dalla presenza dell'esecutore. Il nuovo spazio non sarà un contenitore, ma un programma di informazioni sugli appuntamenti, le novità, le anticipazioni. Un taglio giornalistico armonizzato con le riflessioni critiche. Mario Bortolotto curerà, a cadenza settimanale, delle monografie dedicate ogni volta ad un diverso compositore: maestri storici, quali Berio, Clementi, Donadoni e Pennisi, o giovani di sicura qualità, come Marco Stroppa, Paolo Arcà e Matteo d'Amico seguiranno invece un itinerario attraverso le città italiane, documentando, nel presente come nel passato recente, le realtà più significative che contribuiscono a formare un panorama quanto mai vivace e diverso. Sandro Cappelletto sceglierà tra le «novità assolute» allestite nel dopoguerra dai nostri teatri quelle opere che sono state espressioni dell'avanguardia o, invece, di una controtendenza, non poco diffusa. Poi, giovani autori, pubblicati dalle principali Case editrici, o ancora senza editori, i critici e gli studiosi meno convenzionali, un costante aggiornamento su quanto offre il panorama italiano e internazionale.



Luciano Berio



Il regista Massimo Scaglione scussa vicenda dei rapporti tra Mozart e Salieri, e il «mistero» della morte del compositore. Mozart è interpretato da Valeriano Gialli, mentre Carlo Enrici è Salieri e Francesca Vettori impersona Costanza, la moglie di Mozart. È un tema che Massimo Scaglione aveva già affrontato nello scorso novembre a Mondovì quando, nell'ambito delle celebrazioni mozartiane, ha realizzato in teatro *Mozart e Salieri*, un testo di Puskin raramente rappresentato, i cui echi si avvertono anche in questo lavoro di Radzinskij proposto da Radiotre.

DIAPASON SI RINNOVA

Con il nuovo anno *Diapason* — il programma quotidiano di Radiotre in onda dal lunedì al venerdì (ore 14,05-15,45) — ha rinnovato la sua struttura e ha allargato la gamma dei contenuti trasformandosi in un vero e proprio rotocalco in musica.

Curato da Andrea Baggioli e Paolo Capirci, con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi e la collaborazione di Anna Di Lorenzo, il pro-

gramma non vuol essere solo una tempestiva rassegna di novità, temi, personaggi della musica classica, ma «apre» il suo spazio anche ad altri generi musicali, dal jazz al folk.

Ogni puntata offre uno sfaccettato panorama di ospiti e rubriche, di notizie e di segnalazioni discografiche: ci sono gli *Itinerari italiani*, un viaggio nelle realtà musicali delle nostre città, e le *Novità in compact* con le recensioni sulle ultime uscite musicali, e altre rubriche, tra cui *Siamo tutti musicisti*, quasi un dizionario per spiegare i termini tecnici della musica.

ANCORA MOZART

Dopo l'impegno televisivo per il ciclo *La scuola si aggiorna* del DSE, il regista Massimo Scaglione è tornato alla radio e in questo periodo è impegnato su vari fronti. Sabato 25 gennaio Radiotre trasmette alle 14,05 (con replica nel pomeriggio del giorno seguente) la commedia del russo Eduard Radzinskij, *Mozart così com'era*, che affronta la notissima e di-

Dario Parisini



Andrea Baggioli e Paolo Capirci

RADIO UNO

- 6** Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
- 6,24** **Oggiavvenne**
- 6,38** Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Telefonare al n. (06) 316027
- 6,48** Bolmare
- 7** Duetto. I grandi duetti e i grandi duettisti nello spettacolo e nella vita
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo**
- 8,30** Il circolo Pickwick. Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Franco Scaglia
- 8,42** GR 1 Copertina
- 8,52** GR 13 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente
- 9,10** Mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Federico Lombardi
- 10,16** GR 1 domenica - Meteo
- 10,20** Dalla Sala «A» di Via Asiago in Roma, nel 5° centenario della scoperta dell'America, Giorgio Calabrese ed Emanuela Falcetti presentano 500, ma non li dimostra. Un programma di Adriano Mazzeotti e Federico Sanguigni, a cura di Roberta Berni. Testi di Calabrese e Isidori. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12** Meteo
- 12,01** Rai a quel paese. Questo mese a Mons, in Belgio per una «notte italiana» presentata da Federico Biagione e Maria Teresa Ruta
- 12,45** Tra poco STEREOAI
- 12,51** Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
- 13** **GR 1 - Meteo**
- 13,20** Sempre di domenica. Testi di P. Mosca e R. Bastoni. Oroscopo di C. Caraglio. Regia di G. Caldana
- 14,04** Meteo
- 14,05** La vita è sogno. Condotta da E. Ballone
- 14,27** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 16,30** Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 17,30** Stereopiù. Con Marco Manusso e Pascale Saccone
- 18,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket. Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 19,10** **GR 1 Sera - Meteo**
- 19,30** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,35** Noi come voi. Di T. Colotta e R. Salvicchi. Realizzazione di Stefano Macrino
- 20,10** Amelia è scomparsa. Di Clay Calleri. Con Claudio De Angelis, Gianni Giuliano e Patrizia De Clara. Regia di Daniela Sbarini. 4ª ed ultima puntata (Replica)
- 20,30** Stagione lirica di Radiouno. In studio Franco Mannino e Lucio Lironi. Macbeth. Melodramma in quattro atti di Francesco Maria Piave, dalla tragedia di W. Shakespeare. Musica di Giuseppe Verdi. Macbeth: Die-

trich Fischer-Dieskau; Lady Macbeth: Grace Bumbry; Banco: Peter Lagger; Macduff: Ermanno Lorenzi; Malcolm: Francisco Lazzaro; Dama di Lady Macbeth: Ruk Focic Bozena; Medico: Alois Pernestorfer; Un servo: Walter Raninger; Un sicario: Herbert Lackner. Direttore Wolfgang Sawallisch. Wiener Philharmoniker e Coro dell'Opera di Stato di Vienna

Nell'intervallo (22 circa): Saper dovrete

22,52 Bolmare

23 **GR 1 - ultima edizione - Meteo**

23,09 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi La telefonata

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Buongiorno salute». Un programma di Emanuela Medi con la regia di Loredana Rotundo
- 6,03** Titoli GR 2
- 6,30** GR 2 Primomattino
- 7,19** Il Vangelo di oggi. A cura di Mons. Luigi Bommarito
- 7,30** **GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo**
- 8,01** Striscia comica
- 8,04** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo**
- 8,46** Quei signori del Grand Tour. Di Giuseppe Cassieri. «Paul-Louis Courier». Regia di Giorgio Ciarpaglini. Un programma a cura di Luisa Maestrini
- 9,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 9,35** Striscia comica
- 9,38** Bella scoperta! Sbarco domenicale di un ammiraglio perplesso, 500 anni dopo. Testi di Clericetti, Starace, Zatta e Carnevali. Regia di Sergio Ariotti
- 11** Parole nuove. A cura di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenediti, con la collaborazione di Monica Mondo. In redazione Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12** GR 2 Anteprima sport
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo**
- 12,50** Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliarini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Elena Blasi
- 14,10** GR regione - Ondaverde
- 14,30** Una domenica così. Incontri, ascolti, riascolti di Radiodue scelti e presentati da Silvia Toso. Regia di Cristina Mecci
- 15,30** GR 2 Notizie - Bolmare
- 15,37** Striscia comica
- 16,30** GR 2 Notizie - Meteo
- 17,30** Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Striscia comica
- 18,35** Musica da ballo
- 19,30** **GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55** Classica. Autoritratto d'interprete. Un programma di Laura Padellaro. In redazione Lucia Rosei. Regia di Domenico Cosentino
- 21** Ritornano i nostri. Corso di recupero della canzone italiana illustrato da Marinella Vengono. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte - Meteo**
- 22,41** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Antonio Spinosa. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
- 7,15** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Canzoni d'autore
- 8,45** **Giornale Radio Tre**
- 9** Concerto del mattino. Musiche presentate da Renato Bossa. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia (Orch. Philharmonia dir. R. Muti) ♦ F. Mendelssohn-Bartoldy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena, op. 61 (Chicago Symphony Orch. dir. J. Levine) ♦ B. Smetana: Macbeth e le streghe (Pf. P. Schmalfuss)
- 10** Domenica Tre. Settimanale di politica-cultura e società del GR 3
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistina di Roma. I Concerti Italcable 1991-'92. «Strumenti solisti: le nacchere». Tena Lucero, nacchere. Victor Martin, violino. Agustín Serrano, pianoforte. J. S. Bach: Badinerie ♦ D. Scarlatti: Sonata in sol maggiore ♦ A. Soler: Sonata in re maggiore ♦ P. de Sarasate: Romanza Andalus ♦ I. Albeniz: Tango ♦ M. de Falla: Danza, da La vida breve — Sei canzoni popolari spagnole ♦ W. A. Mozart: Primo tempo dalla sonata in do maggiore ♦ J.-Ph. Rameau: Canto de los Pajaros ♦ N. Rimski-Korsakov: Il volo del calabrone ♦ P. de Sarasate: Playera — Airs bohémien
- 11,45** **Giornale Radio Tre flash**
- 12** **Prima fila.** Settimanale di cultura e spettacolo del GR 3
- 12** Uomini e profeti. Il labirinto della solitudine di Corrado Bologna. «Il mosaico messicano». 1ª puntata (Replica)
- 12,30** Palomar. Lo stato delle cose: viaggio tra cultura e costume. Un programma di Mirko Bevilacqua. Musiche scelte da P. Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
- 13,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 14** Paesaggio con figure. Personaggi ed interpreti del nostro tempo. Gabriella Caramore incontra Giuliano Briganti
- 17,30** Dalla RIAS di Berlino. Settimane di Berlino 1991-'92. Direttore Nikolaus Harnoncourt. W. A. Mozart: Serenata in re maggiore K. 320 «Posthorn». — Sinfonia in re maggiore K. 501 «Praga». — Berliner Philharmoniker (Reg. eff. il 28/9/1991)
- 18,45** **Giornale Radio Tre - Meteo**
- 19** La parola e la maschera. Un palcoscenico per Mozart. Rassegna di teatro contemporaneo ispirato alla figura di W. A. Mozart. Da Mozart con amore. Quartetto in un atto di Eric Westphal. Traduzione di Maura Chinazzi. Regia di Luca De Fusco (Replica)
- 19,55** **Intermezzo**
- 20,15** Mosaico. La Sede regionale per il Piemonte presenta: «L'altra Torino: Immagini segrete e notturne nella pagina degli scrittori italiani». Un programma di Giovanni Tesio e Albina Malerba. 3ª puntata
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Fatti e commenti del giorno - Meteo
- 21** Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
- 21** Dall'Aula «Caldora» dell'Università della Calabria di Cosenza. VII Festival «Musica d'oggi 1991». Direttore Marcello Panni. Vella De Vita, pianoforte. Antonio Salvatore, violino. Augusto Vismara, viola. Luigi Lanzilotta, violoncello. Sandro Verzari, tromba. Gruppo strumentale «Musica d'oggi». M. D'Amico: Concerto doppio per viola, violoncello ed archi (prima esecuzione assoluta) ♦ F. Scogna: Alternanze per pianoforte e archi (prima esecuzione assoluta) ♦ D. Sciotakovic: Concerto op. 35 per pianoforte, tromba e orchestra d'archi ♦ P. Arcà: Feux d'artifice per archi (Registrazione effettuata il 20/5/1991)
- 22,30** Blue note. «Suoni paralleli». Di Arturo Stalteri
- 23,15** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,20** Il senso e il suono. «I luoghi dei poeti», di Romano Costa e Mario Lavagetto. 5ª puntata: «Eugenio Montale: Ancora Liguria» (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP e dell'Interno

Radiouno
0,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,15 16,55
18 19,06 21,57 22,57

Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27 16,27
17,27 18,27 19,26 22,27

Radiotre
8,42 11,42 18,42
Regione 14,10
Notturno italiano-Stereosai
0,30 8,42

Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,15 16,55
17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Marco Manusso e Patrizia Carraro
- 14,27** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto. In studio Massimo De Luca e Luigi Coppola
- 16,30** Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- 17,30** Stereopiù. Con Marco Manusso e Patrizia Carraro
- 18** Ondaverde
- 18,20** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tuttobasket. Con la collaborazione del GR 1 e della Lega Nazionale Pallacanestro
- 19,06** Ondaverde
- 19,10** GR 1 Sera - Meteo
- 19,30** Stereopiù Festa. A cura di Augusto Sciarra
- 20,30** GR 1 in breve
- 21** Stereopiù. Appunti disordinati di musica e viaggi. Con Andrea Gris
- 21,30** GR 1 in breve
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Marco Bocchitto, Francesco Adinolfi
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-19,26** In studio Clarita Busti con Aldo Colan-gelo
- 12,50** Fine settimana
- 13-14-18** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 13,30-17,30-18,30-19** GR 2 Aggiornamenti
- 13,33** Successi in musica
- 14,27** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tutto il calcio minuto per minuto (I e II tem-po). In studio M. De Luca e L. Coppola
- 16,30** Domenica sport. In studio Luigi Coppola
- Al termine: Musica per voi. Con Clelia Ben-dandi e Ivo Caliendo
- 19,01** Bolmare
- 19,06** La Testata Giornalistica Sportiva presenta Pallavolando. Con la collaborazione della Lega della Pallavolo
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** Fine settimana. In studio Federica Gen-tile con Massimo Gamba
- Successi in musica
- 20,30-21,30-22,30** GR 2 Aggiornamenti
- 20,31** I magnifici dieci
- 21-22-23** GR 2 - Le notizie quando vuoi
- 21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 21,37** Disconovità
- 22,05** Il meglio della Hit Parade
- 22,33** Successi in musica
- 23,05** Meteo / 23,30 Musica dance
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari
- Aspettando mezzanotte. Divagazioni, mu-sica, curiosità, riflessioni, a cura di Costan-za Baracchini
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Car-lo D'Amicis
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOoteca**
- 20/CONCERTO:** Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Maria Bethania e Caetano Veloso - Joao e Maria - Gal Costa - Paolo Conte - I Pooh - Donna Summer - Woody Herman
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** A. Scriabin: Il poema dell'e-stasi op. 54. C. Debussy: Preludi dal 1° Libro per pianoforte. J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 87. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 313 per flau-to e orchestra
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mo-zart: Quintetto in la maggiore per clarinetto e ar-chi K. 581. G. Ph. Telemann: Duetto in la maggio-re per due viole da gamba. R. Schumann: Carna-val op. 9 per pianoforte
- 8,40/IGOR STRAWINSKI:** Messa per coro mi-sto e doppio quartetto di fiati - Coro e Orch. Fil-arm. Cecoslovacca dir. K. Ancel
- 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MEN-DELSSOHNIANA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sei romanze senza parole op. 19 - Pf. D. Adni - Die liebende schreibt op. 86 n. 3 - E. Ameling, sopr.; R. Jansen, pf. - Quartetto in bemolle maggiore per archi op. 44 n. 3 - Quartetto Melos
- 9,50/CONCERTO BAROCCO:** D. Buxtehude: Sonata in mi maggiore per violino, viola da gamba e cembalo - Trio Boston Museum. N. De Grigny: Ave Maris Stella, Inno - Org. J. J. Grunewald - Co-ro di Monaci dell'Abbazia di Sainte Marie de la Pierre. G. F. Haendel: Concerto grosso in re maggiore per due violini e violoncello concertan-ti, archi e basso continuo op. 6 n. 5 - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt
- 10,30/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE:** J. Ireland: The overlan-ders - Orch. West Australian Symphony dir. D. Messham. F. Bridge: Fantasia per quartetto con pianoforte - Trio Tunnel con B. Hawkins 2° violino. F. Delius: Brigg Fair, rapsodia per orchestra sul-l'omonimo canto popolare inglese - Orch. Royal Philharmonic dir. T. Beecham. W. Walton: Bel-shazzar feast per baritono, coro e orchestra - Bar. B. Luxon - Orch. e Coro London Philharm. dir. G. Solti
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** A. Campra: O dulcis amor - Salve Regina - Que-madmodum desiderat cervus - Ubi es deus meus - O sacrum convivium - Jubilate deo - J. Nicolas, sopr.; A. M. Lasla, v.la da gamba; W. Christie, org.
- 12,45/TRASCORRIZIONI PER ORCHESTRA:** F. Schubert: Adagio, dal quintetto in do maggiore per archi op. 163 - Fantasia in fa minore dall'ori-ginale per pianoforte a quattro mani op. 103 - Orch. Filarm. Palatina Renana dir. K. Redel

13,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: S. Hodgson: Concerto n. 2 per chitarra e orchestra da camera - Chit. J. Williams - English Chamber Orchestra dir. C. Groves. F. Hoffmeister: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto e orchestra - Clar. D. Klockner - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. T. A. Ar-ne: Concerto n. 8 in si bemolle maggiore per or-gano e orchestra - Org. J. Guillou - Orch. Bran-denburghese di Berlino dir. R. Klopffenstein. D. Kabalevski: Concerto n. 2 in do minore op. 77 per violoncello e orchestra - Vc. D. Shafraan - Orch. Filarm. di Leningrado dir. l'autore

15/I Concerti in replica: I CONCERTI DI TORI-NO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Diret-tore Emmanuel Krivine. Pianista Nikita Magaloff. C. M. von Weber: Invito alla danza. F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orche-stra op. 21. C. Debussy: Images - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 15-1-1988)

16,20/UN TRIO DI BRAHMS: J. Brahms: Trio n. 1 in si maggiore per pianoforte, violino e vi-oncello op. 8 - Trio di Fiesole: A. Tacchi, vl.; A. Nannoni, vc.; G. Fanti, pf.

17/L'OPERA: L. Bernstein: Candide. Ope-retta in due atti. Testo di Lillian Hellmann, dalla sa-tira di Voltaire - Solisti: M. Adrian, R. Rounseville, B. Gook, I. Petina, W. Olvis, G. Blackwell, T. Pyle, R. True, N. Roland, W. Chapman, R. Mesrobian - Orch. e Coro dir. S. Krachmalnick

18/RARITÀ: J. Reubke: Sonata in si bemolle minore, per pianoforte - Pf. H. Milne

18,30/FILOMUSICA: J.-B. Lully: Une nocte de village - Ulsamer Collegium dir. J. Ulsamer. F. Witt: Concerto in fa maggiore per due corni e or-chestra - Cr. H. Baumann e M. Cakar - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. F. Schubert: Fanta-sia in do maggiore op. 15 «Wanderer», per piano-forte - Pf. M. Pollini. G. Rossini: Il Barbiere di Sivi-glia: Dunque lo son - T. Berganza, msopr.; H. Prey, bar. - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado. Ch. Gounod: Philemon et Baucis: Au bruit des lours marteau - Bs. F. Corena - Orch. della Suisse Romande dir. J. Walker. A. Borodin: Petite Suite (orchestrazione di Glazunov) - Orch. National Philharmonic dir. L. Tjeknavorian

20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE AL-DO CECCATO: L. Cherubini: Anacreonte, Ouver-ture - Orch. Sinf. di Milano della Rai. L. van Beet-hoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 (versione originale ripristinata da Peter Gülke) - Orch. Sinf. di Torino della Rai. A. Schoenberg: Verklarte nacht op. 4 (Notte trasfigurata) (versione dell'au-tore per orchestra d'archi) - Orch. Sinf. di Milano della Rai. I. Stravinski: Ragtime per 11 strumenti - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai

21,30/MUSICA OGGI: C. Prieto: Lim - 79 - La-boratorio de interpretacion musicale di Madrid: L. Rege, pf.; F. Martin, vl.; J. Villa Roje, clar.; P. Estevan, percuss. R. H. Lewis: A duo 1°, per flau-to e arpa - M. Berni, fl.; N. Recchia, arp.

21,55/DEDICATO ALLA DANZA: C. G. da Ve-nosa: Gagliarda del Principe di Venosa. F. Caro-so: Barriera - Celeste giglio - Ulsamer Colle-gium. A. Destouches: Les Elements - Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood. J. Bayer: Die Puppenfee, suite dal balletto - Orch. New Classi-cal Philharmony dir. G. R. Warren. R. Vaughan-Williams: Old King Cole, balletto per orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boulton

23-24/A NOTTE ALTA: L. Mozart: Musikali-sche Schilttenfahrt. C. M. von Weber: Introdutione, Tema e Variazioni in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi. L. Spohr: Variazioni op. 36 sul-l'aria Je suis encore dans mon printemps. H. Ber-lioz: Réverie et caprice op. 8. A. Scriabin: Sonata n. 2 in sol diesi minore: Sonata fantasia

Sender Bozen

8 - 9,45 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,45 Der Verkehrsfunk
— Anschlussend der Verkehrsfunk, Morgentelefon, 8-10 Musik zum Sonntag, 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.), 9 Poesiealbum, 9,53 Musik für Tasten-instrumente, 10 Heilige Messe, 10,45 Tiroler Blasmusik- kapellen, Musikkapelle Kasteleuth, 11,10 Auf der Sun-nenseit'n, 11,35 Landwirtschaft aktuell, 12,13 Musik und Programmverschau, 12,20 Die Kirche in der Welt, 13,13 Musik, 13,15-14 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maur-erklavier, 14,30 Sonne ins Leben (Whg.), 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen, 16,30's Kalenderblatt, Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Ti-rol, 17 Musik der Völker, J. von Esenwein: «Liebeslieder aus aller Welt», 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von S. Höfer und H. Wasak, J. von Esenwein: «Märchen aus Afrika», 18 Sportpourri, 90 Minuten non-stop Musik und Sport, 19,47 Musik und Programmverschau, 20 Themen

der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen. 21 Sonntagskonzert, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik, 14 Kratka poročila, 8 - 13,20 Kolar, 8,30 Kmetijski tednik, 9 Sv. maša iz žup-nijske cerkve v Rojenu, 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji, 10 Radijski oder, Pavel ušiz: «Zlati sirniki», Pro-dukcija: RTV Slovenija, režija: Ervin Fritz, 10,40 Soft mu-sic, 11 Za smeh in dobro voljo, 11,10 Potpuri, 11,30 Fil-mi na ekranih, 11,45 Vera in naš čas, 12 Narodnostni trenutek Slovenec, 13,20 Poslušali boste, 13,25 Glasba po željah, 14,10 Mario Uršič: «Franc in njegova», Radijski dokumentarec v osmih delih, 3. del «Vladimir 1902-1914», Režija: Mario Uršič, Produkcija: Radio Trst A (ponovitev), 14,45 Potpuri, 15,30 Sport in glasba, 17 Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev, 19,20 Spored za naslednji dan.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale ra-dio, 12,20 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Gior-nale radio, 8,50 Vita nei campi, 9,15 S. Messa, 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio, 8,42 - 14,30 Programmi regionali.

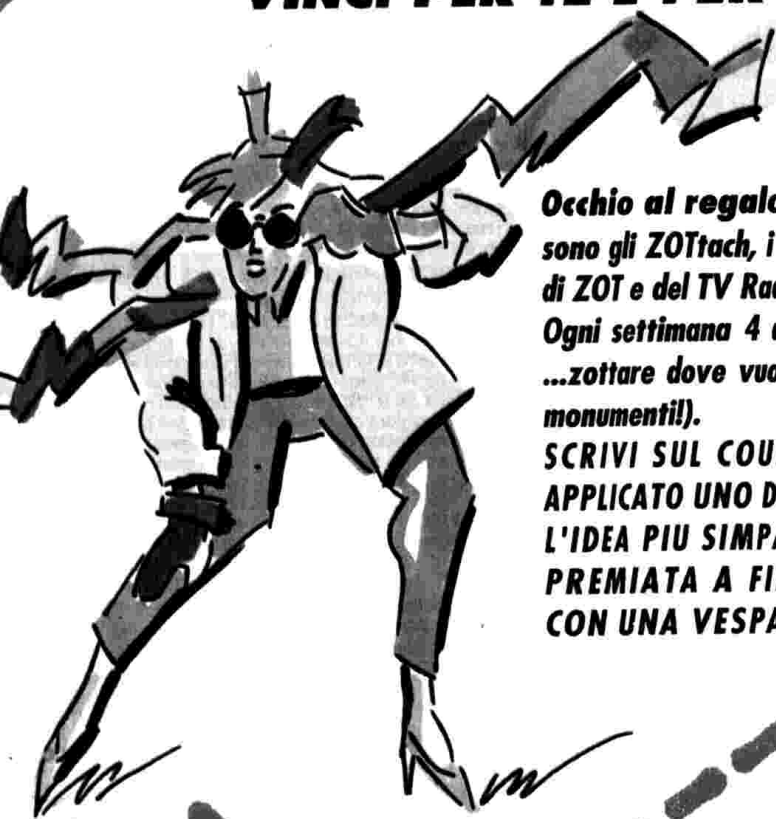
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

in palio
UNA VESPA
e 1000
OROLOGI ZOT



ZOTTA LA FORTUNA A TOTO TV
VINCI PER TE E PER TUTTI I TUOI AMICI



Occhio al regalo in copertina:
sono gli ZOTtach, i fantastici adesivi
di ZOT e del TV Radiocorriere.

Ogni settimana 4 adesivi diversi da
...zottare dove vuoi tu (ma non sui
monumenti!).

SCRIVI SUL COUPON DOVE HAI
APPLICATO UNO DEI TUOI ZOTtach,
L'IDEA PIU' SIMPATICA* VERRA'
PREMIATA A FINE CONCORSO
CON UNA VESPA 50!



Per saperne di più:



Occhio, domenica, a TOTO TV:

nell'ambito della trasmissione (su RAIUNO alle ore 14), 4 tagliandi, sorteggiati tra quelli giunti nel corso della settimana, parteciperanno al gioco **ZOTTA LA FORTUNA!** I quattro lettori scelti dalla sorte potranno così moltiplicare la loro vincita minima garantita, consistente in 20 orologi ZOT, fino a raggiungere i montepremi di 30, 40 o 50 orologi! Tanti, simpatici, coloratissimi ZOT da regalare ad amici - parenti - colleghi - compagni di classe - squadra - club... insomma, a chi vuoi perchè **POTRESTI ESSERE TU UNO DEI FORTUNATI VINCITORI. SCRIVI PERCIO' SUL COUPON A CHI DESIDERI REGALARE GLI ZOT, SE SARAI ESTRATTO LA TUA DEDICA VERRA' LETTA IN TV!**

* Le proposte verranno esaminate da una giuria che sceglierà il vincitore a suo insindacabile giudizio. Non saranno prese in considerazione proposte lesive della morale o del patrimonio artistico - ambientale. Nel caso che l'idea prescelta fosse presente su più di un coupon, il vincitore verrà designato tramite sorteggio.

Nome

Cognome.....

Via..... N°.....

CAP..... Città..... (prov.....)

Tel.....

HO APPLICATO UN MIO ZOTtach

IN CASO DI VINCITA, REGALERO' I MIEI ZOT A

Compilare e spedire a:
TV RADIOCORRIERE/ZOT - via del Babuino, 51 - 00187 Roma

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,48 Bolmare
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Quando lo sport ha i titoli. Rassegna stampa del lunedì
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Sport - Direttissima
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di F. Sanguigni. «Più sani più belli» di R. Lambertucci
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzeotti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
12,50 Tra poco STEREORAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Note di piacere
13,40 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Chi prevede chi provvede. A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 318912
16 Il Paginone. Di G. Neri. Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 On the road. A cura di A. Mazzeotti
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 DSE - L'albero delle parole (III). Conversazioni di Annamaria Gallone. Regia di Rosanna Pasqualucci. «Il lavoro degli dei»
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiodex. Spazio multimediale di P. Fava. La città e il deserto. «Guignol's Band» di F. Céline, a cura di G. Celati ed E. Tummo
20 Parole in primo piano. Breve viaggio attraverso la musica ed i testi. Programma di L. Lambertini. Racconti immaginari di P. Modugno. In studio Fulvio Ricciardi
20,20 Note di piacere
20,30 Piccolo concerto. A cura di F. Rinonapoli
21 GR 1 flash - Meteo

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 13,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

- 21,04** Nuances. Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

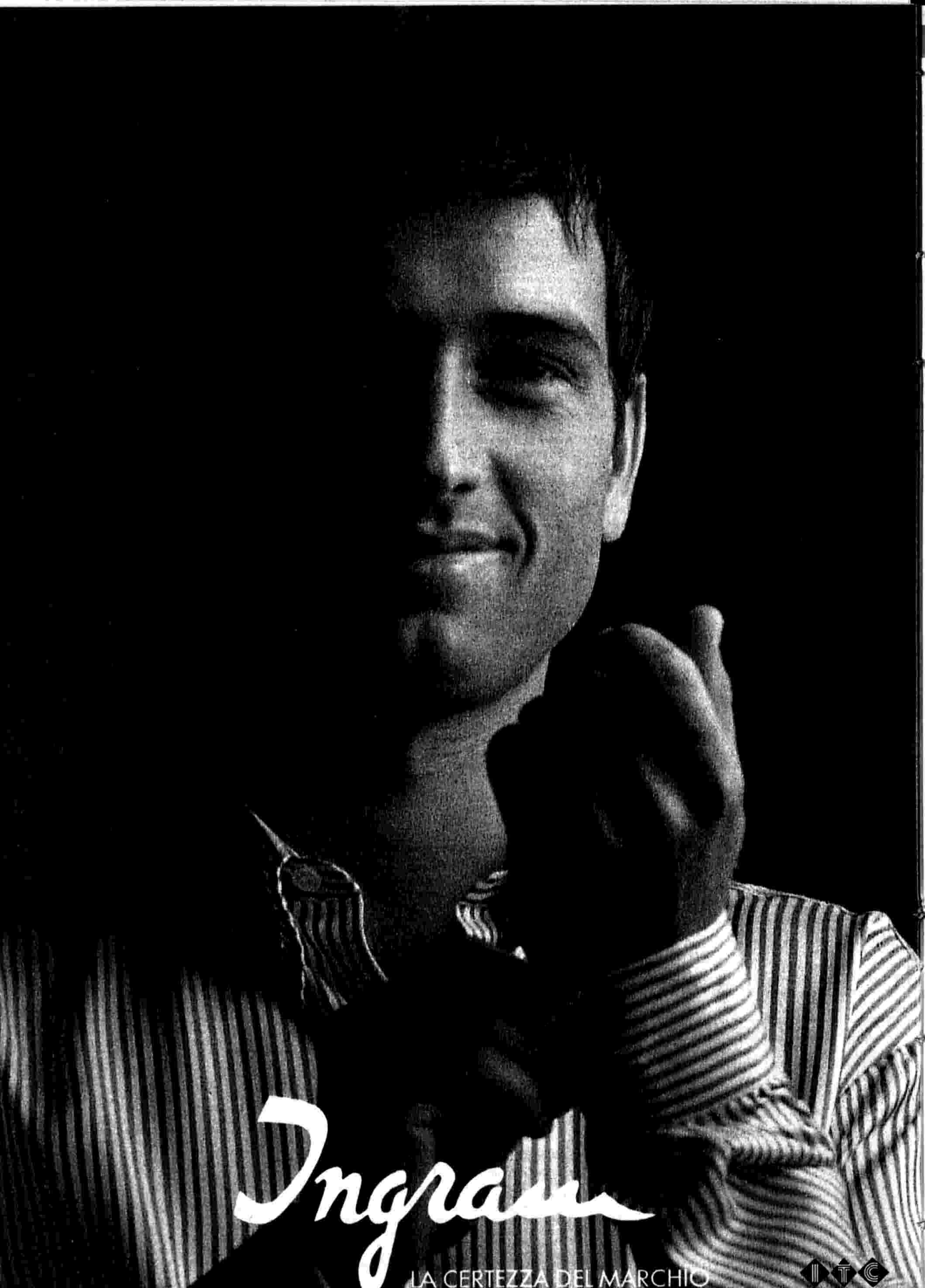
RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,04 La Testata Giornalistica Sportiva presenta Tempi supplementari
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il viaggio promesso. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 36ª puntata. Regia di Dario Piana
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Striscia comica
9,49 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Regia di F. Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocci. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Senilità. Di Italo Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 GR 2 Economia - Media valute - Bolmare
15,45 Striscia comica
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Striscia comica
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteuduca
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Maurizio Clampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Cleme Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Striscia comica
22,44 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre

- 9** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Rancitelli. M. Glinka: Jota aragonese, ouverture per orchestra (Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. E. Svetlanov) ♦ L. Janáček: Sinfonietta (Bamberger Symphoniker dir. N. Jarvi) ♦ A. Vivaldi: Sonata a tre n. 1 do maggiore per violino, chitarra e continuo op. 55 n. 2 (T. Furi, vl.; G. Sollicher, chit.; A. Erismann, clav.) ♦ D. Castello: Sonata concertata a due voci e continuo per cornetto, dulciana e organo (H. Eichorn, cornetto; B. Junghanel, dulciana; K. Eichorn, org.)
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 Concerto del mattino (II parte). A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re minore op. 70 (Orch. Philharmonia dir. A. Davis) ♦ F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per archi (incompiuto) (R. Pasquier, vl.; B. Pasquier, v.l.a.; R. Pido, vc.)
11,45 Giornale Radio Tre
12 Tabucchi di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,15 De Senectute. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 6ª puntata: «Frontiere della biologia» (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: Musica e altro - Libri, spartiti - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Storia di uno strumento: l'arpa
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura, a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione Manuela Fiorini De Rensis e Claudio Pullatti. Assistente al programma Laura Maran
18 Scatola sonora (II parte). Operisti minori dell'800 francese. Un ciclo di Maurizio Giarda e Cosmina Rossetti
18,45 Giornale Radio Tre
19,15 Controspost. Settimanale del GR 3
19,15 DSE - Educazione e Società. Raccolta di fiabe italiane dell'800. Un programma di E. Pecora. «Fiabe della Lombardia» (Replica)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Il calendario: incontri, situazioni, novità di Sandro Cappelletto
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
21 Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
Dalla RIAS di Berlino. Giornate Bachiane 1991. Dallo Schlosstheater nel Neues Palais di Potsdam-Sanssouci. Direttore Michi Gaigg. J. S. Bach: Ouverture in do maggiore BWV 1088 - Concerto in fa maggiore per cembalo e due flauti a becco, archi e basso continuo BWV 1057 ♦ A. Vivaldi: Concerto in re minore per due oboi, archi e basso continuo RV 525 ♦ J. G. Pissendel: Concerto in re maggiore per violino, archi e basso continuo. Orchestra barocca L'Arpa festante. Violino Hiro Kurosaki. Oboi Paul van der Linde e Kristin Linde. Flauti a becco Volkmar Geishardt e Angelika Heinhich. Cembalo Hartald Hoeren (Registrazione effettuata il 30-6-1991)
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di A. Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,35 GR 3. Spazio-notte
23,58 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



Ingram

LA CERTEZZA DEL MARCHIO



STEREORAI

- 13,20 Stereoplù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di M. Paone. Collabora Danilo Gionta
- 14,20 Il festival:** ogni canzone vale
- 14,30 Una storia importante**
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 15,35-16,37-17,35 Gierreuno quiz**
- 16,15 Dediche e richieste, plin!**
- 17,50 L'album della settimana**
- 18,40 Il trovamusica**
- 18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito
- 20,30 GR 1 in breve**
- 21 Stereodrome** presenta Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22 Rumore.** Di Claudio Sorge
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con Marta Scanzola
- 12,50 Spazio due**
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 15,39 Successi in musica**
- 16-19,30** In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17,33 Successi in musica**
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi / 19,25 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firti
- Successi in musica**
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 21,31 I magnifici dieci**
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 22,05 Il meglio della Hit Parade**
- 22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo**
- 23,06 Spazio due - Musica classica.** Conduce Francesco Maria Marcucci
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO.** I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Enzo Giannelli
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali.
- 17 GR flash**
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio.
- 14,15** Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14
- Nutizies.** 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45
- Trasmissioni regionali.**
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.
- 11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15
- Giornale radio.** 14,30
- Programmi regionali.**

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLA SCHERMA**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** The Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di W. A. Mozart - C. Le Jeune - J. Brahms - F. J. Haydn
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di A. Dvorak - P. I. Ciaikovski
- 8,35/AUTORI VARI:** Quattordici variazioni su un valzer di Diabelli - P. J. Demus
- 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA:** J. Brahms: Fantasien op. 116 - Schicksalslied op. 54 - Quintetto in si minore per clarinetto, due violini, viola e violoncello op. 115
- 10,15/ALEXANDER GLAZUNOV:** Poème lyrique per orchestra op. 12
- 10,30/POLIFONIA VOCALE EUROPEA DEL XVI E XVII SECOLO:** A. Gabrieli: Kyrie, dalla Missa Pater Peccavi. A. Willaert: Pater peccavi, a 6 voci. A. Gabrieli: Gloria dalla Missa "Pater Peccavi". O. di Lasso: Pater peccavi, a 5 voci da "Sacrae Cantiones Quinque vocum". A. Gabrieli: Tre composizioni vocali - Due composizioni vocali. G. Gabrieli: Timor et tremor, da Reliquiae sacrorum concentuum. H. Handl: Ave Maria, da "Opus Musicum". H. L. Hassler: Tribus miraculis ornatum Dem da "Cantiones sacrae". H. Praetorius: O Bone Jesu, da Cantiones Sacrae. H. Schutz: Der Engel Sprach, da Musica alla "Chorum sacrum". J. Handl: Resonet in laudibus - Pro Cantione Antiqua - dir. M. Brown
- 11,25/WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Serenata in re maggiore K. 185
- 12/UN QUINTETTO:** L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore, per pianoforte e fiati op. 16
- 12,30/RARITÀ MUSICALI:** M. A. Ferro: Sonata VIII a quattro per due cornetti, trombone, dulciana, violoncello e organo - Compl. Strum. Musicallische Compagnie. J. Barrière: Sonata a due in sol maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. G. Rossini: Inno alla pace, per baritono, tre voci maschili e pianoforte - M. Piquemal, bar.; J. C. Benoitier, pf. - Ensemble Vocal Michel Piquemal dir. M. Piquemal
- 12,50/CONCERTO OPERISTICO:** R. Wagner: Lohengrin: Preludio atto I - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. W. A. Mozart: Il Flauto magico: "Dies Bildnis ist zaubernd schön" - Ten. F. Wunderlich. R. Strauss: La donna senz'ombra: "Sich arme den mannes aug" - Sopr. L. Price. G. Puccini: La rondine: Ore dolci e divine - Sopr. L. Price. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: "Plus blanche que la blanche hermine" - Ten. C. Merritt. U. Giordano: Fedora: Amor ti vieta - Ten. P. Domingo. J. Offenbach: I Racconti di Hoffmann:

"Drig drig drig maitre Luther" - Orch. e Coro della Suisse Romande e Coro Pro Arte di Losanna dir. R. Bonyngne

► 13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: B. Crusel: Quartetto in do minore op. 4 n. 2 per clarinetto e archi - A. Hacker, clar.; D. Bruce, vl.; S. Jones Rowland, vla.; J. W. Clarke, vc. A. Tcherepnin: Quartetto in fa maggiore op. 60 per 4 flauti - F. L. T. Christiansen, B. Larsen, O. B. Pederson e H. Svitzer. D. Milhaud: Concerto n. 2 per due pianoforti e strumenti a percussione - J. Bonneau Robin e G. Joy, pf.; J. C. Casadesus, J. P. Drouet, D. Masson e J. François, percuss. I. M. P. Dubois: Quatuor (Quartetto per sassofoni) - Quartetto Italiano di Sassofoni: L. Cavallo, sax sopr.; D. Fazio, sax ten.; I. Cuni, sax contr.; A. Gabrielli, sax bar.

► 14,25/OUVERTURES: E. N. Méhul (revis. di A. De Almeida): La chasse du jeune Henri, ouverture - Orch. "A. Scialatti" di Napoli della Rai dir. A. De Almeida. F. A. Boieldieu: Ouverture da "Zoraima et Zulma" - English Chamber Orchestra dir. R. Bonyngne. F. Mendelssohn-Bartholdy: La bella Melusina, Ouverture op. 12 - Orch. Sinf. di Bamberg dir. T. Guschlbauer

► 15/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: MEZZOSOPRANO JANET BAKER: G. Mahler: Kindertotenlieder per mezzosoprano e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovich. PIANISTI SVIATOSLAV RICHTER E VASSILI LOBANOV: I. Stravinsky: Concerto per due pianoforti. QUARTETTO D'ARCHI EMERSON: B. Bartók: Quartetto n. 5 per archi - E. Krucker e P. Setzer, vl.; L. Dutton, vla.; D. Fincker, vc. DIRETTORE EVGENI MRAWINSKY: L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Filarm. di Leningrado

► 17/PAGINE CORALI DI BÉLA BARTÓK: Cinque canti infantili per coro di voci bianche e orchestra - Orch. da Camera di Sofia e Coro Bodra Smyana dir. V. Kasandjiev - Quattro canzoni popolari ungheresi: Il prigioniero - Il vagabondo - Cercando marito - Canzone d'amore - Coro Filarm. Slovacco dir. J. M. Dobrodinsky - Tempi antichi, per coro maschile a cappella - Coro maschile Ungherese dell'Armata del Popolo dir. I. Kis - Tre scene villerecce - Insieme da Camera di Budapest dir. A. Dorati

► 17,55/DEDICATO A ROMA: G. Bizet: Suite n. 3 "Roma"

► 18,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Ruy Blas, ouverture op. 95 - New Philharmonia dir. W. Sawallisch. L. Spohr: Sonata in la bemolle maggiore op. 115, per violoncello e arpa - K. Storck, vc.; H. Storck, arp. M. Glinka: Sette Liriche - G. Vischnjevskaia, sopr.; M. Rostropovich, pf. L. Janacek: Quindici canti popolari Moravi - P. G. Sacchetti, M. Ravel: Valse nobles et sentimentales - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Skrowacewski

► 20/LE GRANDI ORCHESTRE: ORCHESTRE DE PARIS: A. Roussel: Bacchus et Ariane, suite n. 2 dal balletto op. 43 - Dir. S. Baudou. C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in sol minore op. 22 per pianoforte e orchestra - P. A. Ciccolini - Dir. S. Baudou. C. Franck: Sinfonia in re minore - Dir. H. von Karajan

► 21,30/GIOACCHINO ROSSINI: Stabat Mater - P. Lorengar, sopr.; Y. Minton, msopr.; L. Pavarotti, ten.; H. Solin, bs. - Orch. e Coro London Symphony dir. I. Kertesz - M° del Coro A. Oldham

► 22,25/PER SOPRANINO: A. Vivaldi: Tre concerti per soprano e orchestra - Sol. C. van Herden - Orch. da Camera di Heidelberg

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di P. Locatelli - J. Sibelius - C. Debussy - C. Nielsen - S. Barber

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30** Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 15,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Landwirtschaft aktuell (Vhg.) - Anschlussend (Mit in den Tag). Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programminweisen. 8,05 s Kalenderblatt (Vhg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9,30 Erlebte Geschichte (Vhg.). 10,05 Stars ohne Grenzen. 10,30 Kontakte. 12,30-13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. Das Co-bocchi Ensemble führt Werke von J. Haydn, W. A. Mozart, R. Schumann, F. Mendelssohn-Bartholdy und F. Schubert auf. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Schulfunk für die Grundschule. 17,05 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. 18 Szenenwechsel. 18,45 Lyrik der Weltliteratur. «Jila Hahn». 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Funkkrimi: «Prof. van Dusen auf dem Totenschiff». 21 Begegnung mit der Oper. Bayreuther Festspiele 1991. «Die Walküre». 1. Aufzug. 22,15-22,18 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

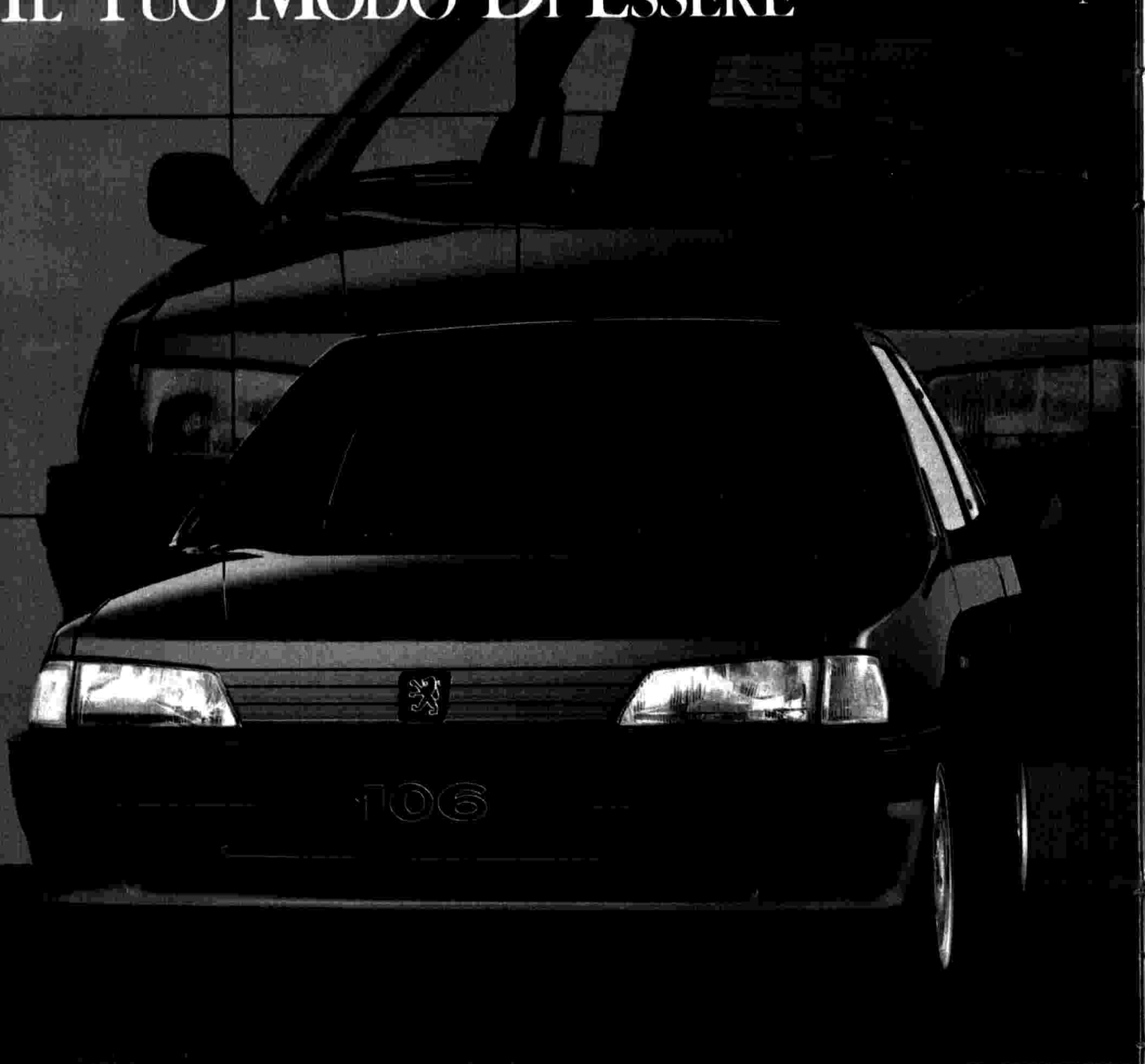
Trst - v slovenščini

- 7-13-19** Radijski dnevnik. **8-10-14-17** Kratka poročila. **7,20 DOBRO JUTRO PO NASE**, vmes: (7,25) Kolar. (7,30) Pravičica. **8-10** Jugoslavija 1918-1941 (ponovitev). **8,40** Orkestralna glasba. **9** Evergreeni. **9,30** Iz filmskega sveta. **9,40** Potpuri. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Homer: «Odiseja», epska pesnitev. **53** del (ponovitev). **11,45** Priključljive melodije. **12** Umetniki pred ogledalom. **12,20** Slovenska lahka glasba. **12,40** Zbornica božična revija v evangelijsko-luteranski cerkvi v Trstu: mešani zbor J. Gallus iz Trsta vodi S. Kuret. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Poslušali boste. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Vesele na otroškem valu. **15** Orkestralna glasba. **15,30** T. Režula: Rodin v polju. **15,40** Evergreeni. **16** Mi in glasba: harmonika Friedrich Lipe. **S. Gubajdina:** Et expecto. De profundis. E. Derbenko. **T. Tocatta:** Preludij in Tocatta. **17,10** Simoni. **17,30** Rut. ob petdesetletnici drugoga tršaškega procesa. **17,30** Mladi val. **19,20** Spored za naslednji dan.

PEUGEOT 106

IL TUO MODO DI ESSERE

HDM/WE



Pensa ad un'auto che sia come te. Che, come te, ami gli spazi ed un pizzico d'avventura. Che sia scattante, ma sicura.

Bella, comoda e maneggevole. Un'auto che diventa ancora più personale grazie ai suoi esclusivi equipaggiamenti: il sistema ABR* e l'aria condizionata.**

Provala e scoprirai nuove sensazioni di piacere e di libertà.

106	XN-XR	XR-XT	XT	XT catalizzata	XSI
Cilindrata cm ³	954	1124	1360	1360 i.e.	1360 i.e.
Potenza max (CV DIN)	45	60	75	75	100
Velocità max (km/h)	145	160	175	175	190

PEUGEOT 106

 **PEUGEOT**

* in opzione su XT 1360 e XSI ** in opzione su XT

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa del GR 1. A cura di Fabio Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Caro Direttore... Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
9 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '92. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Ora sesta. Corsi e ricorsi radiofonici tra cronaca e storia, a cura di A. Mazzeletti e F. Sanguigni. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con E. Falcetti. Regia di P. Leone e M. Mazzocchi
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di Giuliana Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Medicina per la tua salute». A cura di L. Matti con L. Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 318912
16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Mode di dire - Riascoltare Puccini. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
17,27 On the road. A cura di A. Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 AudioBox. Spazio multimedico di P. Fava. La città e il deserto. «Tabaren» di G. Calco
20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57
Radiotre
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo Italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 16,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

- del tempo. Di Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Note di piacere
20,30 Ribalta. Presenta Mauro Mariani
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Radiouno Jazz '92. A cura di A. Mazzeletti
21,59 Paola Pitagora con Duilio Del Prete presenta. Fatti, misfatti e thrillers di ogni tempo. Sceneggiati di Barbara Costa. Musiche originali e regia di Gino Conte
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno a cura di G. Bisiach
La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Striscia comica
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il viaggio promesso. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 37ª puntata. Regia di Dario Piana
9,07 A video spento. A cura di Aldo Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,46 Striscia comica
9,49 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Senilità. Di Italo Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Striscia comica
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Striscia comica
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Contecluca
20,30 Dentro la sera: inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Cleme Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
22,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. M. Marais: Suite in re minore per due violi da gamba e basso continuo ♦ G. Rossini: Duo in re maggiore per violoncello e contrabbasso ♦ D. Dragonetti: Andante e rondò per contrabbasso e orchestra d'archi ♦ G. Verdi: Aida, sinfonia
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 Concerto del mattino (II parte). D. Zipoli: Suite in do maggiore per clavicordo ♦ F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11
11,45 Giornale Radio Tre
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,15 De Senectute. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramone. Regia di Stefano Geraci. 7ª puntata: «Un problema sociale» (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: L'incontro della settimana - La danza - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Maurer. La cantata del '700 in Italia
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione Manuela Fiorini De Rensis e Claudio Puliatelli. Assistente al programma Laura Maran
18 Scatola sonora (II parte). Per quattro mani. Un ciclo di Guido Ricci
18,45 Giornale Radio Tre
Economia Tre. Settimanale di economia del GR 3
Meteo
19,15 DSE - Educazione e Società. Nawwartuna/Benvenuto. Italiano per arabi a cura di G. Cacciapuoti, F. Chiaro e P. Cirillo. Consulenza di R. Cerqua. Regia di G. Fiorenza. 11ª puntata (Riedizione)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Buoni incontri musicali. La musica italiana di oggi con Mario Bortolotto. Realizzazione di Paola Damiani
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
Cavalleria leggera: dall'Operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Mariuzzo. Regia di Elisabetta Di Pietrantonio
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di A. Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultima della notte
GR 3. Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

**FACCIA TRE ETTI.
DI QUELLO BUONO, MI RACCOMANDO.**

Tutti i gatti che si rispettino da oggi sceglieranno Friskies Suprême. Furbi, loro... così oltre alla qualità, non dovranno rinunciare neanche alla quantità.

Trecento grammi giusti, giusti per un giorno in tre varietà: pollo, coniglio e agnello-fegato. La felicità del tuo gatto è più a portata di mano: basta aprire una vaschetta.

Finiti i tempi del fai-da-te.

Con Friskies Suprême, per dare il giusto peso alla tua alimentazione, non serve più la bilancia.



**FRISKIES SUPRÊME.
UN PASTO LUNGO UN GIORNO.**

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert. Regia di Maurizio Paone. Collabora D. Gionta
14,20 Il festival: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve
15,35-16,37-17,35 Glierreuno quiz
16,15 Dediche e richieste, plin!
17,50 L'album della settimana
18,40 Il trovamusic
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito
20,30 GR 1 in breve
21 Stereodrome presenta Planet rock. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
21,30 GR 1 in breve
22 Classic rock. Con Francesco Taddeucci
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con Marta Scanzola
12,50 Spazio due
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,31 GR 2 per voi
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,33 Successi in musica
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firlì
— Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
22,05 Il meglio della Hit Parade
22,33 Successi in musica / 23,05 Meteo
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Francesco Maria Marucci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Alessio Rebecchini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi
5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. **17** GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - The Who - I Pooh
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► **6/FILOMUSICA:** L. Janacek: «Gioventù», suite per sestetto di strumenti a fiato - Compl. di strumenti a fiato Bläserensemble. J. S. Bach: O Jesu Christ mein's Lebens Licht, cantata BWV 118 - Coro Monteverdi e English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. E. Satie: Trois Morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani - Duo pianistico G. Auric e J. Fevrier. F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99 per pianoforte, violino e violoncello - Y. Menuhin, vl.; M. Gendron, vc.; H. Menuhin, pf. N. Rimsky-Korsakov: La grande Pasqua Russa, ouverture - London Philharmonic Orch. dir. A. Boult
► **7,30/CONCERTO DI APERTURA:** R. Strauss: Sonata n. 9 in si minore per pianoforte - Sol. G. Gould. W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore K. 452 per pianoforte e fiati - R. Lupu, pf; H. De Vries, ob.; G. Pieterse, clar.; V. Zarzo, cr.; B. Pollard, fag.
► **8,25/LA SCUOLA DI VIENNA:** A. Berg: Sonata per pianoforte op. 1 - Sol. Y. Takahashi - Concerto per violino e orchestra - Sol. W. K. Chung - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti
► **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA:** R. Schumann: Waldszenen op. 82 - Pf. C. Arrau - Nove Lieder dall'op. 35 - H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. - Sonata n. 2 in re minore per violino e pianoforte op. 121 - G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf.
► **10,15/JULIUS FUCH:** Marinarella, ouverture da concerto - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann
► **10,30/AUTORI ITALIANI DEL '700:** FRANCESCO MARIA VERACINI: Sonata in la minore, per flauto e basso continuo - F. Bruggen, fl.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cont. - Passacaglia per tre chitarre - Trio chitarristico Italiano - Largo - Org. E. Consonni - Sonata in re maggiore op. 1 per violino e continuo - P. Toso, vl.; G. Chiampar, vc.; E. Farina, cont.
► **11,05/CONCERTO DA CAMERA:** F. Devienne: Sonata n. 3 in si bemolle maggiore, per oboe e continuo - G. Maugras, ob.; J.-L. Petit, cont. L. Spohr: Duetto in re maggiore op. 150 per due violini - V.I.D. e I. Oistrakh. M. Reger: Sonatina in fa maggiore op. 89 n. 3 - Pf. W. Kassebaum. G. Ropartz: Prélude, Marine et Chanson per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - The Melos Ensemble
► **12/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** CLAVICEMBALISTA BRIGITTE HAUBEBOURG: W. F.

Bach: Concerto n. 3 in mi minore, per cembalo e archi - Orch. Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. EARLY MUSIC CONSORT DI LONDRA: A. Grandi: Due Mottetti: «O vos omnes» - «O beate benedicite» - Pro Arte di Monaco dir. D. Munrow. QUARTETTO BORODIN: A. Borodin: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi - R. Dubinsky e J. Alexandrov, vl.; D. Sheballin, vla.; V. Berlinsky, vc. VIOLINISTA FRANZ JOSEF MAJER: J.-M. Leclair: Concerto n. 2 in re maggiore op. 7 per violino, orchestra d'archi e continuo - Collegium Aureum

13,30/ARCHIVIO STORICO: F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. G. Cziffra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi (Registrazione monofonica del 10-3-1958)

► **13,50/DEDICATO A ERICH KLEIBER:** W. A. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 - Orch. London Philharmonic. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

► **15/L'OLIMPIADE.** Opera lirica in tre atti di Pietro Metastasio. Musica di Antonio Vivaldi (revis. di F. Degradà) - Clistene: A. Corbelli; Aristeo: S. Browne; Argene: C. Gonzales; Megacle: C. Lavani; Licida: H. Müller; Aminta: A. Tomaszewska Schepis; Alcandro: G. Luccardi - L. Kedracki, cemb. - Strum. i dell'Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Z. Pesko - M° del Coro M. Bordignon

► **17,05/DUE QUARTETTI PER ARCHI:** W. A. Mozart: Quartetto n. 23 in fa maggiore K. 590 per archi - Kician Quartet. C. Franck: Quartetto in re maggiore per archi - Quartetto d'archi di Praga

► **18,30/FILOMUSICA:** J. S. Bach: Concerto Brandenburgese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - I Solisti dell'Orch. del Teatro alla Scala dir. C. Abbado. M. Marais: Suite n. 4 per viola da gamba e basso continuo (realizzazione di Laurence Boulay) - J. Lamy, vla da gamba; L. Boulay, cemb.; M. Reculard, vla da gamba. G. Fauré: Cinque Melodie op. 58 «Melodies de Venise» su testi di P. Verlaine - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf. S. Rachmaninov: Venti Variazioni su un tema di Corelli op. 42 - Pf. V. Ashkenazy. I. Stravinski: Divertimento per orchestra dal balletto «Le Baiser de la Fée» - Orch. London Sinfonietta dir. R. Chailly

► **20/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE VLADIMIR DELMAN. PIANISTA ALDO TRAMA:** A. Roussel: Concerto op. 36, per pianoforte e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai. D. Scioatakovich: Sinfonia n. 8 in do minore op. 65 - Orch. Sinf. di Torino della Rai

► **21,30/UN COMPOSITORE AMERICANO:** G. W. Chadwick: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Albany dir. J. Hegyi

► **22,10/IL BALLETO ROMANTICO:** P. I. Ciaikovski: «La bella addormentata nel bosco», suite dal balletto op. 66 - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. R. Muti. J. Meyerbeer: I Pattinatori (arr. di Constant Lambert) - Orch. Philharmonica della Radio Irlandese dir. S. Black

► **23-24/A NOTTE ALTA:** F. J. Haydn: Adagio vivace assai, dalla Sinfonia n. 94 in sol maggiore «La sorpresa» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. L. van Beethoven: Duo n. 2 in fa maggiore per clarinetto e fagotto - J. Lancelot, clar.; P. Hongne, fag. P. I. Ciaikovski: Notturno in do diesis minore op. 19 n. 4 - K. Ivasaki, vl.; S. Ivasaki, pf. B. Bartók: Sonata per pianoforte - Pf. D. Ciani. H. Villa-Lobos: Preludio n. 1 in mi minore - Chit. E. Abreu. R. Wagner: Parsifal: Incantesimo del Venerdi Santo - Orch. New Classical Philharmonie dir. G. R. Warren

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten, 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschließend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Auf der Sonnenseit'n (Whg.). 8,30 Saludos amigos! 9 Als Detektiv im Schallarchiv. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Ping-Pong (Whg.). 11's Land, die Leut und a Musig dazu. 12,30 - 13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. Konzertschnitte des Senders Bozen. Lieder von W. A. Mozart. F. Schubert. A. Dvorak. H. Wolf und R. Strauss. 16,30 Musikparade. 17,05 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. 18 Alfred Pichlers Jazz Corner. 18,45 Begegnung mit der Natur. «Der Dachs». 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Zauberland der Musik. (Whg.). 21 Auf und ab um Südtirol (Whg.). 21,25 Kammermusik. R. Strauss: Quartett in c-Moll. Op. 13. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Pravljica. 8,10 Alpe-Jedran (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Musical. 9,30 Beleška. 9,40 Potpuri. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Homer: «Odiseja», epska pesnitev. 54. del (ponovitev). 11,45 Prikljubljene melodije. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Zborovska božična revija v evangeličansko-luteranski cerkvi v Trstu: mešani zbor J. Gallus iz Trsta vodi S. Kuret. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Aktualnosti. 16 Mi in glasba: harmonikar Friedrich Lips. Skladbe L. Böhlmann, A. Hačaturjane, E. Lecuona in I. Albeniza v priredbi F. Lipsa. 17,10 Dopisnice z najbližjimi vzhoda. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

SCEGLI IL CONTORNO SUL MENÙ PEPERLIZIA.

Oggi Peperlizia ti offre tanti appetitosi contorni già pronti per aggiungere ad ogni tuo piatto sapore e delicatezza.
Con Peperlizia porti in tavola la varietà e la croccantezza di tante verdure scelte con cura e condite con un pizzico di fantasia.



*Cipolline Borettane.
Golose e delicate.*



*Verdure.
Ricche di sapore.*



*Carciofi.
Teneri e gustosi.*



*Conditunno.
Saporito e leggero.*



*Pinzimonio.
Ricco e croccante.*



*Insalata per riso.
Per un primo
fresco e leggero.*



PEPERLIZIA. IL CONTORNO FIRMATO.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. Diario Radiouno. Con Paolo Mauri
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Di Fabio Scaramucci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 32 26 514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Un fiume di sentimenti, messaggi ed emozioni che straripa dalla radio. Programma di C. Raspollini. Regia di G. Vota. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sanguigni. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Ora sesta. A cura di Adriano Mazzeletti e Federico Sanguigni
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di G. Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. Io eletto, tu eletto. Conduce Lilliano Frattini. Chiama in diretta il n. (06) 36 12 03
15,30 EconoMia. Settimanale di economia e lavoro a cura di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Viaggio nella memoria in cerca di una spiegazione. Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 On the road. A cura di A. Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy
18,30 1993: Venti d'Europa
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multimediale di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Nel corso del programma: **Parole intorno a un progetto di drammaturgia radiofonica: «The waste land»**. Di T. S. Eliot. Conduce Giacomo Forte. Realizz. di U. Ammendola
20,20 Note di piacere

- 20,30** East West Coast. USA novità presentate da Francesca Manisco
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 La Signorina Vostra non è invitata. Di Loris Barbieri
21,35 Incontri con la poesia. Con F. Doplicher. In studio Franco Loi
22 Note di piacere
22,15 Antonella Lualdi in **Felice Romani: nel libretto d'opera e altrove**. Con Toni Garrani, Mariella Montemurri e Piero Baldini. Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Striscia comica
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il viaggio promesso. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 38ª puntata. Regia di Dario Piana
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Striscia comica
9,49 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Sergio Paolini. Collaborazione di G. Caldiron. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Senilità. Di Italo Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Striscia comica
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Striscia comica
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteudica
20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinozzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Rancitelli. J. S. Bach: Partita in si bemolle maggiore per clavicembalo BWV 825 ♦ L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore per quartetto d'archi op. 133 ♦ G. Fauré: Otto pezzi brevi per pianoforte op. 84
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 Concerto del mattino (II parte). G. Gershwin: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra ♦ G. Bizet: Quattordici variazioni cromatiche da concerto ♦ J. Ibert: Pièce per flauto solo
11,45 Giornale Radio Tre
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
13,15 De Senectute. 8ª puntata: «Rivolta e rassegnazione» (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Ciprioli con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: Il giornale del pianoforte - Siamo tutti musicisti - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma **Rossella Panarese presenta Palomar**. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Maureri. Per piccola orchestra. Selezione di Gabriella Martellacci
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di F. Pesetti. Ospite in studio Guido Crainz
18 Scatola sonora (II parte). Le sonate per pianoforte di Beethoven. Di L. Taglioli
18,45 Giornale Radio Tre
Ricerca italiana, osservatorio sulla scienza; settimanale del GR 3
- Meteo
19,15 DSE - Educazione e Società. Raccolta di fiabe italiane dell'800. Un programma di Elio Pecora. «Fiabe del Piemonte» (Replica)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Lo strumento e il pensiero di Sandro Cappelletto
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
Dalla Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. I **Concerti di Milano**. Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92 della Rai. Direttore Mario Venzago. Voce recitante Peter Schweiger. Tenore James Wagner. R. Schumann: Manfred, ouverture ♦ A. Schoenberg: Un sopravissuto di Varsavia, per voce recitante, coro maschile e orchestra op. 46 ♦ J. Brahms: Rinaldo, cantata per tenore, coro maschile e orchestra op. 50. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Di A. Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Per viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE - Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31



Raffreddore?
Niente da inghiottire,
basta Vicks VapoRub.



Vicks VapoRub, con i suoi vapori balsamici,
aiuta a liberare il naso chiuso,
allevia la tosse e dà sollievo alla gola
**senza bisogno di ingerire niente
che interagisca con altri
medicinali che potete aver assunto.**

La prossima volta che vi raffreddate,
quindi, usate Vicks VapoRub.
Non solo vi sentirete meglio
ma sarete anche più tranquilli.

Vicks VapoRub.
Contro il raffreddore, più tranquilli.

“Ma mi pensi? Ma quanto mi pensi?”

Dimmelo ancora!

Anch'io ti penso... Quanto ti penso?”

FASCE ORARIE DELLA TELESELEZIONE NAZIONALE



**Scegli le ore migliori per parlare d'amore
in teleselezione**

Se siete lontani e sentite il desiderio di parlare con le persone più care, la SIP Vi è vicina... anche con le tariffe: infatti, per esempio, tre minuti in teleselezione da Milano a Palermo costano al massimo 2.000 lire. E se le cose da dire sono tante, dopo le dieci di sera le tariffe sono addirittura ridotte alla metà.

Sapere quando è più conveniente telefonare è facile: basta consultare la tabella riportata nell'annuncio o l'avantielenco SIP.

SIP

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Chi sogna chi chi sogna che. Il vostro sogno in diretta col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 inOnda. Programma di Carlo Raspollini. Regia di Giuseppe Vota. Telefonare al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangiugni. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Ora sesta. Un programma di U. Broccoli proposto in studio con Emanuela Falcetti
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di G. A. Rossi. Realizzazione di Giuliana Valci
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. Con Maurizio Caprara
16 Il Pagnone. Di G. Neri. Storia - L'immagine parlata. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Lietta Tornabuoni
17,27 On the road. A cura di A. Mazzeotti
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Radioboy
18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 I fatti della natura. Agricoltura e ambiente. Con Federico Fazzuoli
20 Note di piacere
20,30 Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Cercate quel bambino! Di Karen Arthur

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare Informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno
 6.08 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57
 16.57 18.56 21.57

Radiodue
 6.27 7.26 8.26 9.26 10.12 11.27 13.26 15.27
 16.27 17.27 18.27 19.26 21.27 22.27

Radiotre
 6.42 8.42 11.42 16.42
 Regione 12.24 14.24 14.54

Notturmo Italiano-Stereorai
 0.30 8.42

Radio Verde Rai
 13.05 13.31 14.05 15.05 15.37 16.05 17.05
 17.31 18.05 18.31 21.05 22.31

- 22,10** Diretta da...
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO DUE

- 6-7,26** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da E. Belviso. Regia di R. Rumbo
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Striscia comica
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il viaggio promesso. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 39ª puntata. Regia di Dario Piana
9,07 A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Striscia comica
9,49 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfossi. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Con Gianluca Nicoletti, Paolo Restuccia e Raffaella Soleri. Regia di Alessandra Tocchi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverde
12,10 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,30 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron. Organizzazione di C. Giordani. Regia di M. Fasan
12,50 13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Senilità. Di Italo Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Striscia comica
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di F. Guerini. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Striscia comica
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 DSE - Io son l'umile ancella... (IV). Un programma di Gabriella Cosimini Frasca con la collaborazione di Paolo Giorgi. «Bohème»
20,15 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da Loredana Lipperini e Francesco Lombardi. Regia di Vito Conteudica
20,30 Dentro la sera. Inquietudini e speranze. Maurizio Ciampa e Marco Guzzi parlano con gli ascoltatori. Un programma a cura di Clemente Castellano. Regia di Leo Antinuzzi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

- 23,15** Diretta da...
23,44 Bolmare
23,49 Oggi al Parlamento
24 GR 1 - ultima edizione - Meteo
24,09 La telefonata
24,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e

commentati da Giovanni Maria Bellu. Telefonare al n. (06) 361 22 41

- 8,30** Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. R. Schumann: Hermann und Dorothea, ouverture in si minore op. 136 (Philharmonia Orch. dir. R. Muti) ♦ A. Rubinstein: Faust, quadro musicale per orchestra (Orch. Filarm. di Stato di Bucarest dir. H. Andreescu) ♦ L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84 (Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦ W. A. Mozart: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K. 417 (Sol. D. Clevenger - Orch. da camera Franz Listz)
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti, Alessandra D'Angelo e Silvio Di Francia
10,45 Concerto del mattino (II parte). G. F. Haendel: Musica sull'acqua, suite (The English Concert dir. T. Pinnock)
11,45 Giornale Radio Tre
 Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo con Vincenzo Grisostomi. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 361 22 41
13,15 De Senectute. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramone. Regia di Stefano Geraci. 9ª puntata: «Invecchiare al femminile» (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioli e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte: Primo piano - Cronache dall'estero - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine. In redazione B. M. Caputo, F. Colesanti, S. De Tommaso, A. Ferrante. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Fiorenza Nuti
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Mauceri. Serenate...
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione Manuela Fiorini De Rensis e Claudio Pullatti. Assistente al programma Laura Maran
18 Scatola sonora (II parte). Allegro satirico: Gerhard Hoffnung dal basso tuba al fumetto. Un ciclo di Dirk van den Berg
18,45 Giornale Radio Tre
 Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera del GR 3
19,15 DSE - Educazione e società. Nawwartuna/Benvenuto. Italiano per arabi. 12ª (Ried.)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Teatri lirici e opera contemporanea di Sandro Cappelletto
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
 Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Valeria Viganò
 Il turco in Italia. Opera buffa in due atti di Felice Romani. Musica di Gioacchino Rossini. Fiorilla: Maria Callas; Selim: Nicola Rossi-Lemeni; Narciso: Nicolai Gedda; Geronio: Franco Calabrese; Zaida: Jolanda Gardino; Albazar: Piero De Palma; Il poeta: Mariano Stabile. Direttore Gianandrea Gavazzeni. Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Vittore Veneziani
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,35 GR 3 Spazio-sera
23,58 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

dai...stappa un



CRODINO
l'analcolico biondo

STEREORAI

- 13,20** Stereopiù. Regia di Maurizio Paone
14,20 Il festival: ogni canzone vale
14,30 Una storia importante
15,30-16,30-17,30 GR 1 In breve
15,35-16,37-17,35 Gierreuno quiz
16,15 Dediche e richieste, plini / 17,50 L'album della settimana / 18,40 Il trovamusica
18,56 Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2 / 20,28 GR 1 in breve
- 20,30** Per i non vedenti. Il grande cinema alla radio. In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. Cercate quel bambino! Di Karen Arthur
- Al termine: Stereodrome presenta Planet rock. Con L. De Gennaro e G. Iannuccilli
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Ernesto De Pascale, Marco Boccitto, Massimo Mapelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con Marta Scanzola
12,50 Spazio due
13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi
13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti
14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci
15,31 GR 2 per voi
15,39 Successi in musica
16-19,30 In studio Cinzia Danti con Antonello Libonati
16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi
16,07-16,31 I magnifici dieci
16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti
17,33 Successi in musica
18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare
19,06 Musica per voi / 19,26 Ondaverde
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55-23,58 In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firlì
— Successi in musica
20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti
20,31 I magnifici dieci
21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi
21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
22,05 Il meglio della Hit Parade
22,33 Successi in musica
23,05 Meteo
23,06 Spazio due - Musica classica. Conduce Francesco Maria Marcucci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Carlo D'Amicis
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
6/FILOMUSICA: D. Sciostakovic: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70. W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K. 381 per pianoforte a 4 mani. R. Wagner: Wesendonk Lieder. A. Vivaldi: Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra. G. Dufay: Missa sine nomine per coro a 3 voci
7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 - Sol. C. Licad - London Philharmonic Orchestra dir. A. Previn. R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati. G. Puccini: Preludio sinfonico - Orch. della Radio di Berlino dir. R. Chailly
8,35/GIULIO RICORDI: Tramway Galop - C'était elle - Ne m'oubliez pas - La polka de la poupée - Galop abracadabrant - La cantique des bergers - Natale giocondo - Berebè - Pf. G. Cardini
9/LA GRANDE ÉCURIE ET LA CHAMBRE DU ROY: A. Vivaldi: Concerto n. 3 in re maggiore op. 10, per flauto e orchestra «Il Cardellino». M. A. Charpentier: Concerto a quattro. J. J. Mouret: Symphonie de chasse - Cr. Nat. A. Both. A. Campa: Suite dalla tragedia lirica «Tancredi»
9,50/IL BALLETO ROMANTICO: P. J. Ciaikovski: Il lago dei cigni, suite dal balletto. J. e J. Strauss: Le Beau Danube, balletto ideato da Roger Desormière su motivi degli Strauss
10,30/A CONFRONTO: W. A. Mozart: Allegro, 1° movimento dalla Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskowsky - Stesso brano - Orch. The Music Party dir. A. Hacker. J. S. Bach: Preludio e Fuga in re maggiore BWV 532 - Org. H. Walcha - Stesso brano - Org. M. Dupré. G. Mahler: Canto di bevitori sulla tristezza della terra da «Das Lied von der Erde» - Ten. F. Wunderlich - Orch. Filarm. dir. O. Klemperer - Stesso brano - Ten. R. Kollo - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. F. Schubert: Andante con moto, 2° mov. dalla Sinfonia n. 7 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. Columbia dir. B. Walter - Stesso brano - Orch. Sinf. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber
12/MUSICHE DEL BAROCCO TEDESCO: J. S. Bach: Sonata n. 1 per violoncello e cembalo - L. Harrell, vc.; I. Kipnis, clar. J. Kuhnau: Sonata biblica n. 2 in sol minore per clavicembalo -

Clav. A. Horvath. G. Ph. Telemann: Don Quichotte, suite in sol maggiore per archi e basso continuo - Akademie für alte Musik di Berlino

12,45/IL BALLETO: O. Respighi: La Boutique fantasque - Orch. National Philharmonique dir. R. Bonynge

13,30/RECITAL DEL SOPRANO JESSYE NORMAN: J. Brahms: Gestillte Sehnsucht - Geistliches Wiegenlied, per voce femminile, viola obbligata e pianoforte; D. Barenboim, pf.; W. Christ, v.l.a. obbligata. R. Strauss: Die Lieder op. 27: Caecilia - Morgen - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. F. Schubert: Schwestergruss; I. Cage, pf. G. Mahler: Da «Cinque Lieder nach Ruckert»: Liebst du um Schönheit - Ich bin der Welt abhanden; I. Vage, pf. Anonimo: Give me Jesus - Coro Ambrosian Singers dir. W. Patterson

14,15/PER DUE PIANOFORTI: W. A. Mozart: Sonata in re maggiore per due pianoforti K. 448 - Pf. B. Eden e A. Tamir. F. Poulenc: Sonata per due pianoforti - Duo pff. J. Bonneau e R. Gényviève Joy

15/MAHLER INTERPRETATO DA DIMITRI MITROPOULOS: G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore per contralto, coro femminile, coro di voci bianche e orchestra: 1° e 2° parte - Contr. B. Krebs - New York Philharmonic Orch. - Coro Westminster - M° del Coro J. F. Williamson

16,20/DUE SONATE PER VIOLINO: W. A. Mozart: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte K. 526 - A. Grumiaux vl.; W. Klien, pf. R. Schumann: Sonata in la minore per violino e pianoforte op. 105 - R. Oleg, vl.; Y. Rault, pf.

17/DEDICATO A: KARL STAMITZ: Trio-Sonata in sol maggiore op. 14 n. 5 per flauto, oboe e continuo - Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra

17,50/INTERMEZZO: M. Mussorgski: La notte di San Giovanni sul Monte Calvo - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. N. Rimski-Korsakov: Le Coq d'or, suite sinfonica dall'opera - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

18,30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11. J. S. Bach: Variazioni canoniche sopra «Vom Himmel hoch da Komm ich her» BWV 769. G. Verdi: Otello: «Credo in un Dio crudele». G. Puccini: Manon Lescaut: «Tu, tu, amore». B. Britten: Fantasia op. 2 per oboe, violino, viola e violoncello. M. Ravel: Rapsodia spagnola per due pianoforti. J. Sibelius: Il Cigno di Tuonela, op. 22 n. 3 (dalle «4 Leggende» da Kalevala)

20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Bruckner: Sinfonia in do minore n. 8 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

21,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. e dir. P. Entremont - I Wiener Philharmoniker - Concerto in do maggiore per oboe e orchestra - Vl. P. Borgonovo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Zecchi

22,15/MUSICA ANTICA: Anonimi (Scuola di Notre Dame): Je n'amerai autre - J'al mis toute - O natio quae vitis quae studio serpentis. E. de' Cavalieri: Scene dalla «Rappresentazione di Anima e di Corpo». C. Monteverdi: «Ogni amante è guerrier» madrigale guerriero in 4 parti

22,45/900 MUSICALE ITALIANO: L. Nono: «Y su sangue va viene cantando» per flauto e piccola orchestra (seconda parte dell'epitaffio per Garcia Lorca)

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di D. Scarlatti - C. Ph. E. Bach - N. Paganini - M. Ravel - S. Rachmaninov - E. Grieg

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. Morgentelefon. 7,45 Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). Ladinien - Auf der Suche nach der Vergangenheit. 10,05 So klingts in den Bergen. 10,30 Treffpunkt. 12,30 - 13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italicum im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Max Frey: «Der Bürger als Edelmann». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 Hörspiel und Theater: «Stellas». 21,30 Blasmusik. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Koledar. (7,30) Prevljica. 8,10 Dopisnice z najbližjega vzhoda (ponovitev). 8,40 Orkestralna glasba. 9 Evergreeni. 9,30 Beleška. 9,40 Dvajset minut z... 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Homer: «Odiseja», epska pesnitev. 56. del (ponovitev). 11,45 Priključljive melodije. 12 Skozi tancito molka. 12,20 Slovenska folk glasba. 12,40 Zborovska božična revija v evangeličansko-luteranski cerkvi v Trstu: mešani zbor H. iz Doberdoba vodi H. Lavrenčič. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 15 Evergreeni. 15,30 Spoznajmo Slovenijo (ponovitev). 15,50 Orkestralna glasba. 16 Mi in glasba: Vokalna skupina Polivox in moški zbor A. Illersberg iz Trsta na mednarodnem zborovskem tekmovanju C. A. Seghizzi v Gorici. 17,10 Cetrtkova srečanja: Trst, december 1941. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Come la pensano loro. Rassegna stampa
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Bolneve
8,45 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 316027
9 Gianni Bislach conduce in studio **Radio anch'io '92**. Tel. al n. (06) 3226514
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 InOnda. Programma di Carlo Raspollini. Tel. al n. (06) 3216231 dalle 13,30 alle 15,30
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3219846 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Tu lui i figli gli altri. A cura di Federico Sangiulini. «Rotocalco per tutti»
12 GR 1 flash - Meteo
12,04 Telefono rosso. Risponde Giovanni Prandini, Ministro dei Lavori Pubblici. Telefonare al n. (06) 3612203
12,50 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Itinerari. Settimanale turistico del GR 1. A cura della Redazione Speciali
13,30 Alla ricerca dell'italiano perduto. Di Giuseppe Aldo Rossi
13,52 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Giancarlo Riccio
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vs. esperto! avv. Nino Marazziti. (06) 318912
15,36 «Lei che ci capisce, di tasse quanto pagate?». Chiamate in diretta il vostro esperto, Angelo Stefanori, al n. (06) 318912. A cura di Lino Matti. Realizz. di Luciano Pasquini
16 Il Paginone. Di G. Neri. Librodiscoteca - Corpo 10. Realizzazione di S. Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Padri e figli». Conduce G. Micali con la partecipazione della psicologa B. Caprasecca
17,27 On the road. A cura di A. Mazzeletti
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti
18,08 Radioboy
18,30 Giocando giocando. Programma di A. Lorusso Caputi. Con R. Cerri e A. D'Asaro
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 GR 1 Sport presenta MondoMotori. A cura di Dario Brugnoli
19,30 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,35 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,40 Musica del nostro tempo. V. Mortari: Concerto per pianoforte e orchestra

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, ASCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiotre
6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 15,37 16,05 17,05 17,31 18,05 18,31 21,05 22,31

- 20,05 Bric a' Brac. Curiosità a ruota libera di A. Amante raccontate da G. Rivera e F. Ricciardi. Programma di L. Lambertini
20,25 Note di piacere
20,30 Invito al Concerto. Un programma a cura di Renato Zanetto con Giorgio Martellini e Giorgio Pugliaro. Regia di Renato Zanetto
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 In contemporanea con Stereorai. 14° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92. Direttore Aldo Ceccato. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Sinfonia n. 5 in do minore op. 67. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,43 circa): Interviste e commenti
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Striscia comica
8,06 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Il viaggio promesso. Originale radiofonico di D. Piana e B. M. Vaglio. 40ª ed ultima puntata. Regia di Dario Piana
9,07 A video spento. A cura di Aldo Grasso
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano
9,46 Striscia comica
9,49 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,13 La patata bollente. Quesiti scottanti da risolvere in fretta proposti da Ermanno Anfosso. Regia di Fulvio Richetto
10,31 Dagli Studi di Via Asiago in Roma Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Radiodue 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
GR regione - Ondaverde
12,10 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Luciano Rispoli presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di S. Paolini. Collaborazione di G. Caldiron
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 Senilità. Di Italo Svevo. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino
15,30 GR 2 Economia. Media valute - Bolmare
15,45 Striscia comica
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Striscia comica
18,35 Appassionata. In redazione L. Chiera, A. Coen, A. Dalponte, U. Nicoletti Altissimi, E. Pappalardo, F. Rossetto, F. Saponaro
19,20 Bolneve
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Questa o quella. Musiche senza tempo presentate da L. Lipperini e F. Lombardi
20,30 Dentro la sera: Inquietudini e speranze. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Questa o quella. Musiche senza tempo
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 Calendario musicale. Di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da G. M. Bellu. Telef. al n. (06) 3612241
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Sandro Rancitelli. Th. Arne: The morning, cantata per voce e strumenti ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: La bella Melusina, ouverture op. 32 ♦ I. Strawinski: Tre movimenti da «Petrouchka» per pianoforte ♦ L. van Beethoven: Sonata n. 10 in sol maggiore per pianoforte op. 14 n. 2
10 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Un programma di Chiara Galli con Marino Sinibaldi. In redazione M. Cristina Alfonsi, Arnaldo Colasanti e Silvio Di Francia
10,45 Concerto del mattino (II parte). P. I. Ciaikovski: Sestetto in re minore per archi op. 70 «Souvenir de Florence» (S. Accardo e J. P. Amoyal, vl.; D. Asciolla e L. A. Bianchi, v.le; A. Meunier, K. Kangiesser, vc.) ♦ R. Strauss: Cinque Lieder per voce e pianoforte op. 15 (B. Fassbaender, contr.; I. Cage, pf.)
11,45 Giornale Radio Tre
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Il Club dell'Opera. Cronache, ascolti, commenti e giochi in compagnia di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo - Meyerbeer, pianeta sconosciuto. Un ciclo di Giorgio Guallerzi e Alberto Bottazzi. Regia di Annarita Caroli. Telefonare al n. (06) 3612241
13,15 De Senectute. Storia dell'idea di vecchiaia in dieci quadri di Gabriella Caramore. Regia di Stefano Geraci. 10ª puntata: «Puer e senex» (Replica)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Diapason. Rotocalco in musica di Andrea Baggioni e Paolo Capirci con Luca Della Libera, Monica Nonno e Arrigo Quattrocchi. In redazione Anna Di Lorenzo. 1ª parte: Novità in compact. 2ª parte. Itinerari italiani - Come fare musica - Attualità
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mondo. Rassegna della stampa estera
16 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Rossella Panarese presenta Palomar. Viaggio quotidiano attraverso le scienze a cura di Daniela Recine
17 Scatola sonora (I parte). Un programma di rubriche e cicli musicali a cura di Marco Maureri. Cantate ninfe... la polifonia profana nel Rinascimento. Un ciclo di L. Taglioni
17,30 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. Ospite in studio Caterina Cardona. In redazione Manuela Fiorini De Rensis e Claudio Puliauti. Assistente al programma Laura Maran
18 Scatola sonora (II parte). L'800 cameristico
18,45 Giornale Radio Tre
Panorama sindacale. Settimanale del GR 3 Meteo
19,15 DSE - Educazione e Società. Raccolta di fiabe italiane dell'800. Un programma di Elia Pecora. «Fiabe della Liguria» (Replica)
19,45 Scatola sonora (III parte). A cura di Barbara Lazotti. Viaggio nella musica d'oggi di Paolo Arcà e Matteo d'Amico
20,35 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e dintorni (Replica)
20,45 Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
21 Prokofiev nel centenario della nascita. Un ciclo di Kumusc Imanaliev e Alberto Cantù. 8ª trasmissione
21,45 Folkconcerto. «Gli strumenti popolari e la loro evoluzione». Un programma di Francesco De Masi. Regia di Sergio Patou-Patucci. 8ª puntata
22,30 Blue note. «Suoni paralleli». Un programma di Arturo Stalteri
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
23,35 Il racconto della sera. Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano



DAN & BILLET


Langnese
Miele

IL BISOGNO DI ENERGIA È UN FATTO NATURALE. SODDISFALO NATURALMENTE.

IN FORMA E VIA!

STEREORAI

- 13,20 Stereopiù.** Con Mario Pezzolla, Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi, Rupert
- 14,20** Il festival: ogni canzone vale
- 14,30** Una storia importante
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 15,35-16,37-17,35** Gierreuno quiz
- 16,15** Dediche e richieste, plnl
- 17,50** L'album della settimana
- 18,40** Il trovamusica
- 18,56** Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo
- 19,15** GR 1 Sport - MondoMotori
- 19,30** Classico. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito
- 20,30** GR 1 in breve
- 21,04** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. Concerto Sinfonico (Vedi Radiouno)
- 22,44** Stereodrome presenta Planet rock
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Massimo Mapelli, Roberto Sasso, Carlo De Blasio
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Simonetta Zauli con Marta Scanzola
- 12,50** Spazio due
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 14,31** Meteo / 14,32 I magnifici dieci
- 15,31** GR 2 per voi / 15,39 Successi in musica
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31** I magnifici dieci
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17,33** Successi in musica
- 18,07-18,33** Hit Parade / 19,01 Bolmare
- 19,06** Musica per voi / 19,20 Bolneve
- 19,26** Ondaverde
- 19,30** GR 2 Radiosera - Meteo
- 19,55-23,58** In studio Roberto Raspani Dandolo con Filippo Firlì
- Successi in musica**
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31** I magnifici dieci
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07** Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi
- 22,05** Il meglio della Hit Parade
- 22,33** Successi in musica / 23,05 Meteo
- 23,06** Spazio due - Musica classica. Conduce Francesco Maria Marcucci
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereorai

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Aspettando mezzanotte. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde
- NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Enzo Giannelli
- 5,42** Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15** Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14
- Nutizies.** 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
- Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Pino Daniele - Renato Zero - Fabrizio De André - Charles Aznavour - Edith Piaf - Jorge Ben - Joao Gilberto - Gilberto Gil - Jair Rodrigues - Maria Bethania - Toquinho - Glenn Miller - Pat Metheny - Count Basie - Benny Goodman - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Pee Wee Russell
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** Musiche di F. Schubert - G. Mahler - J. S. Bach - F. J. Haydn
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Trio in sol maggiore op. 1 n. 2 per pianoforte, violino e violoncello - W. Kempff, pf.; H. Szeryng, vl.; P. Fournier, vc. J. S. Bach: Partita n. 1 in si minore per violino solo BWV 1002 - V. S. Mintz
- 8,35/DEDICATO AD IRMA RAVINALE:** Jointly per due chitarre - Chit. A. Tallini e V. Di Benedetto - Sequenza per quartetto d'archi e chitarra - Dir. F. Scogna
- 9/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI...:** B. Smetana: Trio in sol minore, per violino, violoncello e pianoforte - D. Oistrakh, vl.; S. Knushevitzky, vc.; L. Oborin, pf. L. Cherubini: Quartetto n. 2 in do magg. per archi - Quartetto Melos di Stoccarda
- 10/MUSICA PER BAMBINI:** S. Prokofiev: Preludio e il Lupo, fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore T. Carraro - Orch. Philharmonia di Londra dir. H. von Karajan
- 10,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KIRI TE KANAWA:** H. Duparc: Invitation au voyage. R. Schumann: Stille Tränen op. 35 n. 10. F. Schubert: Nacht und Traume op. 43 n. 2. H. Wolf: Blumen-gruss. R. Strauss: Befreit, op. 39 n. 4 - Pf. R. Amner - London Symphony Orchestra dir. A. Davis
- 10,55/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** W. A. Mozart: Cinque Variazioni su un andante in sol maggiore K. 501 per pianoforte a quattro mani - Pf. I. R. e G. Casadesu. F. Liszt: Der Tanz in der Dorfschenke, da Due Episodi dal Faust di Lenau (trascrizione per pianoforte a 4 mani) - Pf. I. E. Tusa e I. Lantos. L. van Beethoven: Grande Fuga in si bemolle maggiore (trascrizione dell'autore della Fuga per quartetto d'archi op. 133) - Pf. I. J. Demus e N. Shetler
- 11,30/CONCERTINO:** I. Paderewski: Minuetto in sol maggiore op. 14 n. 1 - Orch. da Camera Amadeus. F. P. Tosti: Ideale - T. Gobbi, bar.; G. Moore, pf. E. Granados: Danza Spagnola in sol maggiore n. 10 - Chit. A. Segovia. G. Dinić: Hora staccato (trascriz. di J. Helfetz) - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pf. A. Dvorak: Tre Danze slave op. 46 - Royal Philharmonic Orchestra dir. A. Dorati

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik - Anschliessend «Mit in den Tag». 8,05 Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Fröhlich unterwegs. 8,45 Zwa Fiedeln, a Klampfn. a Maurerklavier (Vhg.). 9,30 Auf und ab um Südtirol. 10,05 Oldies, but Goldies. 10,30 Folksongs. 11 Aufspielt und g'sungen. 12,30-13,40 Mittagmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Mord hinterm Ladentisch. 16,30 Musikparade. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Radiosignale. 18 Fein sein beinander bleiben. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,47 Musik und Programmorschau. 20 Konzertabend. A. Dvorak: Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll, Op. 104. I. Strawinsky «Concerto in re für Violine und Orchester. G. Gershwin: «Piano concerto in Fa. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

► 12/AUTORI ITALIANI DEL '700: ANTONIO SALIERI: Sinfonia in re maggiore «Veneziana» - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynghe - Minuetto in si bemolle maggiore - Ensemble Eduard Melkus - Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - R. Adeney, fl.; J. Brown, ob. - English Chamber Orchestra dir. R. Bonynghe

► 12,35/QUARTETTO JULLIARD: L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore op. 59 n. 3 per archi Rasumovsky. A. Schoenberg: Quartetto in re maggiore per archi - R. Mann e E. Carlyss, vl.; S. Rhodes, v.la; J. Krosnick, vc.

► 13,30/IL SOLISTA: PIANISTA EMIL GILELS: P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23 - Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta

► 14,05/CLAUDIO MONTEVERDI: Pianto della Madonna sopra il lamento d'Arianna, per voce e continuo - E. Kirkby, sopr.; T. Roberts, org.

► 14,15/NEVILLE MARRINER INTERPRETA MENDELSSOHN: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 Scozzese - Academy of St. Martin-in-the-Fields

► 15/I concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I Concerti Cameristici di Radiouno. Stagione Cameristica Pubblica della Rai 1984-85. Violista Aldo Bennici. Clarinetista Antony Pay. Pianista Alessandro Specchi. W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e viola K. 498. R. Schumann: Marchenbilder, per viola e pianoforte op. 113. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120. R. Schumann: Marchenerzählungen, per viola, clarinetto e pianoforte op. 132 (Reg. eff. l'11-4-85)

► 16,15/SCUOLA NAZIONALE RUSSA: M. Bala-kirev: Sinfonia n. 1 in do - City of Birmingham Symphony Orchestra dir. N. Jarvi

► 17/L'INTERPRETE: ORGANISTA JEAN GIUL-LOU: J. S. Bach: Preludio in mi bemolle maggiore BWV 552. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in do minore op. 37 n. 1. J. Brahms: Preludio e Fuga in sol minore. F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome BACH. R. Schumann: Quattro Skizzen op. 58

► 17,50/PIERRE BOULEZ INTERPRETA RAVEL: Alborada del Gracioso - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez - Une barque sur l'océan - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez - Pavane pour une infante defunte - Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez - Shéhérazade, ouverture de féerie - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

► 18,30/FILOMUSICA: C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Danza degli spiriti beati - Fl. C. Montoux - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Montoux. G. M. Monn: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra - Sol. J. DuPré - Orch. Sinf. di Londra dir. J. Barbirolli. J. Ch. Bach: Quintetto in famaggiore - Strumentisti del Collegium Pro Arte. G. Donizetti: Gemma di Vergy: «Una voce al cor d'intorno» - M. Caballé, sopr.; E. Mauro, ten.; L. Fyson, bar.; T. McDonnell, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. C. F. Cillario. F. Liszt: Totentanz, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. A. Ceccato. C. A. Nielsen: Piccola Suite in la minore op. 1 per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► 20/L'OPERA LIRICA: La Gioconda. Opera in quattro atti di Arrigo Boito. Musica di Amilcare Ponchielli. La Gioconda: M. Callas; Laura Adorno: F. Cossotto; La cieca: I. Compagnone; Alvisé: I. Vinco; Enzo Grimaldo: P. M. Ferraro; Barnaba: P. Cappuccilli; Zuane: L. Monreale - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Votto - M° del Coro N. Mola

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Bononcini - A. Dvorak - F. Schubert - G. Rossini - B. Britten

Trst - v slovenščini

7-13-19 Radijski dnevnik. 8-10-14-17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: (7,25) Kolesar. (7,30) Pravljica. 8,10 Halo, dober dan! Tu 362875. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Homer: «Odiseja», epska pesnitev. 57. del (ponovitev). 11,45 Prijljubljena melodije. 12 Indija-Koromandija - 12 potovanj po nezavarovanih stezah. 12,20 Slovenska lahka glasba. 12,40 Zborovska božična revija v evangelijsko-luteranski cerkvi v Trstu. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Poslušali boste. 13,25 Narodnozabavna glasba. 14,10 Otroški kotiček: «Pravljice... pravljice... pravljice...» 14,30 Krajevne stvarnosti: Od Milij do Devina. 15 Zvočne kulise. 15,30 Portreti in srečanja (ponovitev). 15,45 Orkestralna glasba. 16 Mi in glasba: Pianistka in skladateljica Brina Jez-Brezavžek v našem studiu. 17,10 Kulturni dogodki. 17,40 Mladi val. 19,20 Spored za naslednji dan.

cameo



Ciobar

IL GUSTO E IL CALORE

Mia Fanti



Il momento buono.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,11 Oggi è un altro giorno. DiarioRadiouno. Con Paolo Mauri
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 Qui parla il Sud
7,40 GR 1 Scienze
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale
8,40 Bolneve
8,45 Chi sogna chi chi sogna che. Col prof. Giuseppe Donadio. Tel. al n. (06) 31 60 27
9 Week-end. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier. Regia di Monica Petacco
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 Black-out. Con Enrico Valme, Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
11 Il documentario di Spazio aperto
11,15 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cineteatro. Di Gigliola Fantoni. Con F. Cau- li, F. Cuomo e B. D'Alessandro
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 Tra poco STEREOAI
13 GR 1 - Meteo
13,20 Estrazioni del Lotto
13,25 Rai a quel paese. Questo mese a Mons, in Belgio per una «notte italiana» presentata da Federico Biagione e Maria Teresa Ruta
14 GR 1 flash - Meteo
14,04 Oggiavvenne
14,28 Stasera (e domani) dove. Fuori o a casa. A cura di G. Neri. Testi di G. Riccio
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «E il mio ver- de dov'è?». A cura di Carla Ghelli con il prof. Eugenio Fresi
15,33 «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,54 Note di piacere
16 Week-end. Itinerari turistici
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 Padri e figli, mogli e mariti. «Mogli e mariti» condotto da Lietta Tornabuoni. Con la partecipazione di Giorgia della Giusta. Scene di G. Rovera. Interviste di Monica Nannini
17,30 Autoradio. A cura di Lino Matti. Con Tom- maso Tommasi
18 La musica del cuore
18,10 Il cuore. Programma di Olindo Famelli
18,30 Quando i mondi si incontrano. Programma di D. Bianchi. Collaboraz. di P. Mantovano
19 GR 1 Sera - Meteo
19,15 Ascolta, si fa sera. A cura di G. P. Favero
19,20 Adesso musica 1. Con Barbara Marchand
19,55 Black-out
20,33 Ci siamo anche noi. Programma di P. Sca- rabello. Realizzazione di L. Pasquini
21 GR 1 flash - Meteo
21,04 Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone

- 21,30** Giallo sera
22 Adesso musica 2. Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. Il venditore di tramonti. Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di Idalberto Fel (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,09 In diretta da Radiouno a cura di G. Bisiach La telefonata
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6-7,19** Fine settimana di Radiodue: «Passafilm». Un programma di Anna Leonardi con la regia di Francesca Codispoti
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 Parole di vita. Pensiero spirituale di Don Primo Soldi
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8,03 Giocate con noi. 1 x 2 alla radio
8,08 Striscia comica
8,11 Radiodue presenta. Di Gabriella De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Un'aura amorosa. Grandi arie per grandi voci. Programma a cura di Laura Padellaro
9,30 GR 2 Notizie - Meteo
9,33 Settimanalia. Anticipazioni dalla stampa set- timanale scelte e commentate da E. Maraone
10 Speciale GR 2 Agricoltura
10,23 L'aria del secolo. Novant'anni della nostra vita alla vigilia dell'anno 2000. Un program- ma di Remigio Cavedon e Mario Francini. Regia di Luigi Durissi
11 Striscia comica
11,03 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliatieri
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliatieri
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Programmi regionali
15 La porta orientale: l'altra avventura a Bu- dapest. Originale radiofonico di Roberto Damiani. Regia di Mario Licalsi
15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini
15,45 Bolmare
15,50 Striscia comica
15,53 Hit Parade. Presentano Elisabetta Grande e Mario Tagliatieri
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
16,36 Estrazioni del Lotto
16,41 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56 Invito a teatro. Goldoni secondo i registi ra- diofonici degli anni '70. Presentazione di Toni Cibotto. La locandiera. Commedia in tre atti di Carlo Goldoni. Con Eros Pagni, Omero Antonutti, Camillo Milili, Della Scala, Lu Bianchi, Elisabetta Carta, Sebastiano Tringali, Maggiorino Porta, Gianni Fenzi. Regia di Luigi Squarzina
Nell'intervallo: (ore 18 e 18,43 circa): GR 2 Notizie
19,20 Bolneve
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 Radiodue sera jazz. Un ponte sull'Atlanti- co. Programma di P. Padula, con S. Bia- monte, M. Luzzi e G. Ballaris, in collabora- zione con la Rai-Corporation di New York. Realizzazione di E. Lamioni

- 21** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-'92. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. Concerto Sinfonico. Direttore Adriano Melchiorre. Pianista Ric- cardo Caramella. Tromba Sandro Verzari. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in mi bemolle mag- giore per tromba e orchestra ♦ L. Ferrero: Concerto per pianoforte e orchestra (1ª esecuzione italiana) ♦ P. I. Ciaikovski: Sin- fonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polacca». Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,43 circa): Classica: Programma di sala. A cura di Laura Padel- laro. In redazione Lucia Rosei. Regia di Do- menico Cosentino

- 22,50** GR 2 Radionotte - Meteo
23,01 Striscia comica
23,04 Confidenziale
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 Calendario musicale. Un programma di Elena Damiani
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giovanni Maria Bellu. Tele- fonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Alla scoperta di Cristoforo Colombo e din- torni. Un programma di Giancarlo Mazzini. Regia di Giuseppe Venetucci
8,45 Giornale Radio Tre
9 Radiotre suite. Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Mi- chele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini. A cura di Stefano Ge- raci. In redazione Anna Antonelli
11,45 Giornale Radio Tre
Taccuino di cultura e spettacolo
12 Dalla Villa Pignatelli di Napoli. Settimane Musicali Internazionali 1991. Niccolò Pa- rente, pianoforte. Mariana Sirbu, violino. Al- fonso Ghedin, viola. Rocco Filippini, violon- cello. W. A. Mozart: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 493 — Quartetto in sol maggiore per pianoforte e archi K. 478 (Reg. eff. il 7/10/1991)
13,15 Radiotre suite (II parte)
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 La parola e la maschera. Voci del Teatro contemporaneo. Eduard Radzinskij: «Mo- zart così com'era». Traduzione di Norman Mozzato. Regia di Massimo Scaglione
15,20 I maestri dell'interpretazione: Tommy Reilly
15,45 Giornale Radio Tre flash. Finestra sul mon- do. Rassegna della stampa estera
16 Concerti jazz. Un programma a cura di Fa- brizio Minasi. Festival Atina jazz 1991 - Marc Ducret, Paolo Fresu, Paolo Damiani
17 Il senso e il suono. «I luoghi dei poeti» di Romano Costa e Mario Lavagetto. 6ª punta- ta: «Giorgio Caproni: Genova-Livorno»
17,30 Oltre il suono. Johann Sebastian Bach: l'Arte della Fuga. Un ciclo di Marco Della Chiesa d'Isasca a cura di Marco D'Angelo. 3ª trasmissione
18 I reportages di Radiotre. Atlante sonoro. «Lezione di teatro». Un programma di Alber- cio Giostra
18,45 Giornale Radio Tre
Osservatorio finanziario. Settimanale del GR 3 su Borsa, finanza e affari
19,15 Meteo
Dagli studi di Milano: Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. In studio Anna Menichetti
19,30 In diretta dal Teatro Metropolitan di New York. Stagione Lirica EURORADIO 1991-'92. L'elisir d'amore. Melodramma in due atti di Felice Romani. Musica di Gaeta- no Donizetti. Adina: Kathleen Battle; Nemo- rino: Luciano Pavarotti; Belcore: Juan Pons; Dulcamara: Paul Plishka; Giannetta: Heidi Grant Murphy. Direttore Marcello Panni. Orchestra e Coro del Teatro Metro- politan di New York. M° del Coro Raymond Hughes. Regia di John Copley (Edizione Ri- cordi)
Nell'intervallo (ore 20,40 circa):
Giornale Radio Tre
Fatti e commenti del giorno - Meteo
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
GR 3. Spazio-notte
23,35 Radiotre suite
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

ONDAVERDE

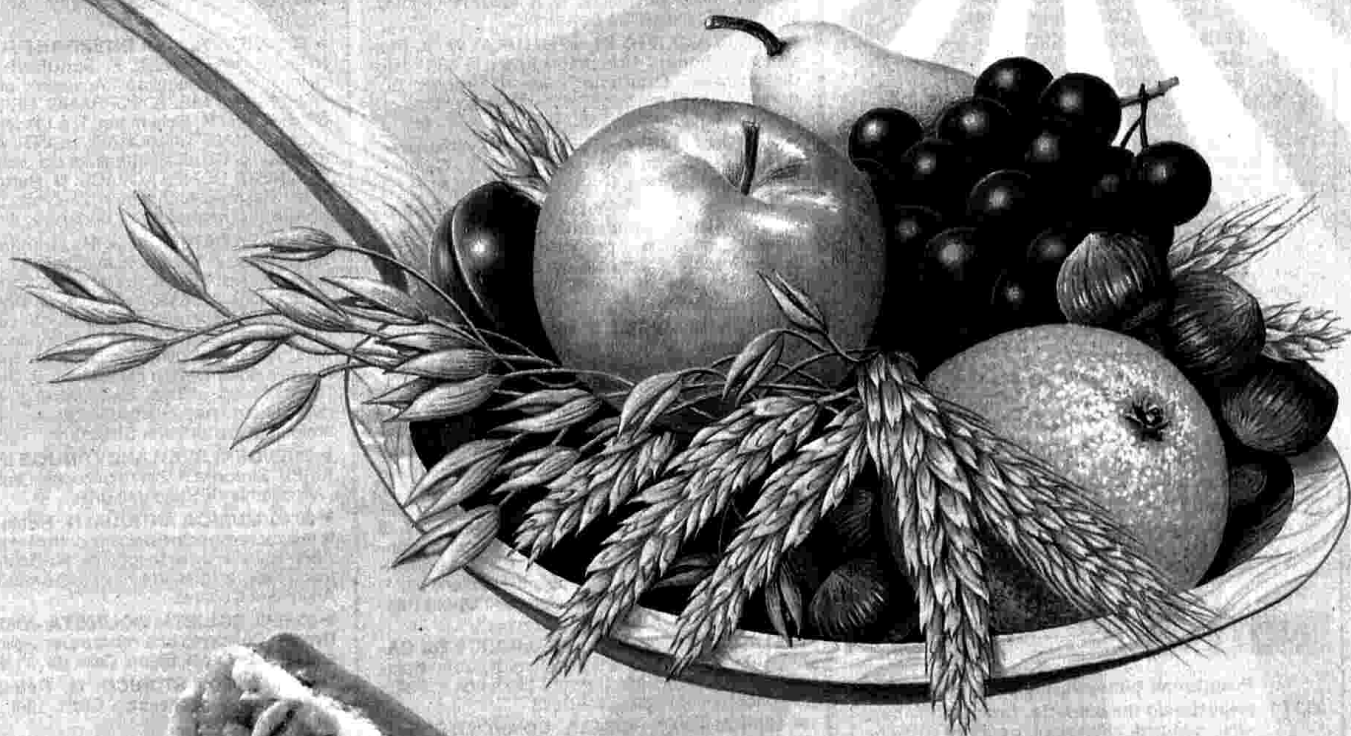
Collegamenti con la Centrale operativa Viaggiare informati. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LLPP, e dell'Interno
Radiouno
6,08 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue
6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27
16,27 17,57 18,40 19,26 21,40 22,47
Radiotre
6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24 14,24 14,54
Notturmo italiano-Stereorai
0,30 5,42
Radio Verde Rai
13,05 13,31 14,05 15,05 16,37 16,05 17,05
17,31 18,05 18,31 21,05 22,31



Müesli Barretta

snack di cereali

TUTTA ENERGIA NATURALE.



cameo Müesli Barretta.
Una ricca miscela di
cereali integrali, più miele
e frutta secca.

Müesli Barretta ti dà lo sprint
quando ne hai bisogno:
a scuola, sul lavoro, nello sport.
Müesli Barretta ti dà la carica
dell'energia naturale.

In tre gusti:
alla frutta, alle nocciole, al cioccolato.



STEREORAI

- 13,20 Stereo più.** Con Mario Pezzolla e Rupert Stereo Hit: «Top 20». Con Barbara Condorelli e Riccardo Pandolfi. Regia di Maurizio Paone
- 15,30-16,30-17,30 GR 1 in breve**
- 16,35 Dediche e richieste, plin!**
- 18,30 Il Campionato di Pallanuoto**
- 18,56 Ondaverde**
- 19 GR 1 Sera - Meteo**
- 19,15 Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Emanuela De Vito
- 20,30 GR 1 in breve**
- 21 Stereodrome** presenta Planet rock. Edizione Week-end dance. Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli
- 21,30 GR 1 in breve**
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Roberto Sasso, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi
- 5,42 Ondaverde**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

- 12,50-16** In studio Clarita Busti con Aldo Colangelo
- 12,50 Fine settimana**
- 13-14-15 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 13,30-14,30-15,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 14,31 Meteo / 14,32 I magnifici dieci**
- 15,31 GR 2 per voi**
- 15,39 Successi in musica**
- 16-19,30 Fine settimana.** In studio Clelia Bendandi con Ivo Callendo
- 16-17-18 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 16,07-16,31 I magnifici dieci**
- 16,30-17,30-18,30-19 GR 2 Aggiornamenti**
- 17,33 Successi in musica**
- 18,07-18,33 Hit Parade / 19,01 Bolmare**
- 19,06 Musica per voi / 19,20 Bolmare**
- 19,26 Ondaverde**
- 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
- 19,55-23,58** In studio Federica Gentile con Massimo Gamba
- Successi in musica**
- 20,30-21,30-22,30 GR 2 Aggiornamenti**
- 20,31 I magnifici dieci**
- 21-22-23 GR 2 - Le notizie quando vuoi**
- 21,07 Musica per voi / 21,31 GR 2 per voi**
- 21,37 Disconovità**
- 22,05 Il meglio della Hit Parade**
- 23,05 Meteo / 23,06 Successi in musica**
- 23,30 Musica dance**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Stereoral

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde** NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Felice Liperi
- 5,42 Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14,15 Notizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - Sergio Mendes - The Plastic Ono Band
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/FILOMUSICA:** M. Ravel: Rapsodie espagnole per orchestra. F. J. Haydn: Quartetto n. 79 in re maggiore per archi. C. M. von Weber-H. Berlioz: Invito alla danza. W. A. Mozart: Quintetto n. 2 in do maggiore per archi
- 7,30/CONCERTO DI APERTURA:** W. A. Mozart: Quartetto n. 18 in do maggiore K. 465 «delle dissonanze». Quartetto Melos. J. Brahms: Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - B. Zukermann, vl.; D. Barenboim, pf.
- 8,30/UN ALLIEVO DI FRANCK:** E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer op. 19 - Contr. S. Verret - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi
- 9/L'INTERPRETE: VIOLONCELLISTA SIEGFRIED PALM:** P. Hindemith: Kammermusik n. 3, Concerto op. 36 n. 2 per violoncello e orchestra. K. Penderecki: Capriccio per Siegfried Palm, per violoncello solo. G. Ligeti: Concerto per violoncello e orchestra
- 9,40/INTERMEZZO:** S. Mercadante: Concerto in re minore, per corno e orchestra da camera. F. Liszt: Gaudeamus igitur, per pianoforte. J. Offenbach: Duo in do maggiore op. 53 per due violoncelli. B. Asloli: Sinfonia in fa minore
- 10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA:** J. Sibelius: Finlandia, poema sinfonico op. 26 - Orch. Sinf. Halle dir. J. Barbiroli. E. Grieg: Immagini poetiche op. 3 per pianoforte - Pf. V. Yerkes. C. Sinding: Suite in la minore op. 10 per violino e orchestra - Vl. I. Perlman - Orch. Sinf. di Pittsburgh dir. A. Previn. N. Gade: Elverskud, cantata op. 30 per soli, coro e orchestra - K. Hermannsen, sopr.; G. Plesner, contr.; I. Hansen, bar. - Orch. Sinf. Reale Danese e Coro dell'Opera Reale Danese dir. J. Knudsen
- 11,45/VINCENZO BELLINI: ARIETTE DA CAMERA:** Quattro Ariette da camera per voce e pianoforte (dedicato alla Signora Marianna Pozzi) - M. Caballé, sopr.; M. Zanetti, pf.
- 12/FRANTISEK BENDA COMPOSITORE E VIOLINISTA BOEMO:** Sinfonia n. 6 in do maggiore - Ars Rediviva dir. M. Münclinger - Sonata in fa maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. - Concerto in mi minore per flauto e orchestra - Fl. J.-P. Rampal - Mc Gill Chamber Orchestra dir. A. Brott
- 12,45/INTERMEZZO:** B. Smetana: La Moldava - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller. A. Casella: Elegia eroica - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi. B. Blacher: Variazioni su un tema di Paganini op. 26 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Zagrosek

- 13,30/PAGINE SINFONICHE:** P. I. Ciaikovski. La Tempesta, fantasia per orchestra op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Beroff - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur. J. Brahms: Quartetto n. 1 in sol minore op. 25 (vers. per orchestra di A. Schoenberg) - Orch. Sinf. City of Birmingham dir. S. Rattle
- 15/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO RENATA TEBALDI. TENORE FRANCO CORELLI:** G. F. Haendel: Teseo: Ouverture dall'Opera - T. Pincock, cmb.; S. Standage, vl. - The English Concert dir. T. Pincock. Ch. Gounod: Faust: «Salute mon dernier matin» - Orch. London Symphony and Coro Ambrosian Opera dir. R. Bonyng. A. Catalani: La Wally: «Ebben, ne andrò lontana» - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. F. Cleva. G. Puccini: Manon Lescaut: Tu, tu, piccolo amore - Orch. de la Suisse Romande dir. A. Guadagno. G. Verdi: Aida: «Se quel guerrier io fossi...» - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. Z. Mehta. A. Boito: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare». R. Zandonai: Francesca da Rimini: «Inghirlandata di violette» - Orch. de la Suisse Romande - Le Chœur Leman dir. A. Guadagno
- 16/UN TRIO:** C. Saint-Saëns: Trio n. 1 in fa maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 18 - Munchner Klaviertrio: I. Then Bergh, vl.; G. Zank, vc.; C. Heinz Marz, pf.
- 16,25/A ROMA NEL RINASCIMENTO:** G. P. da Palestrina: Missa Papae Marcelli, per coro a sei voci - Coro Westminster Abbey - M° del Coro S. Preston
- 17/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEVILLE MARRINER:** F. Schubert: Frammenti sinfonici in re maggiore - Academy of St. Martin-in-the-Fields. MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASBENDER: R. Schumann: Tre Lieder op. 45 - Pf. I. Cage. PIANISTA MICHAEL PONTI: A. von Henselt: Dodici Studi caratteristici da concerto op. 2. VIOLINISTA DENES KOVACS: B. Bartók: Concerto per violino e orchestra n. 2 - Orch. della Radio-televisione Ungherese di Budapest dir. E. Lukacs
- 18,30/FILOMUSICA:** J. N. Hummel: Introduzione, Tema e Variazioni in fa minore per oboe e orchestra op. 102. G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. G. Donizetti: Roberto Devereux: «Forse in quel cor sensibile». L. Cherubini: Medea: «Solo un pianto», aria di Noris. L. van Beethoven: Sonata in sol minore op. 5 n. 2 per violoncello e pianoforte. J. Brahms: Due Rapsodie op. 79. A. Schoenberg: Rosen aus dem Suden, per quartetto d'archi, pianoforte e armonium, da Johann Strauss jr., Valzer op. 388
- 20/EGENI SVETLANOV DIRIGE MIHJ BALAKIREV:** Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'Urss
- 20,40/MUSICA ANTICA:** D. Pohle: Sonata in la maggiore per due violini scordati e continuo. H. Abel: Bataille in re maggiore. H. Schmelzer: Lamento sopra la morte di Ferdinando II - Musica Antiqua di Colonia
- 20,55/L SOLISTA: VIOLINISTA JOSEF SUK:** A. Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann
- 21,30/L '900 STORICO:** G. Petrassi: Primo Concerto per orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. Z. Pesko
- 22/CONCERTO BAROCCO:** A. Vivaldi: Concerto grosso in sol minore op. 3 n. 2 da «L'Estro armonico». M.-A. Charpentier: Sonata a sei per due violini, due flauti, violoncello, viola da gamba e continuo. J.C. Fischer: Passacaglia, da «Le Parnasse musical». S. Scheidt: Psalm 103. H. Purcell: Ciaconna in sol minore
- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. G. Galuppi - G. B. Pergolesi - R. Schumann - C. Saint-Saëns - E. Satie - S. Prokofiev

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

Sender Bozen

7-13-15-17-19-21-23-25-27-29-31-33-35-37-39-41-43-45-47-49-51-53-55-57-59-61-63-65-67-69-71-73-75-77-79-81-83-85-87-89-91-93-95-97-99-101-103-105-107-109-111-113-115-117-119-121-123-125-127-129-131-133-135-137-139-141-143-145-147-149-151-153-155-157-159-161-163-165-167-169-171-173-175-177-179-181-183-185-187-189-191-193-195-197-199-201-203-205-207-209-211-213-215-217-219-221-223-225-227-229-231-233-235-237-239-241-243-245-247-249-251-253-255-257-259-261-263-265-267-269-271-273-275-277-279-281-283-285-287-289-291-293-295-297-299-301-303-305-307-309-311-313-315-317-319-321-323-325-327-329-331-333-335-337-339-341-343-345-347-349-351-353-355-357-359-361-363-365-367-369-371-373-375-377-379-381-383-385-387-389-391-393-395-397-399-401-403-405-407-409-411-413-415-417-419-421-423-425-427-429-431-433-435-437-439-441-443-445-447-449-451-453-455-457-459-461-463-465-467-469-471-473-475-477-479-481-483-485-487-489-491-493-495-497-499-501-503-505-507-509-511-513-515-517-519-521-523-525-527-529-531-533-535-537-539-541-543-545-547-549-551-553-555-557-559-561-563-565-567-569-571-573-575-577-579-581-583-585-587-589-591-593-595-597-599-601-603-605-607-609-611-613-615-617-619-621-623-625-627-629-631-633-635-637-639-641-643-645-647-649-651-653-655-657-659-661-663-665-667-669-671-673-675-677-679-681-683-685-687-689-691-693-695-697-699-701-703-705-707-709-711-713-715-717-719-721-723-725-727-729-731-733-735-737-739-741-743-745-747-749-751-753-755-757-759-761-763-765-767-769-771-773-775-777-779-781-783-785-787-789-791-793-795-797-799-801-803-805-807-809-811-813-815-817-819-821-823-825-827-829-831-833-835-837-839-841-843-845-847-849-851-853-855-857-859-861-863-865-867-869-871-873-875-877-879-881-883-885-887-889-891-893-895-897-899-901-903-905-907-909-911-913-915-917-919-921-923-925-927-929-931-933-935-937-939-941-943-945-947-949-951-953-955-957-959-961-963-965-967-969-971-973-975-977-979-981-983-985-987-989-991-993-995-997-999-1001-1003-1005-1007-1009-1011-1013-1015-1017-1019-1021-1023-1025-1027-1029-1031-1033-1035-1037-1039-1041-1043-1045-1047-1049-1051-1053-1055-1057-1059-1061-1063-1065-1067-1069-1071-1073-1075-1077-1079-1081-1083-1085-1087-1089-1091-1093-1095-1097-1099-1101-1103-1105-1107-1109-1111-1113-1115-1117-1119-1121-1123-1125-1127-1129-1131-1133-1135-1137-1139-1141-1143-1145-1147-1149-1151-1153-1155-1157-1159-1161-1163-1165-1167-1169-1171-1173-1175-1177-1179-1181-1183-1185-1187-1189-1191-1193-1195-1197-1199-1201-1203-1205-1207-1209-1211-1213-1215-1217-1219-1221-1223-1225-1227-1229-1231-1233-1235-1237-1239-1241-1243-1245-1247-1249-1251-1253-1255-1257-1259-1261-1263-1265-1267-1269-1271-1273-1275-1277-1279-1281-1283-1285-1287-1289-1291-1293-1295-1297-1299-1301-1303-1305-1307-1309-1311-1313-1315-1317-1319-1321-1323-1325-1327-1329-1331-1333-1335-1337-1339-1341-1343-1345-1347-1349-1351-1353-1355-1357-1359-1361-1363-1365-1367-1369-1371-1373-1375-1377-1379-1381-1383-1385-1387-1389-1391-1393-1395-1397-1399-1401-1403-1405-1407-1409-1411-1413-1415-1417-1419-1421-1423-1425-1427-1429-1431-1433-1435-1437-1439-1441-1443-1445-1447-1449-1451-1453-1455-1457-1459-1461-1463-1465-1467-1469-1471-1473-1475-1477-1479-1481-1483-1485-1487-1489-1491-1493-1495-1497-1499-1501-1503-1505-1507-1509-1511-1513-1515-1517-1519-1521-1523-1525-1527-1529-1531-1533-1535-1537-1539-1541-1543-1545-1547-1549-1551-1553-1555-1557-1559-1561-1563-1565-1567-1569-1571-1573-1575-1577-1579-1581-1583-1585-1587-1589-1591-1593-1595-1597-1599-1601-1603-1605-1607-1609-1611-1613-1615-1617-1619-1621-1623-1625-1627-1629-1631-1633-1635-1637-1639-1641-1643-1645-1647-1649-1651-1653-1655-1657-1659-1661-1663-1665-1667-1669-1671-1673-1675-1677-1679-1681-1683-1685-1687-1689-1691-1693-1695-1697-1699-1701-1703-1705-1707-1709-1711-1713-1715-1717-1719-1721-1723-1725-1727-1729-1731-1733-1735-1737-1739-1741-1743-1745-1747-1749-1751-1753-1755-1757-1759-1761-1763-1765-1767-1769-1771-1773-1775-1777-1779-1781-1783-1785-1787-1789-1791-1793-1795-1797-1799-1801-1803-1805-1807-1809-1811-1813-1815-1817-1819-1821-1823-1825-1827-1829-1831-1833-1835-1837-1839-1841-1843-1845-1847-1849-1851-1853-1855-1857-1859-1861-1863-1865-1867-1869-1871-1873-1875-1877-1879-1881-1883-1885-1887-1889-1891-1893-1895-1897-1899-1901-1903-1905-1907-1909-1911-1913-1915-1917-1919-1921-1923-1925-1927-1929-1931-1933-1935-1937-1939-1941-1943-1945-1947-1949-1951-1953-1955-1957-1959-1961-1963-1965-1967-1969-1971-1973-1975-1977-1979-1981-1983-1985-1987-1989-1991-1993-1995-1997-1999-2001-2003-2005-2007-2009-2011-2013-2015-2017-2019-2021-2023-2025-2027-2029-2031-2033-2035-2037-2039-2041-2043-2045-2047-2049-2051-2053-2055-2057-2059-2061-2063-2065-2067-2069-2071-2073-2075-2077-2079-2081-2083-2085-2087-2089-2091-2093-2095-2097-2099-2101-2103-2105-2107-2109-2111-2113-2115-2117-2119-2121-2123-2125-2127-2129-2131-2133-2135-2137-2139-2141-2143-2145-2147-2149-2151-2153-2155-2157-2159-2161-2163-2165-2167-2169-2171-2173-2175-2177-2179-2181-2183-2185-2187-2189-2191-2193-2195-2197-2199-2201-2203-2205-2207-2209-2211-2213-2215-2217-2219-2221-2223-2225-2227-2229-2231-2233-2235-2237-2239-2241-2243-2245-2247-2249-2251-2253-2255-2257-2259-2261-2263-2265-2267-2269-2271-2273-2275-2277-2279-2281-2283-2285-2287-2289-2291-2293-2295-2297-2299-2301-2303-2305-2307-2309-2311-2313-2315-2317-2319-2321-2323-2325-2327-2329-2331-2333-2335-2337-2339-2341-2343-2345-2347-2349-2351-2353-2355-2357-2359-2361-2363-2365-2367-2369-2371-2373-2375-2377-2379-2381-2383-2385-2387-2389-2391-2393-2395-2397-2399-2401-2403-2405-2407-2409-2411-2413-2415-2417-2419-2421-2423-2425-2427-2429-2431-2433-2435-2437-2439-2441-2443-2445-2447-2449-2451-2453-2455-2457-2459-2461-2463-2465-2467-2469-2471-2473-2475-2477-2479-2481-2483-2485-2487-2489-2491-2493-2495-2497-2499-2501-2503-2505-2507-2509-2511-2513-2515-2517-2519-2521-2523-2525-2527-2529-2531-2533-2535-2537-2539-2541-2543-2545-2547-2549-2551-2553-2555-2557-2559-2561-2563-2565-2567-2569-2571-2573-2575-2577-2579-2581-2583-2585-2587-2589-2591-2593-2595-2597-2599-2601-2603-2605-2607-2609-2611-2613-2615-2617-2619-2621-2623-2625-2627-2629-2631-2633-2635-2637-2639-2641-2643-2645-2647-2649-2651-2653-2655-2657-2659-2661-2663-2665-2667-2669-2671-2673-2675-2677-2679-2681-2683-2685-2687-2689-2691-2693-2695-2697-2699-2701-2703-2705-2707-2709-2711-2713-2715-2717-2719-2721-2723-2725-2727-2729-2731-2733-2735-2737-2739-2741-2743-2745-2747-2749-2751-2753-2755-2757-2759-2761-2763-2765-2767-2769-2771-2773-2775-2777-2779-2781-2783-2785-2787-2789-2791-2793-2795-2797-2799-2801-2803-2805-2807-2809-2811-2813-2815-2817-2819-2821-2823-2825-2827-2829-2831-2833-2835-2837-2839-2841-2843-2845-2847-2849-2851-2853-2855-2857-2859-2861-2863-2865-2867-2869-2871-2873-2875-2877-2879-2881-2883-2885-2887-2889-2891-2893-2895-2897-2899-2901-2903-2905-2907-2909-2911-2913-2915-2917-2919-2921-2923-2925-2927-2929-2931-2933-2935-2937-2939-2941-2943-2945-2947-2949-2951-2953-2955-2957-2959-2961-2963-2965-2967-2969-2971-2973-2975-2977-2979-2981-2983-2985-2987-2989-2991-2993-2995-2997-2999-3001-3003-3005-3007-3009-3011-3013-3015-3017-3019-3021-3023-3025-3027-3029-3031-3033-3035-3037-3039-3041-3043-3045-3047-3049-3051-3053-3055-3057-3059-3061-3063-3065-3067-3069-3071-3073-3075-3077-3079-3081-3083-3085-3087-3089-3091-3093-3095-3097-3099-3101-3103-3105-3107-3109-3111-3113-3115-3117-3119-3121-3123-3125-3127-3129-3131-3133-3135-3137-3139-3141-3143-3145-3147-3149-3151-3

MARAVIGLIA

Fiori & Frutta

Piacere e gusto



Fiori, frutta e tanto piacere.



È bello un momento di piacere nell'arco del giorno. Meglio se è il piacere naturale dei nuovi infusi Fiori & Frutta Maraviglia. Tutta la fragranza della frutta in quattro esclusive miscele: Sottobosco, Frutteto, Agrumi, Esotico.

È UN PRODOTTO





DOMENICA 19

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau

LUNEDÌ 20

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Flickerl und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer und der Kleinen Bühne. III. Staffel. 3. Folge: «Eine fröhliche Hochzeitsgesellschaft». 18,25 Die Abenteuer von Tom Sawyer und Huckleberry Finn. Frei nach dem gleichnamigen Roman von Mark Twain. Mit Jan Tracey, Sammy Snyder, Blu Mankuma, Brigitte Horney. 22. Folge: «Shakespeare im Wilden Westen». 18,50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln der Weltliteratur Heute: «Das königliche Mahl» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk. 20,45-22,30 Stoff. Fernsehspiel von Dieter Meichner aus der Reihe «Schwarz, Rot, Gold»

MARTEDÌ 21

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 22

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ski Aktiv. Sechstellige Sendereihe Idee: Klaus Dubis Text: Jul Bruno Laner. 2. Folge: «Langlauf, Sport und Freizeitspass» Koproduktion des VSSS - Landesverband der Südtiroler Skilehrer und Skischulen und der Rai - Sender Bozen

GIOVEDÌ 23

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 24

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Wunder zwischen Wahn und Wirklichkeit. Ein Film von Martin Papirowski und Klaus Schellschmidt (Whg.). 18,40-19 Ski Aktiv. Sechstellige Sendereihe. Idee: Klaus Dubis. Text: Jul Bruno Laner. 2. Folge: «Langlauf, Sport und Freizeitspass» (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Ein Lord für alle Fälle. Spielserie von Albert Kantof, Jacques Bernad und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade u.s. II. Staffel. 3. Folge: «Junge Liebe rostet nicht». 21,05 Wotans Wiederkehr. Neuer Kult um alte Götter. Ein Film von Martin Papirowski und Klaus Schellschmidt. 21,50-22,35 L. v. B. Mythos - Kult - Ritual Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 in Es-Dur, op. 73 Solist: Ilana Vered. Es spielt das Basler Sinfonieorchester unter der Leitung von James Judd. Regie: Adrian Marthaler (Whg.).

SABATO 25

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Ein Lord für alle Fälle. Spielserie von Albert Kantof, Jacques Bernad und Jean Amadou. Mit Daniel Ceccaldi, Catherine Rich, Pierre Tornade u.s. II. Staffel. 3. Folge: «Junge Liebe rostet nicht». (Whg.). 18,50-19 Traumziele. Reisen in ferne Länder. Heute: «Mexico-City» von Christoph Winter (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kulturreport. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Tertiarischwester Dr. Klara Rieder

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 19

7,20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...», per la settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. 7,30 S. Messa in latino, con letture in diverse lingue europee. 8,15 Liturgia orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano, con omelia di P. Federico Lombardi (coll. RAI). 10,30 Liturgia orientale in rito Armeno. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,15 Radiodomenica. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Sarete miei testimoni. 3ª parte: «Solidarietà: frutto della fraternità». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30 Dimanche-magazine. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,20 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): K. Jarrett: «The Köln Concert» (2ª parte) - N. Rimskij-Korsakov: Suite dall'opera «Il gallo d'oro» - J. S. Bach: Suite in re maggiore BWV 1009 - Musica leggera

LUNEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...». 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Rossini, di L. Fatti. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informa-libri» - ed. speciale. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Une Congrégation romaine. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Charpentier: «Vêpres Solennelles» per coro e orch. 1ª parte - K. Szymanowski: Concerto n. 1 per vl. e orch. op. 35 - Musica leggera

MARTEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...». 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Panorama di musica leggera, di Mauro Lorino. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Attualità del passato» - «Le Encicliche sociali» (7). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die «Seelenburg» der Heiligen Teresa V. Avila (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Eglise en Amérique. 21,50 Vatican Viewpoint. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): B. H. Crusell: Divertimento in do magg. op. 8, per ob. e archi - R. Kreutzer: Gran Quintetto in do magg. per ob. e archi - L. Janacek: «Taras Bulba», Rapsodia per orch. - J. E. Fuss: Notturmo in la bem. magg. per tre vl. e vc. - Musica leggera

MERCOLEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...». 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I concerti RV, a cura di Arnaldo Morelli: Incontri musicali romani. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana e l'Europa». 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 A l'écoute du Pape et des évêques. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Finzi: Concerto per clar. e orch. op. 31 - J. S. Bach: Suite in sol min.

BWV 995 - P. I. Cajkovskij: «Francesca da Rimini», fantasia sinf. in mi min. op. 32 - Musica leggera

GIOVEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: «Io sono con voi...». 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Mozartiana, di E. Castiglione. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriali al microfono - «La Chiesa nella storia degli uomini», dal libro di P. Christophe. 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Geistliche Gemeinschaften in der ehem. DDR. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 Au rendez-vous de la solidarité. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): L. van Beethoven: Quartetto in la min. op. 132 - Musica alla Corte di Federico II il Grande; M. R. Delalande: Fanfare - A. Vivaldi: Sinfonia in do magg. - J. S. Bach: Toccata in do min. BWV 911 - R. Wagner: Selezione da «L'oro del Reno» - Musica leggera

VENERDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma per gli infermi. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Teatro spiritualista contemporaneo» (6). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Prisma-magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'œcuménisme aujourd'hui. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «L'opera per pianoforte solo di F. Schubert: «Momenti musicali» op. 94 D. 780 - M. Giuliani: Concerto per chit. e orch. n. 3 in fa magg. op. 70 - G. Bizet: «Petite Suite» - Ch.-L.-A. Thomas: Ouverture da «Raymond ou le secret de la Reine» - Musica leggera

SABATO 25

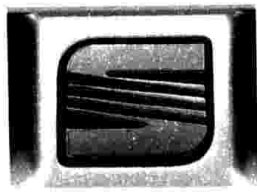
7,20 Orizzonti Cristiani: Io sono con voi. 7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica, di A. Fasano. 17 Liturgia delle ore: celebrazione dei Vespri. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di Luciana Giambuzzi - «Armonia coniugale» (5). 18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20 Mit Augustinus Christ sein (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30 L'Evangile du dimanche. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiogiornale in italiano. 23,30 Orizzonti Cristiani. 0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Quintetto in la magg. KV 581, per clar. due vl. v. la e vc. - M. Ravel: «Alborada del gracioso» n. 4 da «Miroirs» - «Pavane pour une enfant défunte» - G. C. Rubino: «Lena», cantata - Anonimo: Sonata per arciliuto francese del Sig. N. N. Napoletano - G. B. Porsile: Cantata sopra l'arcicalascione

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 13 Intermezzo. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11 Udienna Generale del Santo Padre.

Nel giudizio degli esperti traspare la qualità della nuova vettura spagnola. **Toledo, una Seat pensata per l'Europa.**

Dopo l'ingresso nel Gruppo Volkswagen, Seat realizza con Toledo la prima vettura del nuovo corso, raggiungendo un livello globale di qualità superiore a tutte le attese. La stampa specializzata si è infatti trovata unanime nel lusinghiero giudizio, sottolineando la vocazione europea di Toledo e i suoi contenuti di sicurezza, affidabilità e spazio sopra la norma.

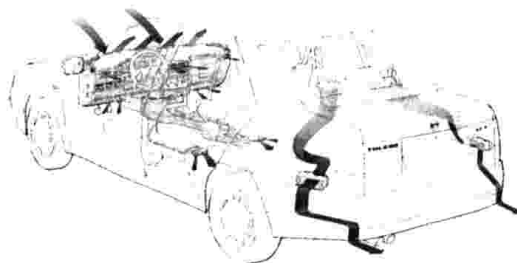


a quattro cilindri in linea, con albero a camme in testa e punterie idrauliche”.

**GENTE
motori**

“Un'affidabilità a tutta prova”

“Nel corso della prova di affidabilità di 30.000 km, la Toledo si è dimostrata una vettura stabile e con buona tenuta di strada in tutte le situazioni, con un indubbio comfort di viaggio. I sedili anteriori hanno un buon disegno e notevoli capacità di contenimento laterale e il sistema di aereazione e ventilazione è efficace. In linea generale la Toledo si è dimostrata una vettura parca, sia viaggiando in autostrada che sulle strade statali”.



AM.

“Un bel salto di qualità”

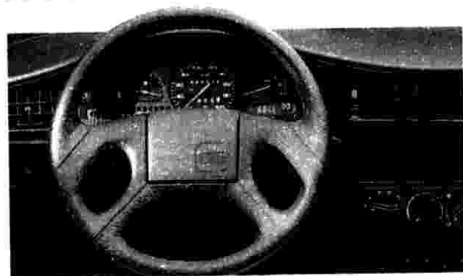
“Costruita con cura inconsueta, la Toledo parla spagnolo con un for-

te accento di Wolfsburg. L'interno conferma i passi avanti compiuti dalla Seat sulla strada di una maggiore qualità di esecuzione. Plancia imponente, sedili comodi, rivestimenti adeguati alla categoria, buone finiture, spazio notevole. Note positive a proposito delle caratteristiche di guida: Toledo si difende egregiamente quanto a stabilità e tenuta, lo sterzo è ben servoassistito, le sospensioni assorbono efficacemente le asperità, i freni a disco con ABS sono all'altezza della situazione”.



Qualità, dotazioni e prestazioni sono dunque le armi con cui la nuova Seat Toledo affronta il mercato, forte dell'esperienza costruttiva del primo gruppo automobilistico europeo. Visti i risultati, l'obiettivo si direbbe centrato al primo colpo.

SEAT
Gruppo Volkswagen



SEAT TOLEDO. TECNOLOGIA



TOLEDO

Il mondo è sempre più attento ai temi dell'ecologia. All'auto chiede prestazioni brillanti ma consumi

contenuti e ridotte emissioni nocive. La risposta Seat è Toledo: motori da 1600 a 2000 cc con un perfetto equilibrio tra consumi e prestazioni grazie ad un'avanzata

tecnologia. Una gamma che si completa con l'arrivo della Toledo 2.0 CAT a iniezione Digifant, della GT 1.8 16 Valvole CAT e della 1.9 Eco Turbodiesel, un diesel che

A SENZA COMPROMESSI.



rispetta veramente l'ambiente. ABS Mark IV, servosterzo e retrotreno autostabilizzante garantiscono una guida precisa e sicura. Il comfort, lo spazio interno e il

vano bagagli sono ai massimi livelli della categoria. Seat Toledo nasce dall'esperienza e dalla tecnologia costruttiva del primo gruppo automobilistico europeo.

Seat Toledo, una gamma completa a partire da
L. 15.910.000 IVA inclusa, franco dogana

SEAT
Gruppo Volkswagen

Asti Cinzano. Il lieto fine.





SUSANNA
SUPPA

NATO PER LA CACCIA

Antagonista numero uno del pointer, il setter inglese è il cane più allevato in Italia dopo il pastore tedesco. Di gran classe è uno dei più bei cani da ferma, che unisce in modo armonioso le eccezionali doti di cacciatore alle naturali doti estetiche. Il setter è un cane nato per la caccia, il suo compito è di trovare e puntare la selvaggina, dando modo al cacciatore di sparare nelle condizioni migliori. È dotato, quindi, di un eccezionale olfatto e di una straordinaria velocità nella cerca. Grazie alla sua caratteristica conformazione, in particolare all'avambraccio corto, corre con un galoppo «spigliato e radente» (come descrive lo standard) che gli consente di assecondare tutte le asperità del terreno; la coda, invece, tenuta appena più bassa della linea dorsale, funge da timone nei repentini cambiamenti di direzione. Quando è in ferma assume una posizione statutaria, sensibile soltanto al movimento della selvaggina, che segue pedissequamente strisciando fra la vegetazione come fosse un felino. È naturale, quindi, che questo cane adori la vita all'aria aperta ed il movimento; questo non vuol dire però che non possa adattarsi anche a vivere in appartamento. L'importante è non privarlo mai della possibilità di correre libero sui prati e nei boschi. Ogni giorno è indispensabile fargli fare una bella passeggiata in cui possa esprimere la sua vitalità ed il suo entusiasmo. Quando è in casa, invece, il setter è estremamente placido e tranquillo, ama trascorrere ore acciambellato vicino al camino o crogiolarsi nella sua calda cuccia. I suoi occhioni languidi e dolci, poi, ne evidenziano l'indole mansueta e pacifica che contraddistingue il suo carattere. Inoltre, gradisce molto la presenza dei bambini, abbaia raramente ed è socievole anche con gli estranei. Per quanto riguarda l'alimentazione è ovvio che essa dipende dall'intensità della sua attività fisica e dal conseguente consumo di



Panda Photo (2)

Due cuccioli di setter inglese e, in alto, un esemplare adulto. Cane specializzato per la caccia, il setter è stato selezionato in Gran Bretagna all'inizio del secolo scorso



LA PULIZIA DELLE ORECCHIE. Bisogna avere una particolare cura nell'igiene delle orecchie del setter; essendo pendenti, infatti, diventano facilmente dei veri e propri nidi di polvere e di parassiti. Perché siano a posto devono essere rosa ed asciutte internamente, altrimenti vanno pulite. Per questa operazione è bene usare un batuffolo di cotone imbevuto di olio di oliva oppure gli appositi prodotti esistenti in commercio, ma non si devono mai pulire con acqua e sapone. È sconsigliabile anche l'uso dei bastoncini perché, con un movimento brusco, il cane potrebbe ferirsi. Se ci sono dei peli morti nelle orecchie è necessario toglierli, delicatamente, con una pinzetta. Se però, anche dopo la pulizia, il cane si continua a grattare spesso le orecchie è meglio consultare il veterinario.

GUIDA ALL'ACQUISTO. Per ulteriori informazioni potete rivolgervi alla SIS, Società Italiana Setter, Via G. Rocco 58, Sovigliana Vinci (FI) - Tel. 0571/509965. Vi indico, inoltre, alcuni dei numerosi allevamenti italiani riconosciuti dall'ENCI: Allevamento della «Bassana» di R. Lui, Via Provinciale Ovest 13, 46020 Pegognaga (MN) — Allevamento delle «Macchie» di L. Nerilli, Via Monforte 4, 86100 Campobasso — Allevamento della «Marciola» di B. Salvadori, 50020 Marciola S. Vincenzo a Torri (FI).

LE ORIGINI DEL SETTER

Il setter inglese moderno nasce in Gran Bretagna all'inizio del secolo scorso, grazie a sir Edward Laverack, che ne iniziò la selezione. La ragione del suo nome è dovuta alla sua prerogativa di approssimarsi alla selvaggina con andatura strisciante: non a caso «setting» in inglese vuol dire «coricarsi». Il primo setter inglese che giunse in Italia nel 1924 fu Lingfield Felix, il quale, nello stesso anno, partecipò alla prima prova «a grande cerca», nota come «field trial», organizzata dai fratelli della Gherardesca nella loro tenuta in Toscana, entusiasmando tutti con le sue prestazioni.

energie. Di media un cane da caccia adulto, che pesa intorno ai 25 chili, dovrebbe mangiare quotidianamente sui 450 grammi di carne circa, più altri 900 grammi di carboidrati, più le immancabili verdure. I pasti possono essere due o uno al giorno, l'importante è che gli vengano dati con regolarità. L'allevatore, in genere, preferisce un unico pasto al giorno, mentre il privato, due: uno più leggero al mattino e l'altro più abbondante la sera, in modo di evitare le molestie del cane quando si è a tavola. Il setter, comunque, ha notevole tendenza ad ingrassare, soprattutto se non lavora, proprio per una forma nervosa. Per ovviare a questo inconveniente bisogna alimentarlo con cibi poveri di amidi e farinacei, ma ricchi di verdura e frutta, pesce e carni bianche. In linea di massima è un cane molto pulito, quindi, è bene evitare il più possibile di fargli il bagno con frequenza. Gli shampoo a secco sono preferibili perché più pratici ed efficaci. È indispensabile, invece, la spazzolatura quotidiana sia perché tende a perdere molto pelo, sia per togliere gli eventuali residui di erba o di fango che spesso gli restano impigliati nel pelo durante le passeggiate. La spazzola da usare deve essere morbida e possibilmente senza denti di alluminio poiché la pelle del setter è delicata e tende facilmente ad arrossarsi.

Susanna Suppa

LA FIEREZZA DELLA CYCAS



LUCA SARDELLA

La cycas, che appartiene alla famiglia delle Caccadee, è originaria dell'Australia, della Malesia, della Polinesia, della Cina e dell'India. Molto simile alla palma, questa bellissima pianta è caratterizzata da un fusto eretto, di forma cilindrica, coronato da foglie disposte a ventaglio. Proprio per la regale disposizione delle foglie (di colore verde-intenso), le cycas simboleggiano la fierezza, l'alterezza. In casa, per arredare con eleganza un angolo del salotto o in giardino, come esemplare singolo sul verde del prato, esse assolvono splendidamente il loro compito decorativo. Date le sue origini, però, la cycas non può svernare all'aperto se non in clima mite, per cui, nelle regioni settentrionali è bene coltivarla in grossi contenitori, da ricoverare in ambiente piuttosto luminoso e moderatamente riscaldato, all'arrivo della cattiva stagione. In casa le cycas prediligono un sistemazione in buona luce, ma non al sole diretto; in giardino, invece, è opportuno posizionarle a mezz'ombra e al riparo da correnti. Ospitatele in Grün Torfy, substrato-specifico per piante verdi ornamentali, più 1/3 di sabbia. Importante, comunque, curare il buon drenaggio del fondo della buca o del vaso (le radici delle cycas temono particolarmente i ristagni d'acqua). Se volete una cycas in giardino piantatela in piena terra, a fine inverno, se ne possedete già una in vaso, effettuatene il rinvaso a fine autunno, togliendo il vecchio terriccio che si stacca dalle radici della pianta e riempiendo, per metà, il vaso con Grün Torfy; reinserite, poi, la pianta e ricopritela con lo stesso tipo di terriccio, premendo leggermente; annaffiate, infine, abbondantemente. Dopo il rinvaso è consigliabile l'utilizzo di Granverde Energetico, per effettuare la concimazione fogliare e l'integrazione di microelementi, che assicurano alla pianta nutrizione e benessere prolungati nel tempo. Le cycas coltivate in vaso e tenute in appartamento necessitano di annaffiature bisettimanali (1 litro e mezzo circa di acqua per ciascun esemplare); quelle



Franco Frosi

PIANTA «GERMANICA» DELL'ASIA MINORE

Originario dell'Asia Minore, nonostante l'appellativo «germanico», il nespolo (*Mespilus germanica*) si diffuse molto rapidamente già in tempi assai remoti. Poiché la pianta tutta contiene un'alta percentuale di tannini, è particolarmente utilizzabile, quindi, come diuretico e astringente. Per curare stomatiti e diarreie fate bollire (per almeno 25 minuti) mezzo etto di corteccia e mezzo di foglie, in 1 litro di acqua; filtrate il decotto così ottenuto e, all'occorrenza, bevete 2-3 tazze al giorno. Se, infine, desiderate dolcificare la bevanda, fatelo con un po' di miele (1 cucchiaino per tazza).

Floriana Cedrone

La cycas viene dalle zone tropicali dell'Asia Orientale e dall'Australia. Una specie di cycas raggiunge i 20 metri d'altezza

POSTA VERDE

«In una delle tue trasmissioni televisive hai detto che ogni pianta vuole il suo terreno. All'interno della mia abitazione vivono un tronchetto della felicità, dei ciclamini, un filodendro, alcune crassulacee, un ficus Benjamin e una schefflera. Quali attenzioni riservare a tutte queste mie piante?»

(Ginetta De Simone, Cologno Monzese - MI)

Ripeto quanto detto in tv: «Ad ogni pianta, il suo terreno»,

poiché alcune piante (filodendro, potos, singonio, schefflera, ficus Benjamin, tronchetto della felicità, ecc.), pur soffrendo l'umidità ristagnante, necessitano di terreno costantemente fresco. In questo caso il terriccio ideale è quello composto, possibilmente da sabbia, argilla e Organico NP 3-5. Il ciclamino, invece, vive bene in argilla Blumen Torfy e Organico NP 3-5 (sostanze capaci di trattenere umidità). Le cactacee, infine, puoi sistemarle in sabbia e ghiaia, elementi, insomma, che non trattengono l'umidità.

coltivate in giardino hanno bisogno, invece, di maggiori quantità d'acqua e soprattutto, di irrorazioni (vero toccasana anche per le cycas in casa) al fogliame, per mantenerlo lucido, in salute e favorire, inoltre, la fuoriuscita di nuove foglie. Queste esotiche e preziosissime piante hanno curiosamente ritrovato in Italia il loro habitat naturale in terra pugliese, nei Grandi Vivai Scarno di Cerignola (FG), da dove esemplari più o meno giganti (allevati e curati sapientemente dai tecnici dell'azienda) vengono esportati in molte zone a clima caldo-temperato del mondo. Perché le cycas si mantengano sane, bisogna smuoverne spesso il terriccio; nutrirle, almeno una volta al mese, con un concime specifico (da diluire nell'acqua delle annaffiature); controllare, infine, che sulla pagina inferiore delle foglie non si annidi la cocciniglia, della quale queste piante sono, spesso, vittime. In quest'ultimo caso, intervenite immediatamente trattando l'intero fogliame con un anticoccidico. Tra le cycas più decorative, la specie «cirinnalis», che raggiunge anche i 20 metri di altezza ed è coltivabile soprattutto a Sud della nostra Penisola; la «revoluta», più comune, particolarmente adatta a vivere in casa. Una curiosità, infine, riguarda proprio il tronco delle cycas cirinnalis, da cui si estrae il sagù, speciale farina molto nutriente.

Luca Sardella

"UN RINGRAZIAMENTO AL LATTE DI SUE ELLEN, L'ESTROSA"

Dario Osella



"Ringraziare una mucca può sembrare ridicolo e poco serio, ma io le sono riconoscente per un latte che viene fuori dalla felicità di essere libera e scegliersi i propri amici, compreso un gallo."

Robiola Osella®
SPECIALE IL LATTE
SPECIALE IL FORMAGGIO



LE VOCI DI DENTRO



DANTE
GUARDAMAGNA

Nel 1948, per un'indisposizione di Titina, Eduardo tolse dal cartellone *La grande magia*, e fu costretto a scrivere di getto «in 17 ore» una nuova commedia: era *Le voci di dentro*, nata per necessità, ma non immatura. Il mondo di Eduardo era pronto a generare personaggi e a seguirne le peripezie quasi spontanee. Il suo umore (più nero che comico, con sfumature più magiche che drammatiche) si esprime qui con un preludio di donnette (zia efficientissima, servetta addormentata) che raccontano i loro incubi al portiere; poi introduce un paio di caratteri (la cartomante procace, forse prostituta, col marito forse cornuto, certo mantenuto e scontento); quindi il fratello (affamato e ipocrita) di Alberto; e infine Lui: ma chi è questo Alberto? L'Autore avrà già deciso che cosa farne? Un impiccione fissato? Forse ingenuo: d'una ingenuità quasi poetica, con una vocazione a «pensare» non proprio filosofica (come altri ragionatori eduardiani), ma ispirata. Carlo Giuffrè ne trae una fedele celebrazione di Eduardo e insieme una propria creazione commossa: c'è il ricordo di quando ebbe il suo battesimo del palcoscenico, recitando la parte del portiere in questa commedia di Eduardo — e con Eduardo — (nel 1949, proprio all'Eliseo di Roma, dove ora è tornato come protagonista/regista di questa bella edizione). L'ambiente del primo atto è soltanto un prologo. Il vero clima della commedia ci accoglie poi nella casa/magazzino dei fratelli Saporito, fra statue di santi «life-size», parati (frusti), sedie (spagliate): quel che serviva per addobbare le feste di Napoli, quando viveva e ne campava il padre, affittando quegli arredi festosi a Piedigrotta, ecc. Ma ormai i figli (cioè Carlo Giuffrè e Mario Scarpetta: interlocutore di razza) se ne muoiono, più o meno rassegnatamente, di fame, in mezzo alla polvere d'una festosità scaduta. C'è anche un vecchio rudere, una reli-

Carlo Giuffrè, protagonista e regista, interpreta la commedia *Le voci di dentro* di Eduardo, con Linda Moretti, Tullio Del Matto e la partecipazione di Mario Scarpetta: lo spettacolo è in tournée da Potenza a Bologna, Torino, Milano, Genova, fino a tutto aprile

quia vivente (Zì Nicola), che si è rifugiato su un soppalco e non parla più perché «la gente è sorda», esprimendosi — straordinaria invenzione — con un alfabeto di botti e «triche-tracche», che Alberto comprende. L'aneddoto — tra grottesco e drammatico — si insinua nel clima della commedia in termini di cronaca, ma ben presto si rivela improbabile: Alberto crede di avere le prove d'un omicidio commesso in casa dei Cimmaruta e li denuncia. Però, quelle prove, Alberto scopre poi di essersene sognate. C'è un seme pirandelliano di «sogno-realtà»? Qui l'irrealità ha comunque una sua tipica dialettica: non è accaduto niente, ma la denuncia era «giusta». Perché i diffamati Cimmaruta (interpretati dai bravi Linda Moretti, Tullio Del Matto, Maria Basile, Eduardo Cuomo, Annamaria Giannone) si accusano a vicenda e infine progettano di far sparire il «testimone»: d'un crimine immaginario. L'assassinato (Mario Carelli) non è neppure morto. Alberto scopre inoltre che il fratello, affamato e sleale, contava sul suo arresto per svendere tutto allo strozzino guappo (Piero Pepe). Zì Nicola annuncia la propria fine con un abbagliante bengala: il rapporto di Alberto con lo zio (dialogo di parole/scoppi) è interrotto. I «triche-tracche» echeggeranno ancora, ma «non si capisce», non comprendiamo più la verità morta.

LA TELEFONATA A... LISA FERLAZZO NATOLI

Cos'era la serata *Oraziana* al Teatro Spaziozero di Roma?

«La prima celebrazione nazionale del bi-millenario di Orazio: una selezione lirica da *Odi*, *Epodi*, *Satire* e *Carme Secolare*, tradotta e messa in scena da mio padre, Lisi Natoli, con musiche di Andrea Alberti, 8 strumenti, 2 voci, e recitata da me col magistrale appoggio di Giorgio Albertazzi». (d.g.)



Francesco Carbone

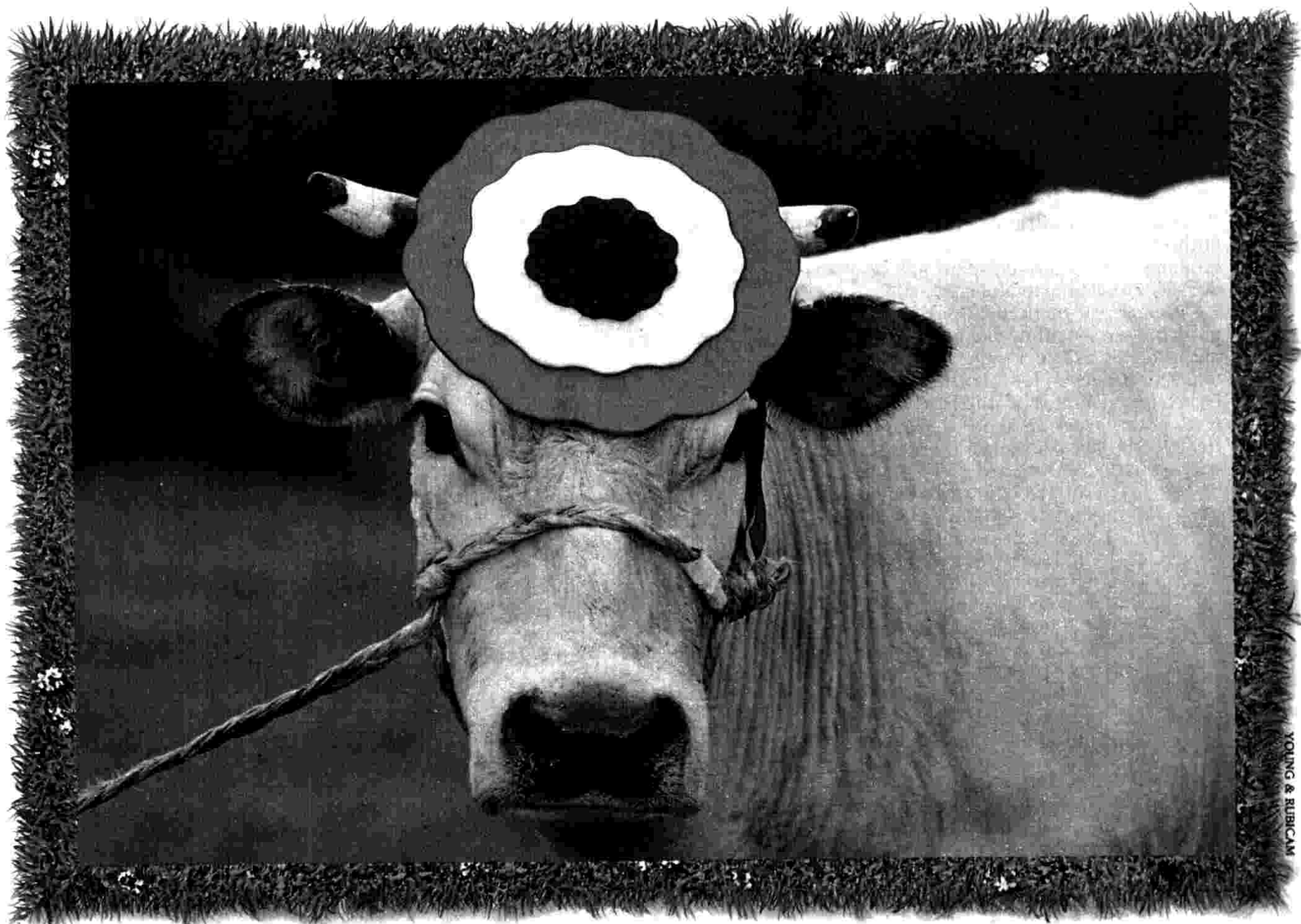
Finale tra i fratelli: pausa estrema, muta supplica del «mariuolo», forse pentito, rivolta al desolato silenzio dell'onesto deluso. Fra i personaggi applauditi: Zì Nicola (Massimiliano Esposito), la servetta (Teresa Del Vecchio), il portiere (Aldo De Martini), la «vedova» (Barbara Pieruccetti). Suggerive scene di Aldo Buti; musiche magico-oniriche di Romolo Grano.

**Dante
Guardamagna**



"UN RICONOSCIMENTO A MARGHERITA, PIEMONTESE DI RAZZA"

Dario Osella



"Portare riconoscenza ad una mucca è cosa che molta gente, che vive in mezzo alla baionda di una città, forse stenta a capire. Ma io sono orgoglioso quando Margherita partecipa ai concorsi per il suo latte, perché lo fa come piace a lei, in piena libertà, come si merita una vera mucca di razza."

Robiola Osella®
SPECIALE IL LATTE
SPECIALE IL FORMAGGIO



FESTA PER L'AVANGUARDIA

Gli ascoltatori che non vivono solo di culto del passato fanno sempre festa quando escono dischi di musica contemporanea. Anche perché non accade molto spesso, soprattutto presso i grandi gruppi multinazionali (per loro è già un azzardo pubblicare Schönberg una volta all'anno). Adesso è il caso di far festa per alcune uscite interessanti. Cominciamo dalla Ricordi, che pubblica in Cd opere degli anni Sessanta di Luciano Berio e opere degli anni Ottanta di Luigi Nono. Opere "radicali" quant'altre mai. Nei termini addirittura barricadieri di questo Berio e nei termini meditativi spinti sull'orlo del silenzio di questo Nono.

Passaggio su testo di Edoardo Sanguineti, per soprano, due cori e strumenti (1961-62), e *Visage* per nastro magnetico e voce (1961; la voce è quella impareggiabile di Cathy Berberian) sono i due lavori di Berio. Il Cd è arricchito da una presentazione di *Passaggio* scritta da Umberto Eco con uno

spirito contestativo che non ritroviamo di certo nell'Eco di oggi. Esecuzione del 1971 al Teatro Olimpico di Roma con Marcello Panni sul podio e il soprano Elise Ross. Il Cd dedicato a Nono comprende *A Pierre. Dell'azzurro silenzio, inquietum* (1985) interpretato dal flautista Roberto Fabbriciani e dal clarinetista Ciro Scarponi; *Quando stanno morendo, diario polacco 2°* (1982) con le voci di Ingrid Ade, Monika Bayr-Ivenz, Monika Brustmann e Susanne Otto, il flauto di Roberto Fabbriciani, il violoncello di Christine Theus e la direzione di Roberto Cecconi; *Post-Prae-Ludium per Donau* per tuba e live electronics (1987) interpretato da Giancarlo Schiaffini alla tuba (il lavoro è stato scritto praticamente su misura per lui) e da Alvise Vidolin.

Luigi Nono

Due altri Cd vanno segnalati per il loro grande pregio, anche se sarà difficile trovarli nei negozi italiani (ma si può tentare di richiederli in quelli specializzati). Si tratta di *Opere per violoncello* di John Cage interpretate da Frances-Marie Uitti, che è poco definire straordinaria. L'etichetta tedesca è Etcetera. La UmMus è invece l'etichetta canadese che pubblica opere di George Benjamin, Kaija Saariaho, György Ligeti e Ada Gentile (*In un silenzio ordinato* del 1985), interpretato con splendida penetrazione sonora e intellettuale da Le Nouvel Ensemble Moderne diretto da Lorraine Vaillancourt.

Mario Gamba

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

STORIE SEMPRE PIU' TESE



POP/WORLD

Nicola Sisto

PERLE COLTIVATE



JAZZ

Salvatore G. Biamonte

MILES VIVE



CLASSICA

Mario Gamba

UNO SGUARDO INDIETRO



Dopo aver imperversato per tutta la scorsa estate con *Rapput*, ecco **Claudio Bisio**, attore e cabarettista nonché cantante, alla prova del primo album, *Paté d'animo* (Sony), esordio anche per la neonata etichetta Hupakan, filiazione diretta, basti vedere il marchio, di Elio e le Storie Tese. Infatti il discorso musicale è gestito in prima persona da Sergio Conforti, alias Rocco Tanica, membro anziano del gruppo in questione, pianista, tastierista, compositore (anche di jingles pubblicitari) e arrangiatore a tutto campo, da De André ai Ricchi e Poveri. Disco ben suonato, dunque, con gusto della provocazione sparso un po' ovunque, l'idea portante del rap "senza fiato", con Angela Finocchiaro a dare seguito a *Rapput* in *Sapore di pinne*, un videogioco parlante per *Alfonso 2000*, un adattamento da Francesco Baccini per *Le donne di Tunisi* e altri scherzi del genere.

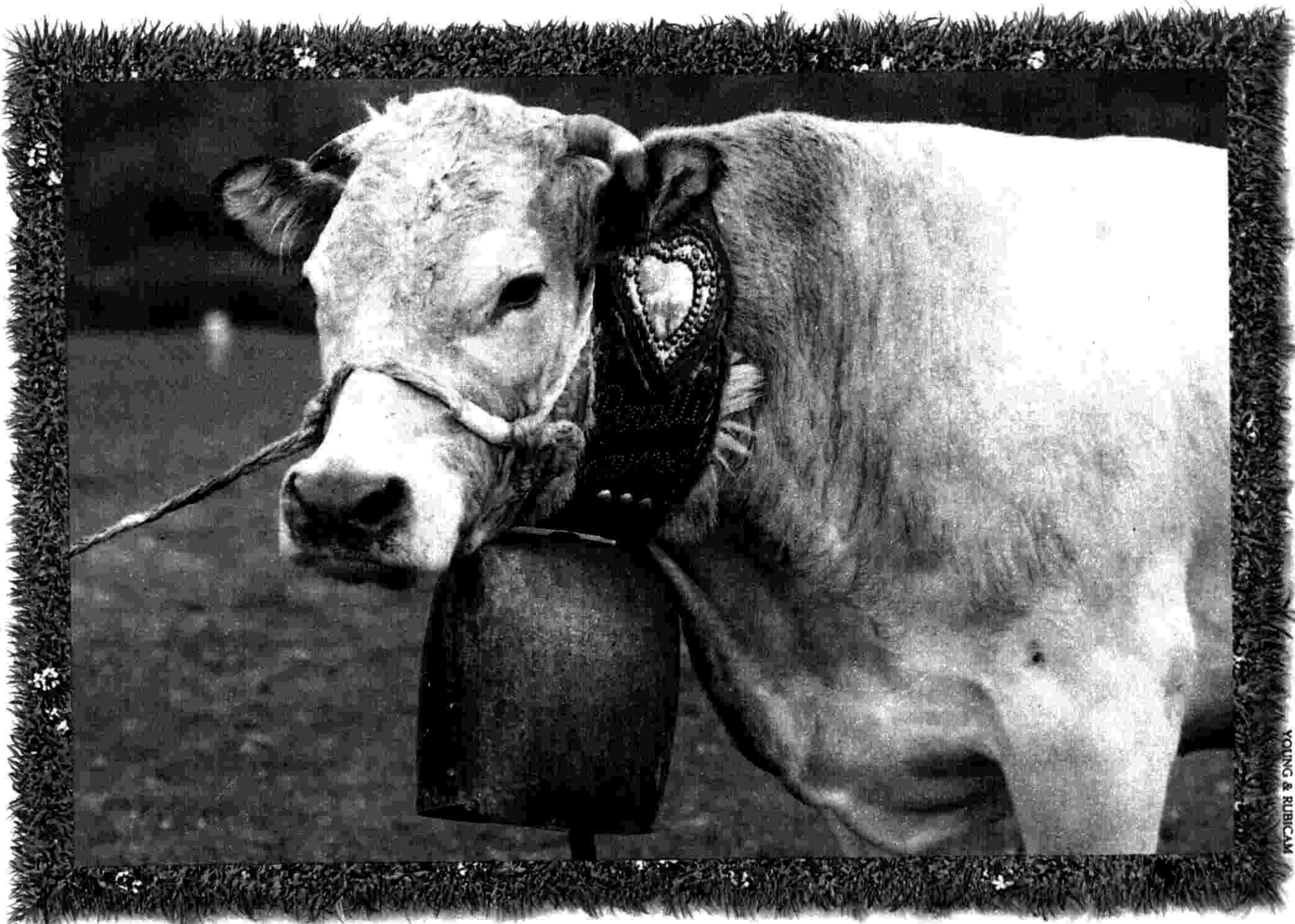
Batterista dei Soft Machine a cavallo tra gli anni '60 e i '70, titolare di una propria band, i Matching Mole, fino al 1973, e nello stesso anno sfortunato protagonista di un grave incidente (cadde da una finestra) che lo costringe da allora a vivere su una sedia a rotelle. La sintesi potrebbe essere quella di una tragica parabola artistica, ma così non è: **Robert Wyatt**, una delle figure più rappresentative della cosiddetta "scuola di Canterbury" che in buona parte credè i presupposti culturali all'avvento del rock romantico, ha dato forse più nel ruolo che dovette inventarsi, quello di tastierista e compositore, che non in quello che gli aveva procurato la notorietà. *Dondestan* (Rough Trade/Ricordi) è un'altra piccola perla che si aggiunge alla sua rarefatta quanto preziosa collezione. Musica in larga parte strumentale, ricca di suggestioni etniche, mai soporifera come molta "new age".

Miles Davis vince ancora. Il trombettista scomparso è stato scelto come migliore musicista del '91 nel referendum annuale indetto da *Musica Jazz* fra i 76 esperti. Gli altri primi della classe sono il sassofonista-compositore Roberto Ottaviano (migliore jazzista italiano), il clarinetista Don Byron e il pianista Salvatore Bonafede (nuovi talenti), *Dream Keeper* di Charlie Haden e *Ayler's Wings* di Giorgio Gaslini (dischi nuovi), *Mingus On Debut* (ristampa). A Miles, con rara tempestività, la Columbia ha dedicato un eccellente Cd, *The Best Live*, con una selezione di registrazioni dal vivo fatte tra il '58 e l'81, da *Ah-Leu-Cha* con Coltrane e Cannonball a *Jean Pierre* con Mike Stern. Piuttosto raro un *I Thought About You* in quartetto con Herbie Hancock, Ron Carter e Tony Williams, uscito finora solo in una edizione per collezionisti facoltosi.

L'Ex Novo Ensemble, fondato da Claudio Ambrosini, è noto per la sua attività nel campo della musica contemporanea. Ma non si tratta, evidentemente, di un interesse esclusivo. Il Cd dell'etichetta Giulia con musiche cameristiche di **Gioacchino Rossini** rivela una notevole freschezza interpretativa anche in un clima culturale lontano da quello, prediletto, della sperimentazione e della ricerca. I titoli? *Serenata* per flauto, oboe, corno inglese, violino, viola e violoncello del 1823, *Un mot à Paganini* per violino e pianoforte (dai *Péchés de vieillesse*, tuttora inedito), *Fantasia* per clarinetto e pianoforte del 1829, *Tema variato e Polacca di Gioacchino Giovacchini* per violino e pianoforte del 1825, *Une larme, Thème et variation* per violoncello e pianoforte (dai *Péchés de vieillesse*, anch'esso inedito), *Tema e variazioni* per flauto, clarinetto, corno e fagotto del 1812.

"UN APPLAUSO AL LATTE DI TRILLY, LA CAMPANARA"

Dario Osella



"Applaudire una mucca che suona la sua campana per farsi mungere, è un comportamento che di sicuro qualcuno può definire una stranezza. Però solo una mucca che ha passato una giornata nei campi ha voglia di suonare, e il latte di Trilly val bene un concerto."

Robiola Osella®
SPECIALE IL LATTE
SPECIALE IL FORMAGGIO



HIT PARADE

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, dalle 11,03 alle 12,10, classifica dal primo al ventesimo posto dei 33 giri; ancora sabato, dalle 15,53 alle 16,30, spazio dedicato alle monografie; domenica, dalle 12,50 alle 14, presentazione dei compact disc più venduti della settimana. In studio Elisabetta Grande e Mario Tagliaferri. La *Hit Parade* viene trasmessa anche da *Radio Verde Rai*, dal martedì al sabato dalle 18,07 alle 18,33. Le classifiche sono elaborate dalla AGB Italia.

COMPACT

- 1 GREATEST HITS II QUEEN
- 2 ACHTUNG BABY U2
- 3 DANGEROUS MICHAEL JACKSON
- 4 BENVENUTI IN PARADISO ANTONELLO VENDITTI
- 5 STARS SIMPLY RED
- 6 SOTTO 'O SOLE PINO DANIELE
- 7 ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
- 8 LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
- 9 UNFORGETTABLE NATALIE COLE
- 10 LIVE AT THE KREMLIN ZUCCHERO

COMPILATION

- 1 BLONDES IN LOVE (CGD)
- 2 34^ ZECCHINO D'ORO (Fonit Cetra)
- 3 ENERGIA - THE BEST (Dig It)
- 4 HITS ON FIVE 3 (Five)
- 5 TWO ROOMS (Mercury)
- 6 NIGHT RYTHMS 2 (Columbia)
- 7 E PENSO A TE 2 (Five)
- 8 FIVELANDIA 9 (Five)
- 9 ACID RAVE COMPILATION (RCA)
- 10 CLUB TENCO - 20 ANNI (CGD)

RAI - 33 GIRI

- 1 LE MIE CANZONI UMBERTO TOZZI
- 2 UNFORGETTABLE NATALIE COLE
- 3 WE CAN'T DANCE GENESIS
- 4 ON EVERY STREETS DIRE STRAITS
- 5 COME UN CAMMELLO... FRANCO BATTIATO
- 6 CATERPILLAR MINA
- 7 SIMPLY THE BEST TINA TURNER
- 8 LAMBRUSCO, COLTELLI... LIGABUE
- 9 WAKING UP THE... BRYAN ADAMS
- 10 MILLENNIO EUGENIO FINARDI

TOP PARADE 33 GIRI

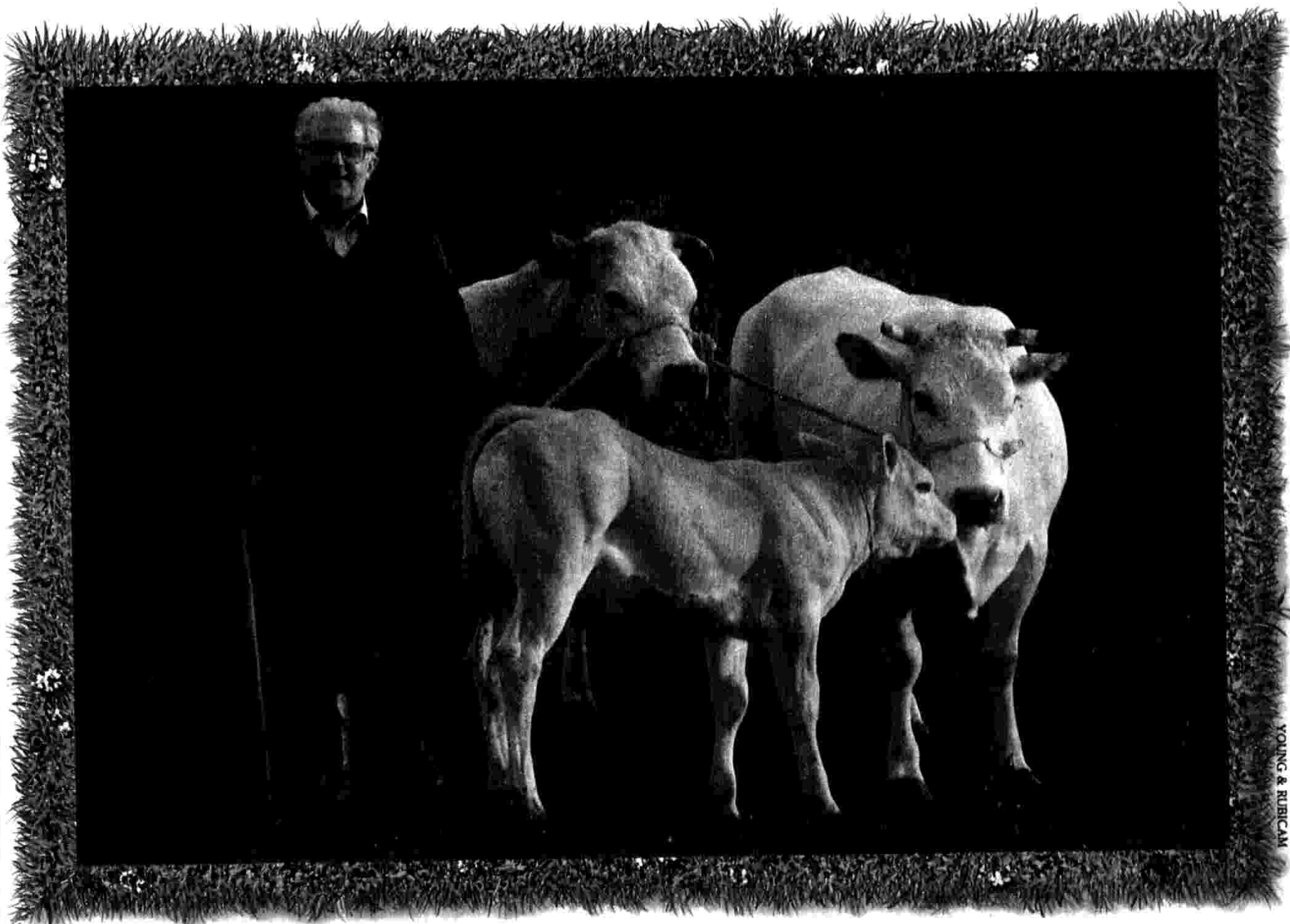
RAI	BBC	Billboard
GREATEST HITS II (1) Queen (EMI)	STARS (2) Simply Red (East West)	NEVERMIND (6) Nirvana (DGC)
ACHTUNG BABY (4) U2 (Island)	GREATEST HITS II (1) Queen (Parlophone)	ROPIN' THE WIND (2) Garth Brooks (Capitol)
BENVENUTI IN PARADISO (5) Antonello Venditti (Ricordi)	SIMPLY THE BEST (4) Tina Turner (Capitol)	TOO LEGIT TO QUIT (3) Hammer (Capitol)
DANGEROUS (2) Michael Jackson (Epic/Sony Music)	DANGEROUS (5) Michael Jackson (Epic)	ACHTUNG BABY (7) U2 (Island)
STARS (8) Simply Red (WEA)	REAL LOVE (9) Lisa Stansfield (Arista)	DANGEROUS (1) M. Jackson (Epic)
SOTTO 'O SOLE (3) Pino Daniele (CGD)	TIME, LOVE & TENDERNESS (6) M. Bolton (Columbia)	COOLEYHIGHHARMONY (5) Boyz II Men (Motown)
PUNTO E VIRGOLA (n) Fabio Concato (Philips)	PERFORMS ANDREW LLOYD WEBBER (3) Michael Crawford (Telstar)	USE YOUR ILLUSION II (10) Guns n'Roses (Geffen)
PETER PAN (n) Enrico Ruggeri (CGD)	GREATEST HITS (7) Queen (Parlophone)	USE YOUR ILLUSION I (n) Guns n'Roses (Geffen)
LIVE AT THE KREMLIN (n) Zucchero (Polydor)	WE CAN'T DANCE (10) Genesis (Virgin)	METALLICA (9) Metallica (Elektra)
EROS IN CONCERT (6) Eros Ramazzotti (DDD)	THE DEFINITIVE SIMON & GARFUNKEL (8) Simon and Garfunkel (Columbia)	TIME, LOVE & TENDERNESS (4) M. Bolton (Columbia)

45 GIRI

RAI	BBC	Billboard
DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME (1) George Michael/Elton John (Epic)	BOHEMIAN RAPSONY/THE DAY OF OUR LIVES (1) Queen (Parlophone)	BLACK OR WHITE (1) Michael Jackson (Epic)
BLACK OR WHITE (2) Michael Jackson (Epic/Sony Music)	JUSTIFIED & ANCIENT (2) Kif (Kif Comm)	ALL 4 LOVE (3) Color Me Badd (Giant)
REVOLUTION (6) D.J. Molella (Fri Records)	DON'T TALK JUST KISS (5) Right Said Fred/J. Brown (Tug)	CAN'T LET GO (4) Mariah Carey (Columbia)
MOVE YOUR FEET (3) 49ers (Media Records)	ADDAMS GROOVE (8) Hammer (Capitol)	IT'S SO HARD TO SAY GOODBYE TO YESTERDAY (2) Boyz II Men (Motown)
2 LEGIT 2 QUIT (5) Hammer (EMI)	TOO BLIND TO SEE YOU (7) Kym Sims (Atco)	2 LEGIT 2 QUIT (8) Hammer (Capitol)
E MI ARRIVA IL MARE (4) R. Coccianta/P. Turci (Virgin)	WHEN YOU TELL ME THAT YOU LOVE ME (3) Diana Ross (EMI)	SMELL LIKE TEEN SPIRIT (n) Nirvana (Geffen)
PETER PAN (8) Enrico Ruggeri (CGD)	ROOBARB & CUSTARD (9) Cliff Richard (EMI)	ADDAMS GROOVE (n) Hammer (Capitol)
JAMES BROWN IS DEAD (7) L.A. Style (Arista)	DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME (4) George Michael/Elton John (Epic)	DON'T LET THE SUN GO DOWN ON ME (n) G. Michael/E. John (Columbia)
THE FLY (n) U2 (Island)	GOODNIGHT GIRL (n) Wet Wet Wet (Precios Organ)	FINALLY (6) Ce Ce Peniston (A&M)
BUON NATALE (10) Genesis (Virgin)	EVERYBODY IN THE PLACE (n) Prodigy (XL)	WILDSIDE (10) Marky Mark (Interscope)

"SENZA DI LORO, LA MIA ROBIOLA NON SAREBBE COSI' SPECIALE."

Dario Osella



"Io le mie mucche le conosco bene, una per una. Ed è grazie a loro che faccio una robiola speciale; perché uso un latte dal sapore speciale, sempre fresco di giornata, tanta sapienza e niente conservanti."

Robiola Osella®

SPECIALE IL LATTE
SPECIALE IL FORMAGGIO





Ogni

5 cifre esatte

ce n'è una

in omaggio.

* Distribuiti: 10 milioni al giorno (8 milioni in gettoni d'oro e 2 milioni in biglietti delle successive Lotterie Nazionali) con esclusione della domenica il cui montepremi è di 40 milioni (32 milioni in gettoni d'oro e 8 milioni in biglietti delle successive Lotterie Nazionali).

**TUTTI
I GIORNI SUL
CORRIERE DELLA SERA**

Replay 1992 per aumentare le vostre probabilità di vincita, ogni cinque cifre esatte del vostro biglietto ve ne regala una.

Infatti tutte le volte che i biglietti estratti nel concorso giornaliero non saranno rivendicati, verranno rimessi in gioco il giorno successivo con l'ultima cifra offerta da Replay. Tutti gli aspiran-

ti milionari potranno trovare, con il nuovo Replay irripetibili offerte: un gioco più facile, con molte più occasioni per vincere ed un montepremi più alto, visto che saranno in palio 100 milioni alla settimana, 10 al giorno da lunedì a sabato e 40*

la domenica.

Ecco perché

quest'anno

ogni gior-

no con il

Corriere della Sera sarà

un appuntamento da non perdere.

**Solo con
Replay
5+1**

CORRIERE DELLA SERA

REPLAY

IL GIOCO CHE TI RIMETTE IN GIOCO.

NUOVA CARTA IGIENICA FOXY SUPERSOFT

Mai sentita una morbidezza così.



Per sentire l'inconfondibile morbidezza di Foxy Supersoft non occorre un microfono: basta sfiorarla con un dito. Perché Foxy Supersoft è la nuova carta igienica a struttura microaereata, per una piacevole morbidezza mai sentita prima d'ora.



FOXY SUPERSOFT. PIÙ RICCA DI MORBIDEZZA.

**I GRANDI
DELLA
MUSICA**



**IGOR
STRAVINSKIJ**

Igor Stravinsky **LE STAGIONI DEL FUOCO**

di VIRGILIO CELLETTI

Igor Stravinskij non avrebbe atteso la rivoluzione per lasciare la Russia. Lo fece nel 1914, trentaduenne, scegliendo la Svizzera quando già da quat-

tro anni si era imposto all'attenzione internazionale; alla fine della Grande Guerra si trasferì in Francia e una ventina d'anni dopo approdò a Holly-

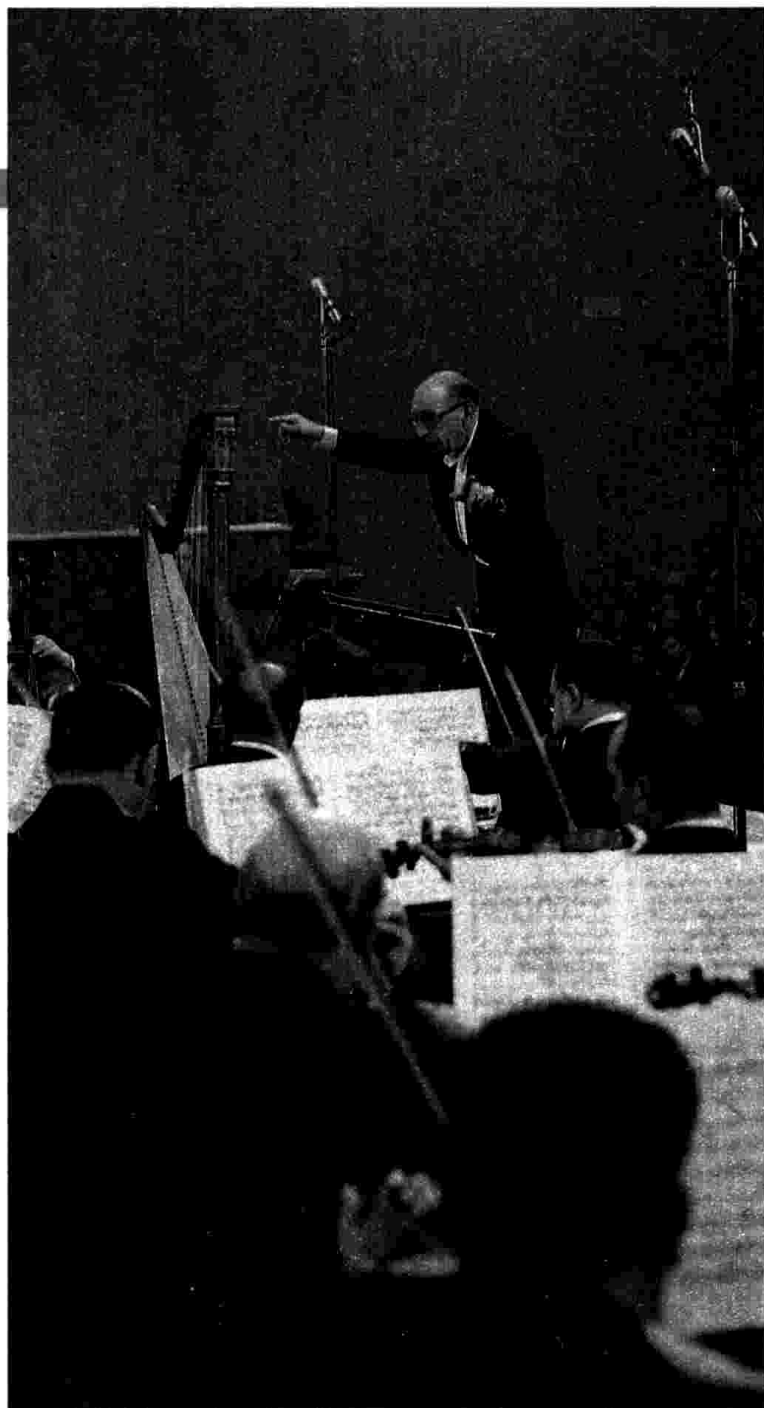


Il bozzetto di Pablo Picasso per il balletto Pulcinella. In alto, Igor Stravinskij all'età di 80 anni

LE STAGIONI DEL FUOCO

wood. Questa vocazione cosmopolita si rispecchia nella sua cultura musicale, anche se egli rimase fondamentalmente legato alla grande tradizione russa: dei Čajkovskij, dei Glazunov, dei Musorgskij. Soprattutto di Rimskij-Korsakov, alla cui scuola si era formato, senza peraltro rimanere insensibile da una parte alle influenze della tradizione musicale, religiosa e folcloristica dell'antica Russia, che affiorano in certi ritmi e in certi timbri della sua produzione, e dall'altra agli sviluppi imposti alla musica dall'impressionismo francese o dal post-romanticismo tedesco. Né il compositore si sottrae nel suo periodo «neoclassico» a recuperi di un Rossini, di un Mozart e persino di un Pergolesi.

Proprio alla sua grande capacità di integrarsi negli ambienti più disparati della creatività musicale, dalla Parigi della «Belle Époque» alla complessa realtà americana, dove negli anni Quaranta approdò con una certa credibilità alla dodecafonia (anche se non mancando di sorprendere chi gli stava intorno), Stravinskij deve il successo e la celebrità di una carriera che ha percorso quasi tre quarti del XX secolo. Il suo genio era qualche cosa di innato, anche se in famiglia aveva trovato un terreno fertile, un pianoforte e una biblioteca fornita di tutte le partiture delle opere all'epoca in repertorio. Il padre, per la verità, nonostante fosse un basso-baritono di fama (tipica voce «russa») e quindi legato al mondo della musica, ed anche se qualche anno prima aveva egli stesso impartito al piccolo Igor le prime lezioni di pianoforte, quando il ragazzo crebbe avrebbe preteso che tagliasse corto con la musica e si dedicasse alla carriera forense. Lui comunque era fermamente deciso ad andare avanti. Nella bella casa del villaggio di Oranienbaum (oggi Lomonosov, nel Golfo di Finlandia, non lontano da San Pietroburgo), dove era nato il 18 giugno 1882, non ebbe un'infanzia felice: più che ai genitori e ai tre fratelli si legò ai domestici, al maggiordomo Simon Ivanovič e alla balia Bertha. Divorava con passione le partiture dell'opera russa ottocentesca e di quella occidentale, soprattutto italiana (papà adorava il *Barbiere di Siviglia*); ma musicalmente si nutriva per stra-

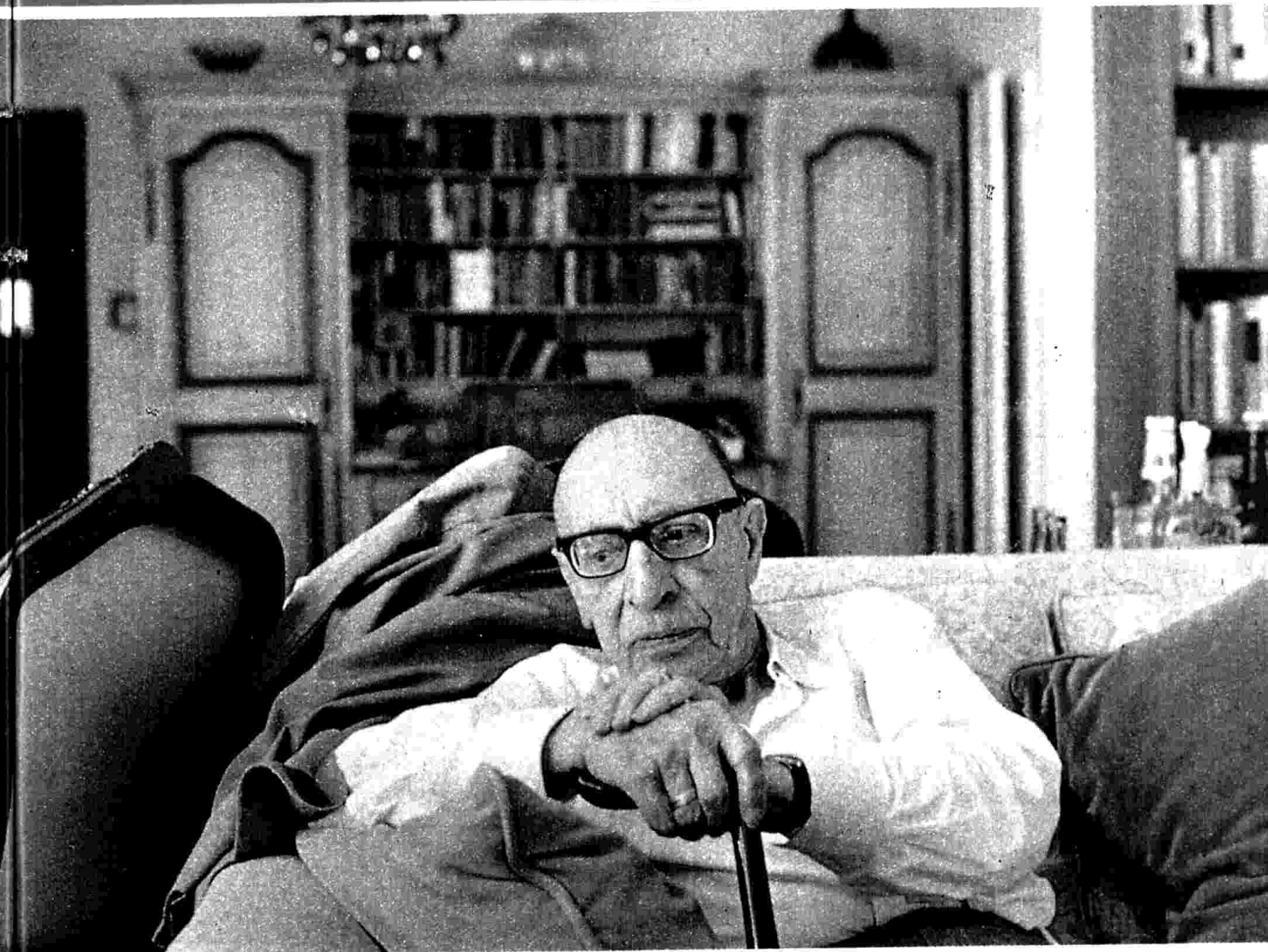


H. Cartier Bresson



Fototeca Storica Nazionale

Igor Stravinskij fotografato da Cartier Bresson nel 1967. Nella pagina accanto, il compositore sul podio dell'Auditorium del Foro Italico di Roma nel 1957. In basso, Stravinskij con la seconda moglie, la pittrice Vera de Bosset, nel 1962 e un ritratto realizzato da Pablo Picasso nel 1920



PRIMAVERA VIOLENTA

L'immagine della primavera era ancora quella immortalata dall'affresco di Botticelli. Ci si attendevano da Igor Stravinskij, nella Parigi del 1913, immagini pittoriche in sintonia: celestiali ed elegiache. Invece i primi spettatori-ascoltatori della *Sagra della primavera* (da notare che «sacre» in francese non significa festa, ma sacrificio) si trovarono di fronte a una violenza fonica inaudita, ritmi esasperati, sezioni orchestrali spinte al massimo della capienza di un palcoscenico (imbottite di fagotti e controfagotti, di ottoni e di un assortimento di percussioni senza precedenti) e soprattutto del-

la sopportabilità dell'orecchio umano.

Bene: il fragore del pubblico che manifesta il proprio dissenso è ben più assordante e nessuno riesce a percepire, ad esempio, il sincero applauso di un Debussy o di un D'Annunzio, costernati in un palchetto al Théâtre des Champs-Élysées.

La musica si cominciò a sentire un po' alla seconda replica, quando gli oppositori passarono in minoranza, ma solo alla terza fu possibile esprimere un vero giudizio. Stravinskij amplia a dismisura l'orchestra, sulla scia di un gigantismo iniziato da Berlioz, da Wagner, da Mahler.

da, lungo i fiumi, in campagna: lo affascinavano i canti dei battellieri del Volga, le arie e le danze delle donne del villaggio. Del resto anche il credo estetico dei vari Musorgskij, Glazunov, Glinka, Borodin, cui soprattutto all'inizio Stravinskij avrebbe fatto riferimento, aveva come scopo fondamentale quello di elevare a forma d'arte la musica popolare russa. Igor imitava quelle arie alla perfezione, e tutti lodavano il suo orecchio prodigioso, salvo a storcere il naso quando, dopo le prime lezioni di pianoforte, s'abbandonava all'improvvisazione.

A tutto questo aggiungeva una fantasia straripante, sollecitata dal fatto che era un sognatore. Nel senso più letterale del termine, al punto che alcune delle sue



ACQUA VERA ACQUA PURA

LE STAGIONI DEL FUOCO

opere gli saranno suggerite dai sogni, come egli narrerà nelle sue *Croniques de ma vie*. Persino nell'organico: per il celebre *Otello*, che sarebbe diventato un modello della nuova musica da camera, Stravinskij ebbe, dormendo, precise «indicazioni» anche su come distribuire gli strumenti (tutti «fiati» in questo caso). Per non parlare della *Sagra della primavera*, forse il capolavoro in assoluto della musica del Novecento, dove il sogno coincideva stranamente con la realtà di un antico e crudele rito pagano chiuso dal sacrificio di una giovane «era».

Torniamo al ragazzo. Rispettoso del volere del padre, all'università per studiare giurisprudenza comunque ci andò, e fu la sua fortuna perché uno dei suoi compagni di corso era il figlio di Rimskij-Korsakov, il compositore più colorito della Scuola Nazionale Russa. Fu a lui che si rivolse innanzitutto per sapere se valesse la pena assecondare quella vocazione, poi per avere alcuni consigli («poco conservatorio e molto impegno nello studio dell'armonia e del contrappunto»), fu il principale che presto si trasformarono in insegnamenti di orchestrazione e teoria delle forme musicali. A quel tempo Igor aveva esattamente vent'anni: il rapporto con il maestro durò sei anni, fino alla morte di Rimskij-Korsakov (1908), e produsse alcune composizioni già abbastanza importanti come una *Sinfonia*, *Fuochi d'artificio*, uno *Scherzo fantastico*. Nel frattempo due fatti extramusicali, entrambi nel 1906: la laurea in legge e il matrimonio con la cugina Katerina Nosenko, da cui avrà quattro figli.

L'ultimo addio a Rimskij-Korsakov è un *Canto funebre* scritto in sua memoria; e subito dopo Stravinskij inizia un'altra importante collaborazione artistica, quella con Sergej Diaghilev, il mitico impresario dei Ballets Russes che ha avuto modo di entusiasmarci alla sua musica e già lo considera «un uomo prossimo alla celebrità». Nel giro di pochi anni gli commissiona la trascrizione di alcune pagine pianistiche di Chopin per il balletto *Les Sylphides*, *L'uccello di fuoco* per l'Opéra di Parigi, *Petrouschka* per il Théâtre Châtelet e il «famigerato» *Le sacre du printemps* per il Théâtre des Champs-Ély-

sées appena costruito da Auguste Perret, l'inventore del cemento armato.

Dopo la *Sagra*, ma non certo come reazione allo scandalo, Stravinskij termina il poema sinfonico *Le chant du rossignol* e rinuncia all'orchestra per approfondire la propria esperienza in piccoli organici. Nel 1918 nasce, come «spettacolo da recitare, suonare e danzare», l'*Histoire du soldat*. Il soldato nasce dalla novellistica popolare russa, ma è la tavolozza strumentale (un violino, fiati, percussioni) a sollecitare di più la fantasia del musicista. Il successo a Losanna è grande, e sarebbe anche duraturo se la serie di repliche non venisse interrotta da un'epidemia di spagnola. Alterna lavori d'impegno a deliziose e brevi pagine come un *Duetto* per due fagotti, oppure *Ragtime* per undici strumenti, che nelle intenzioni dell'autore è «un ritratto» del jazz. Picasso contribuisce al successo, disegnando la copertina della partitura. I due artisti rimarranno legati (qualcuno li accomuna per il temperamento e l'ansia del nuovo) e il pittore realizzerà anche le scene di *Pulcinella*. Contemporaneamente, sempre alla ricerca di nuove soluzioni, Stravinskij si rivolge alle matrici neoclassiche che caratterizzeranno la sua maturità. Nella *Sinfonia per strumenti a fiato* c'è addirittura un ritorno a Bach, ma anche nei successivi *Mavra*, *Les noces*, *Oedipus rex*, una fusione di questi elementi con quelli russi. Si trasferisce a Parigi, poi, nell'approssimarsi della seconda guerra mondiale, va in America e nel '45 ne prenderà la cittadinanza, senza peraltro interrompere i suoi continui viaggi in tutto il mondo. Alterna la religiosità di una *Messa* (1948) alla non sopita vocazione per il melodramma con *La carriera di un libertino* (1951): lui sul podio della Fenice di Venezia dirige l'Orchestra e il Coro della Scala. Da ogni esperienza trae nuovi stimoli creativi e nel 1971, quando si spengerà quasi novantenne, sarà il compositore che più ha prodotto, a costo di disorientare la critica e il pubblico con i suoi grandi e quasi improvvisi cambiamenti di stile.

Virgilio Celletti

Nel prossimo numero:
Sergej Prokofiev



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori: Edek Osse, Maria Colomba Zanda, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Incarichi speciali: Lina Agostini (*caporedattore*)

Redazione: Maurizio Adriani, Ernesto Baldo (*caposervizio*), Stefania Barile, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro (*capo servizi fotografici*), Renato Girello (*caposervizio Torino*), Paolo Grasso (*caposervizio*), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Fiammetta Rossi (*caposervizio*), Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori (*Milano*), Carlo Scaringi (*caposervizio*), Laura Terzani (*caposervizio programmi*)

Segretario di redazione: Paolo Zauli (*caposervizio*)

Sezione grafica: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccaro (*Torino*)

Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli (*Studio Hérisson*)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Anna Leuti, Giovanni Mazzolini

Fotografico: Gianni Martellozzo (*responsabile*), Fernanda Caetani (*Torino*), Natale Pette-
nuzzo, Mauro Scaramuzzo

Palinesti radio e tv: Torino - Carlo Fassetta (*responsabile*), Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Gabriele Rifi-
lato, Monica Salerno, Luca Sardella

Collaboratori: Luciano Amendola, Fabrizio Biamonte, Massimo Bindi, Carlo Bressan, Bruno Calvo, Giovanni Canitano, Venanzio Ciampa (*New York*), Glauco Cortini, Tiziana De Paolis, Tarquinio Maiorino, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Mino Monicelli, Paola Palmieri, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi, Luciano Viti

Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà (*responsabile*), Renato Martino

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Adamo Vecchi

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un. numero. L. 1900. Arr. L. 3600. Abb. L. 1011-81022381. Ann. L. 74500. Sem. L. 38.000. Abb. ann. est. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Ccp. 286106 TV Radiocorriere. Via Arsenale, 41, 10121 Torino

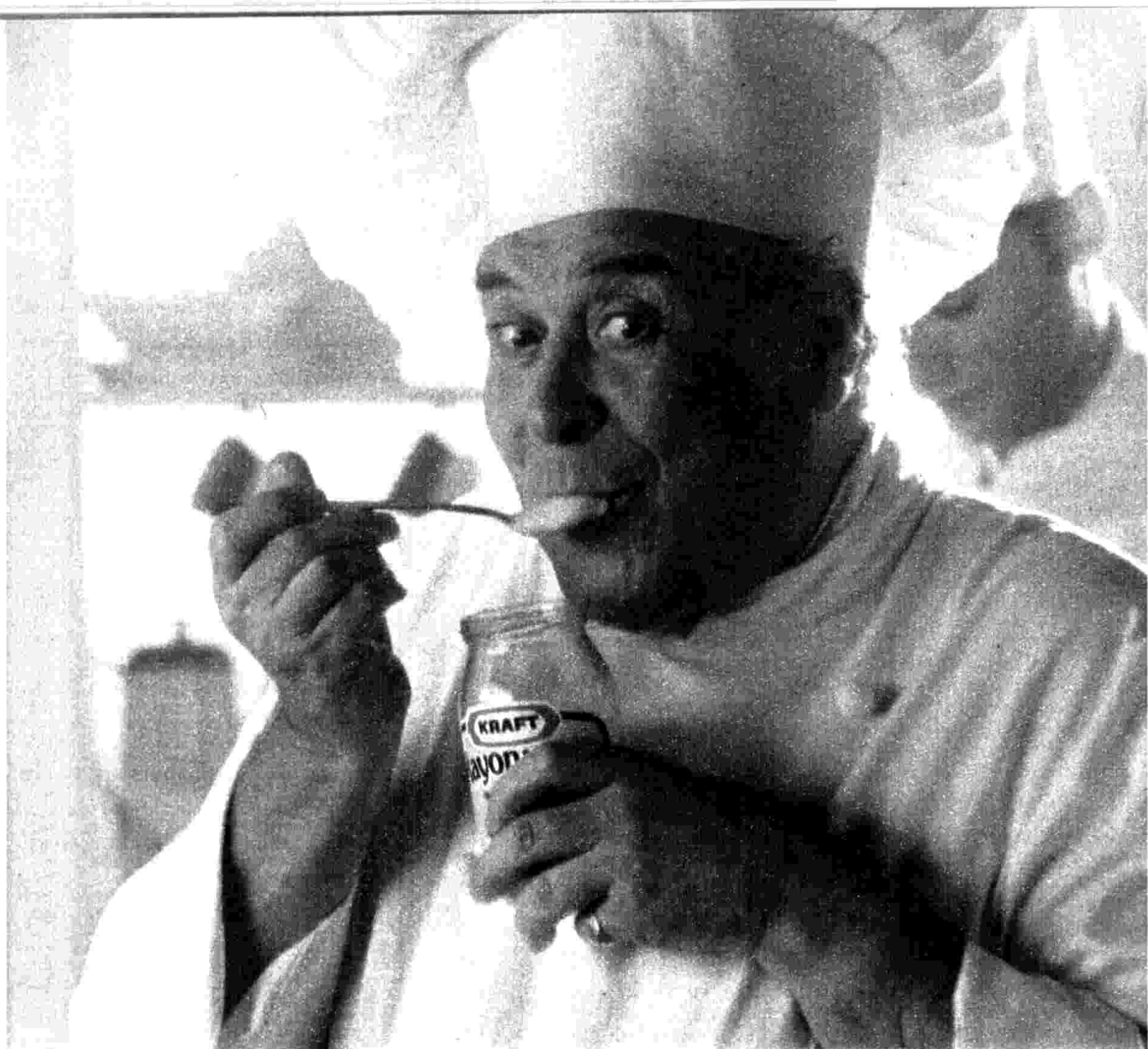
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34. Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex SIPRAT 5753432. AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20. Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291. Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: Messaggerie Internazionali, Via Rogoreto 55 - 20138 Milano - Tel. (02) 515226. Printed in Italy

Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. 11/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.





Mayonnaise Kraft. Questa sì che è maionese.

Che imbarazzo per lo chef! Un cliente in sala ha osato rifiutare la maionese fatta dalle sue famose mani. E perché? Perché la maionese dello chef non è abbastanza delicata. Per fortuna il vice ha un'intuizione: perché non servire Mayonnaise Kraft al cliente incontentabile? Risultato: cliente entusiasta, chef alle stelle. D'altronde, quando la maionese è Kraft...



KRAFT

Cose buone dal mondo

FUTURO E SALUTE



Giorgio Gaber, Acquario, è nato il 25 gennaio 1938

★ Mio marito è nato il 21 novembre 1947, alle 16,05, a Subiaco. Io sono una Bilancia ascendente Vergine, nata nel 1948. Il nostro è stato un matrimonio con molti alti e bassi, sino a due anni fa, quando mio marito ha fatto le valigie ed ha salutato me ed i figli dicendo che la famiglia l'opprimeva e che per lui non ero stata una moglie. Una madre sì, ma una moglie no. (Primalba).

La differenza di temperamento ha giocato un ruolo molto importante nella disgregazione della sua unione coniugale. Lei è un tipo che dà poca importanza al sesso, mentre per suo marito conta moltissimo. I pianeti del tema natale di suo marito mi fanno pensare che difficilmente tornerà sui propri passi, a casa, perché ora ha instaurato un'altra situazione sentimentale. Quello che lei deve fare è uscire dignitosamente da questa storia e cercare un'occupazione che le permetta di essere autonoma. Ci sono buone speranze di trovare qualcosa entro il 1992 ed anche il 1993 le promette buone cose, anche di tipo affettivo.

★ Dopo la morte di mia madre ho passato dei momenti davvero brutti, niente mi dava più gioia, neppure i miei bambini e l'amore di mio marito. Sono angosciata per il futuro. (Flavia 90).

Lei deve stare tranquillissima, non ricadrà nella sua malattia, nella depressione e nell'esaurimento. È forte, è Leone e sa reagire ad ogni problema: dimostri a tutti, soprattutto a se stessa, quanto vale una donna del suo segno! Ha avuto giorni brutti, ma oramai sono superati e non deve più pensarci. L'anno prossimo mi appare positivo, per la sua vita e per la salute. Avrà anche ulteriori dimostrazioni d'amore da parte di suo marito. I suoi numeri fortunati sono il 5 ed il 13, quelli di suo marito il 9 ed il 52, alla sua bambina portano fortuna il 33 ed il 49, per il piccolo il 27 ed il 38.

★ Mia figlia è innamorata di un ragazzo nato il 13 aprile 1967, alle 9, che ha un grave problema: si droga. Sono andati a vivere insieme e noi genitori siamo preoccupati. (Serafina C. - Savona).

Il ragazzo di sua figlia è una di quelle persone che tende a subire la vita, evita di lottare e quindi viene battuto. Eppure è un Ariete e potrebbe, per davvero, emergere e farsi strada, sia come personalità sia come destino esistenziale. La ragazza, pur brava e dotata di senso del dovere, ha nell'amore la propria debolezza: non riesce ad imporsi su di lui obbligandolo a ricorrere alle cure che potrebbero salvarlo. Hanno davanti un cammino non facile: gli stia accanto. **Monica Salerno**

Settimana dal 19 al 25 gennaio

ARIE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: comprensione dopo una discussione chiarificatrice. Allontanate le amicizie curiose. Lavoro: sappiate mettere a tacere chi parla troppo senza competenza e spirito organizzativo. Salute: trarrete beneficio e distensione dai viaggi, evitate strapazzi inutili. Giorni buoni: 23, 24, 25.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: desiderio di compiere qualcosa di nuovo. Calmatevi e rientrate nell'alveo della saggezza. Lavoro: le nuove impostazioni rischieranno il fallimento. Agite protetti da un esperto. Salute: i problemi non saranno personali, ma per qualcuno di famiglia. Giorni ottimi: 19, 20, 21.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: sappiate dosare le parole. Momenti di malumore, ma con lo svago li dimenticherete. Lavoro: potrete sottoporvi a nuovi sforzi, perché gli appoggi necessari arriveranno puntuali. Salute: dedicandovi allo sport invernale attenzione alla colonna vertebrale. Giorni fausti: 21, 22, 23.
CANCRO DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: incontri e sorprese dilettevoli, ma la gelosia guasterà tutto. Rinviare un appuntamento. Lavoro: nella professione le cose saranno soddisfacenti. Collaborazione utile di un sincero amico. Salute: settimana avara di energie. Aiutatevi con un'alimentazione più ricca. Giorni buoni: 23, 24.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: viaggio imminente. Le decisioni sono frutto di ripensamenti congiunti alla diffidenza. Lavoro: il successo dipenderà dalla presenza di spirito, da un'azione dinamica e radicale. Salute: decisamente ottima. Non sprecate le energie con iniziative pesanti. Giorni fausti: 19, 23, 24.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: moderazione e saggezza per un'azione tendente a ripristinare il rapporto di un tempo. Lavoro: avrete l'incarico ambito. Presentatevi con la semplicità, che vale più di ogni altra virtù. Salute: buona forma nell'anima e corpo, da non guastare con imprudenze. Giorni buoni: 19, 21.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: abbandonate la diffidenza e la gelosia, sentimenti che procurano dolore e agitazione. Lavoro: benessere dovuto al lavoro potenziato, che normalizzerà la situazione inizialmente debole. Salute: le astralità negative saranno neutralizzate da quelle positive. Giorni fausti: 23, 24, 25.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: occorre saggezza, carità e amore nel vero senso della parola. Chi si è allontanato ritornerà. Lavoro: potenzierete l'attività seguendo ciò che l'istinto vi suggerisce. È bene trattare subito. Salute: saranno evidenti l'energia e il vigore che la settimana vi regalerà. Giorni ottimi: 19, 20, 21.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: ricupererete la stabilità affettiva, ma dovrete imparare molto. Perdonate e sarete felici. Lavoro: una lettera racchiuderà un contenuto infido, quindi attenzione a non cadere nel tranello. Salute: cadute di potenziale, ma reggerete bene agli impegni di lavoro. Giorni fausti: 21, 22, 23.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: avvertimenti utili per quanto riguarda le tentazioni di passare oltre la semplice amicizia. Lavoro: osservate le mosse dei colleghi e regolatevi. Posizione rafforzata con un atto di forza. Salute: imprudenze da evitare con la temperatura. Possibile un raffreddore. Giorni buoni: 23, 24, 25.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: esercitate sempre la temperanza per non pentirvi in seguito. Otterrete ciò che desiderate. Lavoro: la vostra posizione sarà rafforzata per l'intervento di chi osserva e stima il vostro operato. Salute: astralità pesanti quindi occhio ai mezzi di trasporto. Giorni favorevoli: 19, 20, 25.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: qualche scaramuccia, ma tutto andrà per il meglio, frenando la tentazione delle ripicche. Lavoro: il vento della fortuna spirerà improvviso e sta a voi saper cogliere al volo il momento. Salute: risolverete i problemi gastrici con la dieta e prodotti rinfrescanti. Giorni buoni: 19, 22, 24.

LA TELEFONATA

di ADRIANO ARAGOZZINI



Luciano Amendola

Beverly Hilton Hotel». **Mr. Renzo Arbore please.** «Spell the last name». **A R B O R E.** «Just a second». **Renzo, ciao. Che stai facendo in California?**

«Sono venuto qui a "bighellonare". Qualcuno penserà che io mi reco spesso negli Stati Uniti per guardare la televisione americana ed imparare qualcosa, ma ciò non è assolutamente possibile poiché, con la sola esclusione dell'informazione, la nostra televisione è infinitamente superiore. Per la verità negli Stati Uniti si dà più spazio alla musica. In Italia purtroppo, dopo la fine di *D.O.C.*, l'unica rubrica musicale rimasta è *Notte Rock* e mi sembra veramente poco in un Paese dalle grandi tradizioni musicali come il nostro.

Sono tre anni che ti «corteggio» per farti presentare al Festival di Sanremo. In questo periodo tutti i giornali si «sbizzarriscono» a darti come presentatore da solo o addirittura in coppia con Baudò. Insomma, qual è la verità?

«I giornali pubblicano notizie completamente inventate. Comunque non lo presenterò. Quando tu anche quest'anno hai riproposto la mia candidatura alla conduzione della manifestazione, un pensierino l'ho fatto, ma solo un pensierino». **Vieni almeno per cantare una canzone?**

«Nel 1986 ho fatto una pazzia, *Il clarinetto*, ricordi? «Nec bis in idem», così con questa citazione in latino accontenterò tutti i critici televisivi...».

Tutto il pubblico italiano si chiede come mai tu non ritorni in televisione con uno dei tuoi programmi rivoluzionari che hanno ottenuto un grande e clamoroso successo.

«Sto preparando il mio ritorno in televisione con un programma diverso e veramente impe-

gnativo, la storia della televisione italiana dalle origini ai nostri giorni. Andrà in onda nell'ottobre del '92 e avrà come protagonisti tutti i più grandi personaggi della televisione, sia della Rai che di Berlusconi. Purtroppo molti se ne sono andati, nei giorni scorsi anche l'indimenticabile Walter Chiari, quindi mi devo affrettare poiché voglio più personaggi possibile, vivi ed in buona salute...».

Come farai a coinvolgere nel tuo programma tutti i più grandi personaggi? Forse qualcuno non ti sarà amico, dato il grande successo che hai ottenuto.

«In realtà io non ho nemici veri, mi sono sempre fatto i cavoli miei ed ho il grande vantaggio di avere sempre lavorato poco in televisione. Credo quindi che non avrò nes-

sun problema ad avere tutti, ma proprio tutti, i più grandi personaggi della storia della televisione italiana».

Il tuo più grande amore rimane sempre la musica. Io so che tu stai lavorando con il tuo gruppo, l'Orchestra Italiana. Quando uscirà il primo disco?

«Quest'anno. In effetti sono già molto avanti nella preparazione del disco che uscirà in una collana curata da Quincy Jones, dedicata alla musica etnica di tutto il mondo. Che Quincy Jones abbia scelto me ed il mio gruppo mi ha fatto veramente molto piacere».

Ma quando il tuo disco sarà pubblicato, tenterai la grande avventura americana? Un personaggio come te potrebbe, secondo me, ottenere gran-

de successo anche negli Stati Uniti...

«Ma è un miraggio, un miraggio, un'idea lontanissima».

Renzo, sei sempre fotografato su tutti i giornali insieme a Mara Venier. Come va la tua storia d'amore?

«La signora Venier sta facendo un'apprezzabile carriera televisiva. Spero soltanto che in futuro non diventi più popolare di me...».

Adriano Aragozzini

RENZO CHE FAI DICI NO A SANREMO?



Betta Maselli/Muci

NOUVELLE CONFITURE.



VIVE la VIE

IL NUOVO GUSTO HA MENO ZUCCHERO.

Cosa si mangia oggi? Vive la Vie: aggiunge il gusto pieno della confettura extra di frutta ai tuoi momenti più dolci, nei gusti albicocca, ciliegia e fragola. La novità è che in più ti dà qualcosa in meno: solo il 45% di zucchero. Perché oggi, mangiare bene vuol dire mangiare in modo da vivere bene.

Tutti i brani più emozionanti e suggestivi di Ennio Morricone

IN
6 COMPACT DISC
OPPURE
4 MUSICASSETTE
DI DOPIA DURATA
OPPURE
8 DISCHI

Ecco alcuni brani della raccolta

I GRANDI SUCCESSI

Tra gli altri: Per un pugno di dollari
*Per qualche dollaro in più *Una pistola per Ringo *Metti una sera a cena *L'uccello dalle piume di cristallo
*Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto.

TRA CINEMA E TV

Tra gli altri: Il segreto del Sahara *La piovra 4 *Marco Polo *Mosè *Città violenta *Svegliati e uccidi *La classe operaia va in Paradiso *Metello
*Ad ogni costo *La proprietà non è più un furto

SUONI E COLORI DELL'ORCHESTRA

Tra gli altri: Che cosa c'è *Pippo non lo sa *Quando quando quando *Prove *Io che amo solo te *Nini Tirabuzio *Il silenzio *Cinbrin *Parlami d'amore Mariù *La fisarmonica *E springole frangese

SUCCESSI INTERNAZIONALI

Tra gli altri: La battaglia di Algeri *Il maestro e Margherita *Queimada *Gli scassinatori *Sacco e Vanzetti *Giù la testa *C'era una volta il West *C'era una volta in America *L'attentato *Veruschka

CELEBRI ARRANGIAMENTI

Tra gli altri: Sapore di sale, Gino Paoli
*Non son degno di te, Gianni Morandi
*Guarda come dondolo, Edoardo Gatto
*Il cielo in una stanza, Gino Paoli
*C'era un ragazzo che come me amava i Beatles e i Rolling Stones, Gianni Morandi.

I GRANDI WESTERN

Tra gli altri: La resa dei conti *Il ritorno di Ringo *Da uomo a uomo *Tepepa *Il Buono, il Brutto, il Cattivo *Faccia a faccia *7 pistole per i Mac Gregor
*Vamos a matar companeros *C'era una volta il West *La vita è molto dura vero, Providence?

DA HOLLYWOOD A CINECITTÀ

Tra gli altri: Exodus *La battaglia di Alamo *La pantera rosa *Gilda *Un dollaro d'onore *Tempi moderni *Mezzogiorno di fuoco *Il mercenario *Novecento *El greco.

OMAGGIO A MORRICONE

Tra gli altri: Mina, Se telefonando
*Domenico Modugno, Uccellacci e uccellini *Ivette Horner, Il Clan dei Siciliani *Joan Baez, La ballata di Sacco e Vanzetti *Sergio Endrigo, La canzone della libertà *Amii Stewart, Saharan Dream



La creatività, la fantasia, il genio musicale, la sensibilità di un grande compositore ed interprete eccezionale, rivivono per lei in questa straordinaria raccolta che Selezione dal Reader's Digest le propone.

UNA MUSICA DALLE MILLE SFUMATURE

Raffinata, romantica, suggestiva, emozionante, coinvolgente, indimenticabile... questa è la musica di Ennio Morricone. Un autore unico, un artista sensibile, un musicista completo che oggi lei può rias-

scoltare comodamente a casa sua in un repertorio ricco di grandi successi, reso al meglio dalle eccezionali qualità di questa raccolta.

PER RIVIVERE E SOGNARE

Lei ascolterà i motivi conduttori di film famosissimi come *Per un pugno di dollari*, *C'era una volta il West*, *Metti una sera a cena*, *C'era una volta in America*. Brani intensi e dolcissimi, struggenti e aggressivi che le faranno rivivere immagini di palpitante emozione. Rievocherà i favolosi anni 60 con i suoi celebri arrangiamenti di canzoni come *Sapore di sale*, *In ginocchio da te*, *Il mondo*, *Il cielo in una stanza*. Interpretate dalla voce dei cantanti che le hanno portate al successo. Si abbandonerà al fascino strumentale di *Prove*, *Il silenzio*, *Parlami d'amore Mariù*, *Quando, quando, quando*... esaltati dalla musica

e dall'orchestra di Ennio Morricone.

GARANZIA DI QUALITÀ E PREZZO ECCEZIONALE

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest con materiali di alto livello ed è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Lei la può ricevere in ascolto gratuito per 10 giorni a casa sua. Se deciderà di trattenerla verserà per la versione compact disc o dischi L. 21.650 al mese per 6 mesi oppure il totale di L. 129.900 in contanti. Per la versione musicassette verserà 6 rate mensili di L. 18.300 l'una oppure il totale di L. 109.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 5.400 per spese di spedizione.

Spedisca subito. Non invii denaro.

Sì, BUONO DI ASCOLTO GRATUITO

desidero ricevere gratis in esame e senza impegno per 10 giorni a casa mia la raccolta LA MUSICA DI ENNIO MORRICONE

- ☐ in 6 compact disc 15780 7
☐ in 4 musicassette stereo a doppia durata 15779 1
☐ in 8 dischi stereo 33 giri 15778 3

Assieme riceverò una **Sorpresa misteriosa** che resterà mia in ogni caso anche se dovessi restituire il prodotto. Se tratterò la raccolta per la versione compact disc o dischi pagherò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900 in contanti. Per la versione musicassette potrò versare 6 rate mensili di L. 18.300 l'una o il totale di L. 109.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 5.400 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. (Scrivere in stampatello)

Cognome _____
Nome _____
Via _____ N _____
C.A.P. _____ Città _____
Prov. _____

Per richiedere la raccolta LA MUSICA DI ENNIO MORRICONE compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio 10 - 20173 MILANO

Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia

RX9280-A

Da Selezione una simpatica Sorpresa che rimarrà comunque sua

Non le anticipiamo di che cosa si tratta per non scurparle il piacere della sorpresa. Richieda oggi stesso in ascolto la raccolta LA MUSICA DI ENNIO MORRICONE e lo scoprirà!



È un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano



Regalo non condizionato all'acquisto ed
esente dalla disciplina